Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

LA NACION

AÑO XXXIX — DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO $ 15.— N.o 13.612

TIEMPO PARA SANTIAGO
Bueno.
TEMPERATURA DE AYER
MAXIMA: 29,5 grados C. a las 16 horas.—
MINIMA: 9,6 grados C. a las 6 horas.—
El Sol saldrá a las 6 horas y 40 minutos. —Se pondrá a las 19 horas y 5 minutos.—
La Luna saldrá a las 21 horas y 43 minutos. —Se pondrá a las 12 horas y 17 minutos del día 14.—
FASE: Cuarto Menguante el 16.





"HUNGAROS NEGROS".— Así han apodado los aficionados limeños al quinteto titular ofensivo del Alianza, titular también de la selección peruana que interviene en este XVIII Campeonato Sudamericano de Fútbol. Y la verdad es que los morochos del barrio La Victoria se han hecho acreedores a tal denominación por el sortilegio de su juego elegante y espectacular. Cuando estos cinco diamantes negros agarran la onda y están en sintonía, hacen maravillas. Aquí están, de izquierda a derecha en el grabado, Félix Castillo, Guillermo Barbadillo, Roberto Castillo, Máximo Mosquera y Oscar Gómez Sánchez. Veremos hoy si la defensa ecuatoriana es capaz de contenerlos.

Cuatro veces

HOY NOS TOCA disputar un partido que tiene y ha tenido siempre honda significación para el fútbol chileno. A través de los maestros orientales, a la distancia primero, cuando vinieron, luego, aprendimos a jugar. Nos esforzamos por aprender algo de esa cátedra que en el aula verde de la cancha, con la pelota amarrada a los botines, dictaron un Scarone, un Petrone, un Nazzazi, un Rodríguez Andrade. Nos enseñaron a nosotros, y al mundo entero, en Colombes, en Amsterdam, en Montevideo y en Maracaná. Cuatro lecciones cumbres, donde los orientales sacaron tres coloradas. Adquirieron la categoría de maestros. Los nombres pudieron cambiar en esas cuatro etapas de un itinerario de gloria sin igual, pero el fútbol fue siempre el mismo: el fútbol uruguayo.

Nosotros recogimos mucho de esas enseñanzas. Algo nos quedó. En 1937, en Buenos Aires, el cuadro chileno, que dirigió este mismo Luis Tirado que ahora concita tantas esperanzas, se impuso tres a cero a los compeones olímpicos y mundiales. Una victoria notable sobre un gran rival, que confirmó su jerarquía al batir posteriormente a Argentina.

Pasaron casi 10 años para que el fútbol chileno lograse otro triunfo sobre los maestros orientales. Fue en 1945, aquí en Santiago, cuando el equipo nacional ganó con ese gol de Medina, marcado a los dos minutos de juego. Y cuando Livingstone, como lo hizo después con Argentina, atajó cosas imposibles. El tercer triunfo de Chile se produjo en el mismo escenario del Estadio Nacional. Fue el match correspondiente al Campeonato Panamericano de 1953, y ganamos tres a dos. Uno de los mejores triunfos, en esta serie de cuatro en total en que Chile derrotó a Uruguay, fue el del Sudamericano de Lima, en el verano de 1953. Es decir, la última confrontación del fútbol de ambos países. Ganó Chile por tres a dos, en un partido de calidad, de los mejores que se vieron en ese torneo. La fórmula del triunfo fue la misma que tan bien usó Chile en los distintos partidos: pase de Meléndez y gol de Paco Molina.

Hoy vamos a jugar una vez más con los maestros. Es un partido de enorme trascendencia. Nunca como ahora abrigamos mayores expectativas de campeonato. Hay la sensación de que tenemos un buen cuadro, que aún tendrá que hacer mucho más que lo hecho con Ecuador y Perú —que no ha sido poco—, no bien la defensa vuelva a su rendimiento normal. La de hoy es una prueba definitiva; marcará una pauta hacia el futuro del once de la casaca colorada. Además de que se jugará con la emoción de saber que se está enfrentando al fútbol más lleno de gloria en el mundo entero. Al fútbol que echó una brisa olímpica por los campos de Goya, para entrar de inmediato en el camino de la gloria y la inmortalidad.

"BAMBI" MEJORO

MEXICO (UP). — El vicecampeón de equitación de la última Olimpiada de Helsinki, el mayor chileno Oscar Cristi, manifestó hoy en la mañana, después de haber examinado su caballo "Bambi", que éste ya está completamente curado de la lesión sufrida hace días en la mano izquierda, y que el próximo lunes empezará el entrenamiento para presentarse a la Gran prueba de la Copa de las Naciones.

La lesión del notable caballo "Bambi" había entristecido al equipo chileno de equitación, y hoy se ha observado una reacción entre los jinetes sureños por la buena nueva.

Citación a todos los controles y boleteros del Estadio Nacional

Para las 10 horas de hoy han sido citados por el Administrador del Estadio Nacional, don Luis E. Bustos, todos los boleteros, controles e inspectores de ese campo deportivo.

Esta citación tiene el carácter de estricta urgencia. El personal que llegue después de esa hora al estadio, será eliminado de las listas.

El Estadio Nacional, para dar mayores facilidades al público, abrirá todas sus boleterías a las 11 horas.



PELIGRO.— Una sola presentación le fue suficiente a Oscar Omar Míguez para revalidar su condición de gran centrodelantero. Fue el conductor del ataque uruguayo, en el triunfo sobre Paraguay. Y esta tarde, frente al cuadro chileno estará de nuevo conduciendo el quinteto celeste. Su sola presencia indica que la defensa criolla será duramente exigida. De lo que haga, o no le dejen hacer a Míguez, puede depender gran parte del desenlace de esta lucha apasionante de chilenos y uruguayos. Míguez, en la cancha, es un gran peligro y entonces hay que cuidarlo mucho.

¡Ahhhhhh! Es el grito que surge de todo el Estadio, cuando el equipo nacional aparece en la cancha. Grito que enerva y que emociona, a la vez que es el estímulo más preciado para esos muchachos que llevan el escudo pegado a la casaca. Ahí van Manuel Alvarez, capitán del cuadro internacional chileno, y sus compañeros. Pasan frente a las galerías y los fanáticos rugen. Es su equipo el que está en la cancha, es el fútbol chileno el que lucha en estos momentos por ganar a los poderosos y ser, por primera vez en la historia del fútbol nuestro, campeón sudamericano.

Imposible no es. La propia crítica extranjera reconoce que tres son los postulantes al preciado galardón: Chile, Uruguay y Argentina. Quizá cuál sea el orden de preferencia entre ellos. Pero desde esta tarde ya sabremos un poco más: juegan chilenos con uruguayos, un cuadro modesto con sed de consagración, frente a otro de maestros, de consagrados, de profesionales del aplauso y de la admiración, de un cuadro, en fin, que se ha paseado por las canchas del mundo entero recogiendo elogios y títulos. Dos veces primeros en los Juegos Olímpicos y otras dos veces vencedores de la Copa "Rimet". Nunca ningún otro país cumplió una proeza parecida siquiera.

Hoy veremos si Chile puede ser campeón. Esto es relativo, como todo, pero se inclina un poco más a lo exacto. Uruguay es uno de los tres equipos a quienes se señala como el más probable campeón. Los otros son los de Argentina y Chile. Cualquiera de ellos que pierda, desciende inmediatamente en el plano de sus pretensiones. Lo mismo tienen que decir en Uruguay, porque la realidad es esa.

El de esta tarde, será un partido entre dos invictos. Chile ha conseguido cuatro puntos con sendos triunfos sobre Ecuador y Perú. Fácil el primero, porque era cosa sabida; convincente el segundo, pues no siempre hemos derrotado al Perú. El cuadro nacional de esperanzas. Si su defensa no ha caminado bien del todo y, a pesar de eso, se ha ganado, significa que el día que esa misma defensa juegue como su entrenador quiere y de acuerdo con los méritos de quienes la integran, el cuadro tendrá que subir mucho, dejará contentos a todos y derrotarán a cualquier adversario.

Uruguay partió con el pie derecho en este Campeonato ganando a Paraguay y convenciendo, que es lo principal. Se le señaló inmediatamente como el más serio postulante al título. Y ya se sabe que los celestes, los de la gloriosa casaca olímpica y mundial, juegan mejor a medida que avanza el torneo, de tal suerte que lo más probable es que, esta tarde, impresione de manera más generosa aún al público y entendidos.

17 veces han jugado Uruguay y Chile. La estadística, que damos en seguida, señala 13 triunfos para ellos y 4 para nosotros. Es una elocuencia que no admite comentarios; pero así como ya van 4 victorias, también pueden ser cinco, por muy ex-campeones olímpicos y mundiales que sean. "En la cancha son once contra once y la pelota es redonda para todos..."

Este es el detalle de los encuentros sostenidos anteriormente:

1916 En Buenos Aires: Uruguay 4 — Chile 0.

1917 En Montevideo: Uruguay 4 — Chile 0.

1919 En Río de Janeiro: Uruguay 2 — Chile 0.

1920 En Valparaíso: Uruguay 2 — Chile 1.

1921 En Buenos Aires: Chile no concurrió.

1922 En Río de Janeiro: Uruguay 2 — Chile 0.

1923 En Montevideo: Chile no concurrió.

1924 En Montevideo: Uruguay 5 — Chile 0.

1925 En Buenos Aires: No asistieron Chile y Uruguay.

1926 En Santiago: Uruguay 3 — Chile 1.

1927 En Lima, Chile no asistió.

1929 En Buenos Aires: Chile no concurrió.

1935 En Lima: Uruguay 2 — Chile 1.

1937 En Buenos Aires: CHILE 3 — Uruguay 0 (primer triunfo chileno).

1941 En Santiago: Uruguay 2 — Chile 0.

1939 En Lima: Uruguay 3 — Chile 2.

1942 En Montevideo: Uruguay 6 — Chile 1.

1945 En Santiago: CHILE 1 — Uruguay 0.

1946 En Buenos Aires: Uruguay 1 — Chile 0.

1947 En Guayaquil: Uruguay 6 — Chile 0.

1949 En Río de Janeiro: CHILE 3 — Uruguay 1.

1953 En Lima: CHILE 3 — Uruguay 2.

El match que se iniciará a las 17 horas, será dirigido por el árbitro argentino Julio Bozzi, a quien acompañarán Washington Rodríguez, de Uruguay, y Danor Morales, de Chile.

Formación de los equipos, según las últimas informaciones recibidas anoche, y dadas por los entrenadores Luis Tirado y Juan Carlos Corazzo:

CHILE (rojos):
Escuti
Almeyda Carrasco
Alvarez Cortés E. Robledo
Hormazábal J. Robledo Muñoz
G. Díaz Ramírez
O
Galván Borgues
Abbadie Míguez Péres
Rey Carballo Rodrígues
Tejera Martínez
Máspoli



DARA QUE HACER.— Julio C. Abbadié, el extraordinario delantero uruguayo, dará mucho que hacer a la defensa nacional. Actualmente el crack oriental atraviesa por su mejor período. Ramiro Cortés se encargará de vigilarlo.

MERECIDO

Dos figuras de gran significación en el fútbol sudamericano recibirán hoy el homenaje del deporte popular, Sergio Livingstone y Roque Máspoli, valores prestigiosos de Chile y Uruguay, grandes arqueros ambos, serán objeto de una demostración que involucra un agradecimiento de quienes hemos tenido la suerte de verlos actuar por años, por sus notables condiciones de jugadores y deportistas. Livingstone y Máspoli, son todo un símbolo para el fútbol de Chile y Uruguay. Por espacio de quince años o más, uno y otro han constituido altos valores, figuras que han despertado el entusiasmo y la admiración del público sudamericano. Y en los dos casos han sido puestos de relieve la caballerosidad y espíritu deportivo de ambos.

El fútbol uruguayo será quien rinda el homenaje a Livingstone, haciéndole entrega de una placa como testimonio y expresión de cuanto se le aprecia y se valoriza su figura ejemplar. Será nuestro fútbol, a través de la Asociación Central, quien concrete el tributo que se le rendirá a Máspoli. El presidente de la entidad, señor Guillermo Ferrer, pondrá en sus manos una medalla de oro.

La gratitud de Valdivia hacia el General Ibáñez no tiene límites, dijo el Alcalde de la ciudad

Don Carlos Kaehler historió las viejas aspiraciones que guardaba la sureña provincia

Don Carlos Kaehler, Alcalde de Valdivia, pronunció las siguientes significativas palabras con motivo de la inauguración de la Universidad Austral:

"Es un privilegio que me llena de orgullo y que he de recordar toda mi vida, el de dar comienzo, en mi calidad de Alcalde de la comuna, a la ceremonia con que, esta tarde, queremos rodear de brillo y esplendor el momento histórico del nacimiento de una nueva Universidad, cuya sede permanente es la ciudad de Valdivia.

Los que conocen la lucha empeñada para crear la Universidad Austral, saben que la intensidad de esa lucha no se mide por el tiempo empleado en ella, sino por la inmensidad de los obstáculos que hubo que vencer y por la indomable energía de los espíritus que la libraron. No hubo reposo en esa acción, no huvo vacilaciones, y cuando, más tarde, se pierda la memoria de lo sacrificado en ella, acaso se describa el nacimiento de la Universidad Austral como un milagro. Pero es que los milagros, señores, expresión luminosa y aparentemente sobrenatural, en el fondo son esfuerzos humanos ciegamente lanzados hacia su objetivo, quebrando la barrera de lo previsible y las leyes de la fatiga.

Dedico estos primeros conceptos a los que por amor a su patria y a nuestra ciudad concibieron el ideal de dar al austro chileno una nueva Universidad, y de hacer de Valdivia lo que Goethe habría llamado una "Provincia Pedagógica". Entre esos hombres, y volando mis palabras para no herir su modestia, el primero de todos es el doctor Eduardo Morales, designado con toda justicia como primer Rector del plantel. Resistido y criticado por observadores superficiales, que no alcanzan a ver en el fondo de las almas; combatido dentro y fuera de Valdivia por envidias e intereses, por los personeros del derrotismo y por la inercia tan grata a los cómodos, el doctor Morales, con abandono de su salud y de su profesión, fue el motor que dio fuerza y vida a una de las más singulares campañas que se hayan librado en Valdivia por algo grande y digno, llamado a perdurar y a dar a nuestra provincia progreso, cultura y prestigio. Pero así como fue combatido, fue también alentado y secundado por muchos. Instituciones y personas vinieron generosamente en su ayuda, con absoluto desinterés, por amor al terruño y por el enorme deseo de ver a Valdivia grande y poderosa. Si hubiera de señalarlos a todos, sería muy larga la lista. Pero perdonadme que no silencie en esta ocasión el gesto de tres damas valdivianas, las señoras Elena de Skalweit, Inés de Haverbeck y Marilita de Allende, que donaron el hermoso edificio en el que funcionarán las primeras Facultades de la naciente Universidad.

La gratitud de Valdivia para esas almas generosas, y, en general, para todos los que han dado algo, dinero, desvelos, servicios, influencias, consejos, consuelo. Ninguna donación fue pequeña, porque dentro de todas han acumulado el material necesario para echar las bases de la Universidad Austral, que crecerá sostenida en el corazón generoso del pueblo valdiviano.

No sería justo en esta oportunidad, si no señalara el gesto airoso y la amplia generosidad de los Municipios de toda la provincia, cuyos componentes, con amplia visión del porvenir y con conciencia plena de las funciones específicas que corresponde a las Corporaciones Edilicias, en la órbita de la extensión cultural, han entregado la más decidida colaboración material y espiritual a este centro universitario.

Pero todos los esfuerzos regionales habrían sido infructuosos, si de parte del actual Gobierno de la República no hubiera existido la necesaria comprensión. Desde el primer momento se encontró en Su Excelencia el Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo, el más poderoso estímulo. Y cuando en una audiencia en la Moneda, que será memorable, después de oír una exposición sobre el proyecto de creación de la Universidad Austral, el Excmo. señor Ibáñez, respondió, lacónicamente "se hará", en ese mismo instante quedó definido el pleito en favor de la Universidad y de Valdivia, pues estaba empeñada la palabra del estadista y del soldado. ¡Nunca se dijo tanto y nunca se concedió tanto a Valdivia en tan pocas palabras!

La gratitud de Valdivia para el magnífico gesto del Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo: la gratitud de Valdivia para los señores parlamentarios que presentaron las leyes que han dado a la Universidad sus primeros recursos financieros. Y nuestra gratitud también para el señor Rector de la Universidad de Chile, don Juan Gómez Millas, para la prensa y para la radio, para las industrias y el comercio, y para todos, instituciones, hombres públicos y simples ciudadanos, que de una manera u otra han contribuido a levantar el edificio espiritual que hoy será oficialmente instalado, con tanto legítimo orgullo y tan fundadas esperanzas.

Nace la Universidad Austral, y nace en Valdivia. Esta ciudad tiene el marco adecuado para ella. Por su belleza y recogimiento, por sus características especiales y sus tradiciones, reina aquí la tranquila concentración y el respeto por la cultura que el estudio superior y los institutos de investigación necesitan.

Pero la sede de una Universidad no está sólo en el lugar donde tiene su casa, donde se forman sus tradiciones y se oyen los alegres cantos de sus estudiantes: es un nexo con toda la región que está destinada a servir. Por eso esta Universidad no es sólo de Valdivia, es de todo el sur de Chile y son inmensos los beneficios espirituales y materiales que va a reportar a toda la extensa zona que abarca de Cautín y Magallanes.

Han tenido los organizadores de la Universidad el buen criterio de crear como primeras facultades aquellas que guardan más estrecha relación con esta rica zona, con su agricultura, sus bosques y su ganadería. Se ha puesto el acento en aquella parte de la enseñanza de que estamos más necesitados para orientar y fortalecer nuestra producción.

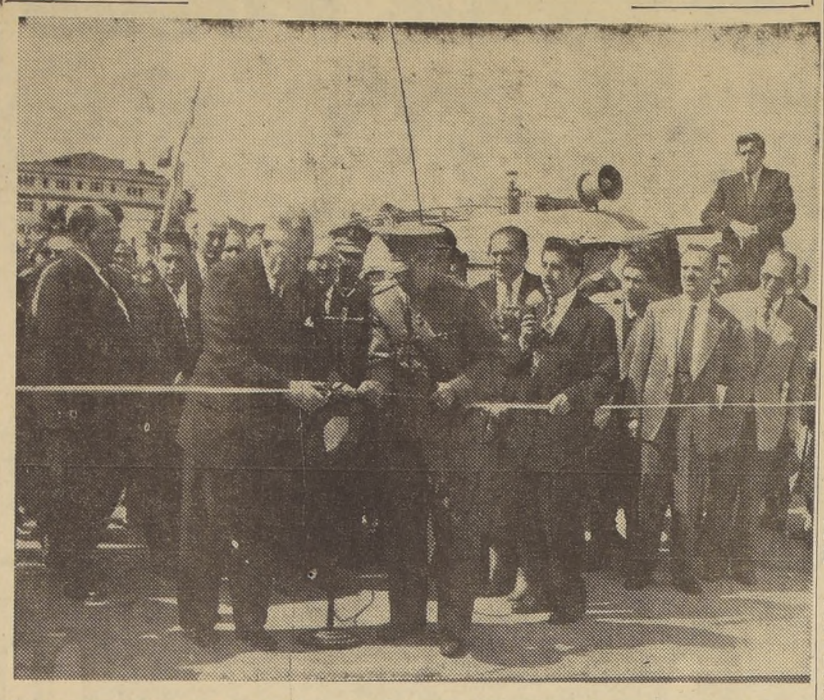
Celebramos este sentido práctico, que es augurio de prontas realidades. Pero los esfuerzos que se realicen más adelante para extender los estudios a otras ramas del saber, no deben ser motivo de alarma, sino por el contrario, de profunda satisfacción. "Cuando el pensar no es puro y vigilante —ha dicho Hernán Hosse— tampoco marchan ya correctamente buques y automóviles; todo valer y toda autoridad se tambalean tanto para la regla de los cálculos del ingeniero como para la contabilidad de los bancos y las bolsas, y sobreviene el caos. Y es porque también lo externo de la civilización, también la técnica, la industria y el comercio necesitan los cimientos comunes de una moral y de una honestidad de espíritu".

La Municipalidad de Valdivia está dispuesta a apoyar no sólo los planes inmediatos, sino también esos futuros planes. Desde aquella memorable sesión del 18 de junio de 1954, en que la Municipalidad de Valdivia, en momentos de incertidumbre y enconadas polémicas, dio su respaldo a la Universidad Austral y le expresó públicamente su más amplio apoyo moral y económico, hasta la brillante jornada que culmina esta tarde, la fe de nuestro Municipio no ha hecho sino acrecentarse. Y yo cumplo con el honroso encargo que me ha dado la Corporación para decir al señor Rector de la Universidad Austral, que estaremos muy cerca de él en la etapa que ahora se inicia, que no será menos dura que la ya superada, de proyectar hacia el futuro, para bien de las generaciones actuales y venideras la trascendente obra educacional que hoy quedará oficialmente comenzada.

Señoras y señores: la ciudad de Valdivia reitera sus parabienes y agradecimientos al Jefe del Estado, saluda a los excelentísimos señores Embajadores, parlamentarios, Rectores de Universidades, autoridades y altos funcionarios que nos visitan, y tiene el honor de brindarles cordial hospitalidad, y al dar por iniciada esta velada solemne, invita a todas las almas a fundirse en un mismo himno de alegría y de esperanzas.

¡Que la nueva Universidad viva muchos siglos y que forme muchos sabios, artistas y hombres de trabajo capaces de forjar días mejores para la patria!

S. E. corta la cinta tricolor



El Jefe del Estado corta la cinta tricolor con la cual quedó inaugurado oficialmente el puente sobre el río Valdivia y que lleva el nombre del fundador de la ciudad.

Entusiasta recepción fluvial



Una vibrante recepción tributó Valdivia al Primer Mandatario. En la foto, varias lanchas y faluchos acompañan al remolcador "Teja" en que viajó el Presidente desde el aeródromo hasta la ciudad.

RECEPCION DE NUEVOS CADETES MILITARES SE EFECTUARA MAÑANA

Mañana lunes, a las 10 horas, se efectuará en el patio de honor de la Escuela Militar "Bernardo O'Higgins", la ceremonia de recepción de los nuevos alumnos que ingresarán a nuestro principal plantel militar el presente año.

Los cadetes nuevos permanecerán un corto período en el antiguo edificio del Parque Cousiño, para trasladarse definitivamente al edificio de Las Condes, el día 22 del presente, fecha de inauguración del primer pabellón de la Escuela nueva.

A las 8 horas de ayer se efectuó en la Escuela Militar la recogida de los brigadieres e instructores para los cadetes nuevos y antiguos. El mismo día 14 a las 8 horas, deberán incorporarse los subalféreces de Administración.

El día 24, a las 15 horas, se efectuará la recogida de los brigadieres para el 1.o y 2.o curso militar. Finalmente, el 25, a las 11 horas, deberán recogerse, los alféreces, subalféreces y cadetes antiguos.

REUNION DE POBLADORES DE LA "PALMILLA"

Hoy, a las 9.30 horas, se reunirán en el local de Avenida Independencia N.o 3310, los propietarios y pobladores de La Palmilla, con el objeto de tratar especialmente las siguientes materias: cuenta sobre la selección que efectúa el Banco del Estado, de las personas a quienes se construirá el primer grupo de cien viviendas económicas, financiadas con bonos reajustables, problemas de la movilización y obras de saneamiento, por lo cual se recomienda especialmente la asistencia a los interesados.

Contraloría rechaz anticipo de reajus para los jubilad

El Ministro de Hacienda, don Sergio Recabarren, una breve conversación telefónica con el Contralor de la República, a fin de buscar una fórmula legal que pagar un anticipo del reajuste de las pensiones de los vidores del Estado.

La Contraloría rechazó el Decreto correspondie ciendo que en ninguno de sus artículos se establece tad de tal concesión. El señor Recabarren hizo la g el Contralor, debido al tiempo que demandará la individual de cada uno de los jubilados, ya que hay diar más de cuarenta mil expedientes.

El anticipo significa un gasto de doscientos mill pesos y el reajuste total llega a los quinientos millon

Comprensión y cooperación entre lo poderes Ejecutivo y Judicial desta Presidente de la Corte de Val

La Corte de Apelaciones de Valdivia, en pleno, recibió en la mañana de ayer al Jefe del Estado. Hizo uso de la palabra en esta oportunidad el presidente del prestigioso Tribunal de Justicia, señor Bernardo Muñoz Latorre. Sus expresiones estuvieron destinadas, especialmente, al hacer resaltar la comprensión y cooperación estrecha de dos de los tres poderes del Estado que han hecho la grandeza de la República —manifestó textualmente— y que han mantenido incólumes las virtudes cívicas de las Padres de la Patria. El destino ha querido que sea Valdivia rica en hechos y enseñanzas sobresalientes, la que contemple el magno acontecimiento histórico de recibir al Jefe del Estado en el recinto mismo donde se ta y aplica la voluntad beranía Nacional, medio de sus mandatos del ambiente de austeridad peto que imponen la ley.

En elocuentes términos sidente del alto Tribunal expresando: "Gracias Exmo. por este gesto de compren cia el Poder Judicial reafirmáis más aún la de nuestro orden legal ridad de los destinos de y lo que es más importante enseñanza para las futuras escribís una página leble en la historia de bierno, que deseamos pero posible, para bien dad de todos".

MINISTROS VISITARA ZONA DE CONCEPCIO

El sábado próximo visitará la provincia de Concepción una sión formada por Ministros de Estado, para informar en sobre los planes económicos y sociales del Gobierno.

El anuncio lo hizo el Ministro del Interior en su reunión bitual con la prensa, anticipando que mañana serán designados Secretarios de Estado que la formarán.

"LA UNIVERSIDAD AUSTRAL CUMPLIRA IMPORTANTE PA EN LA HISTORIA DE CHILE", EXPRESO EL RECTOR E. MORA

"La Universidad Austral desea ardientemente, a través de un claro planteamiento de los problemas culturales, mostrar a la juventud un camino que habrá de conducirla hacia un porvenir mejor", dijo ayer el Rector de este plantel don Eduardo Morales, durante la trascendental ceremonia realizada en el Teatro Cervantes. Luego prosiguió: "Allí estaremos juntamente, profesores y alumnos en una acción continua de realización de nuestros ideales, teniendo ante nosotros las palabras de Renán: "se sirve al ideal haciendo el bien, descubriendo lo verdadero y realizando lo bello; pero a la cabeza de la Humanidad marcha el hombre virtuoso. El segundo lugar pertenece al sabio, al filósofo. Después viene el hombre de lo bello, el poeta, el artista".

"Para la realización de sus funciones específicas, encaminadas a la cristalización de los anhelos antes expuestos —añadió— la Universidad Austral se ha organizado por ahora en cinco facultades: la Facultad de Es Generales, la Facultad de Ingeniería Forestal, la Facultad de Ciencias Agrarias Facultad de Medicina Veterinaria y la tad de Bellas Artes.

Hemos dado preferencia a aquellas de la ciencia que guardan relación más con las características y necesidades de tra zona. Consideramos que en nuestro se descuidaron los estudios destinados tener su vida física; no supimos crear mero suficiente hombres capaces de nuevas industrias, ni de desarrollar recursos económicos. La industria una nación, la agricultura, se vio y como consecuencia, nuestros campos producen en la actualidad, lo necesario sustentarnos, lo que no se debe a la de suelos sino a la falta de una política cacional que haya hecho interesarse a la ventud en los problemas del agro".



Acto realizado con motivo de la iniciación de las actividades cooperativas de la Sociedad OPERATIVA DE CONSUMOS DE LA DOCENCIA Y ADMINISTRACION LTDA., creada a la fusión de las Sociedades Cooperativas "El País" Ltda. y "El Magisterio". El acto se efectuó Eyzaguirre N.o 1086, local social de la nueva Sociedad, la cual agrupa a un número de socios, más o menos. Este número tiende a aumentar grandemente en el presente año. La operativa realiza una función de amplio contenido social. Atiende a sus socios y miembros familia a través de sus Departamentos de Tienda, Zapatería, Abarrotes, Optica, Farmacia, Servicio Dental y Servicio Médico. La fusión ha permitido prestar a los socios una mejor atención el momento que la nueva Sociedad cuenta con mayores entradas de cobranza, que le permite adquirir mayor cantidad de mercaderías. Al acto asistieron distinguidas personalidades cooperativas, entre otros, el Director del Departamento del ramo, don Carlos Burr, y señora; el subjefe del Departamento, don Alfredo Hahn, y el asesor, don Humberto Muñoz. Estuvieron presentes, además, el presidente de la nueva Sociedad, don Enrique Cortés Delgado, y los consejeros Carlos Medina, Fernando Bascuñán y Ramón García. Todos estos consejeros corresponden a elementos representativos del profesorado nacional y de la Administración Pública. Estuvieron también presentes el gerente de la Sociedad, don Joaquín Morales Abarzúa, y gran número de dores que surten a la Sociedad con buenas mercaderías.

PLAN DE DESARROLLO AGRICOLA CONSULTA UNA INVERSION DE MAS DE 370 MILLONES DE DOLARES

DIJO EN VALDIVIA AYER EL MINISTRO DE AGRICULTURA

El Ministro de Agricultura, don Roberto Infante, al dirigir la palabra durante la instalación de la Universidad, expuso en líneas generales el plan de desarrollo agrícola formulado por técnicos chilenos y aprobado por el Banco Internacional de Reconstrucción y Auxilio. Expresó al respecto:

"El total de inversiones a desarrollar en el período de ocho años del Plan, alcanza a 370 millones de dólares, más 109 mil millones de pesos, a precios de 1953. La mitad de estas inversiones corresponde al sector público, y la otra mitad, al sector privado. Al asignar estas inversiones, se procuró que la mayor parte recayera en el sector privado. Sin embargo, no pudo sobrepasarse la actual cuota, por cuanto hay un número muy grande de realizaciones que deberán ser hechas por el Estado, tales como caminos, ferrocarriles, obras de regadío y algunos establecimientos industriales que, por su magnitud, no pueden ser hechos por el sector privado, tales como fábricas de azúcar y otros".

Analizando la acción gubernativa, el señor Infante expuso:

"El Gobierno no ha podido permanecer impasible ante las gravísimas consecuencias que acarrearían para el país el mantenimiento de la actual situación de la agricultura. No ha podido desconocer las poderosas razones que lo inducen a dar la debida prioridad a este Plan, ni dejar de apreciar las señaladas condiciones naturales de este país para llevar adelante, en forma resuelta, un Plan de Desarrollo Agrícola como el que he tenido el honor de exponer ante ustedes".

Terminó expresando:

"Muchos dirán que éste es un Plan más. Tales tendrían razón si éste dejara de cumplirse, porque un Plan sin realización es un sueño, pero también hay que tener presente que una labor sin plan suele ser un esfuerzo fatigoso y estéril, y que la salvación de nuestro país sólo podrá lograrse mediante la realización de planes bien estudiados, como el presente.

No habrá racionamiento eléctrico en invierno

El Ministro del Interior, don Carlos Montero, anunció ayer que casi con toda seguridad el próximo invierno no habrá racionamiento de energía eléctrica.

El señor Montero recibió en la mañana un informe del Director General de Servicios Eléctricos y de Gas, señor Gustavo Lira Manso, sobre la situación de suministro de electricidad en todo el país, y los problemas relacionados con esta industria.

El Ministro informó también que en mayo será paralizada temporalmente la planta hidroeléctrica de Abanico, que abastece a las provincias de Bío-Bío, Malleco, Concepción y Arauco, para proceder a la limpieza de sus instalaciones. Esta medida se adoptará una vez que entre en funciones la planta de Cipreses, que será conectada a esa red de distribución. Cipreses fue sometida a prueba con todo éxito el viernes.

Terminada esta operación en Abanico, se procederá a otra similar en Sauzal, O'Higgins.

RETRETA DOMINICAL DEL ORFEON DE CARABINEROS

Carabineros de Chile reinicia hoy su programa "Retreta Dominical" con la participación especial del Orfeón Nacional que actúa directamente desde el quiosco de la Plaza de Armas, entre las 11 y 12.30 horas, bajo la dirección del Director de Bandas, capitán señor Félix Figueroa Henríquez.

El programa en referencia es transmitido por Emisoras Nuevo Mundo de Santiago, con el auspicio del Departamento de Bienestar de la Dirección General de Carabineros.

PROGRAMA.— 1.o— Sousa, "Bandera Estrellada", marcha.
2.o— Infanta, "Chile", tonada.
3.o— Flotow, "Alejandro Estradella", obertura.
4.o— Urbach, "Lluvia de rosas", potpourrí.
5.o— Lehar, "Viuda Alegre", selección de la opereta.
6.o— Tschaikowsky, "Capricho Italiano", poema sinfónico.
7.o— Mella, "Brazas a Ceñir", marcha final.

La entrada es libre.

DON MIGUEL ALEMAN SIGUIO VIAJE AYER A CAPITAL PERUANA

Ayer, a las 19.15 horas, partió con destino a Lima el ex Presidente de México, don Miguel Alemán, quien realiza una jira de amistad por los países latinoamericanos.

El señor Alemán fue despedido de Los Cerrillos por altos jefes de la Cancillería y miembros de la colonia mexicana residente.

ALTA PERSONALIDAD SALVADOREÑA LLEGA A SANTIAGO MAÑANA

Mañana pasará por Santiago, el Vicepresidente de la Asamblea Nacional de El Salvador, don José María Peralta, quien viaja de regreso a su patria, después de haber concurrido a la ceremonia de la transmisión del mando presidencial en Uruguay.

El señor Peralta será recibido en Los Cerrillos por miembros de la Cancillería, representantes del Congreso y altos funcionarios de la representación diplomática de esa nación hermana.

El distinguido visitante permanecerá en Santiago, dos o tres días.

Se confirió al Jefe del Estado distinción máxima que se otorga a quienes sirven a la educación

VALDIVIA.— (Por Pablo Estay. Enviado Especial).— Caracteres solemnes alcanzó la ceremonia en que se procedió a conferir el grado de Doctor Honoris Causa al Presidente Ibáñez, en la Universidad de Valdivia, acto que se realizó en medio de un impresionante silencio. Todos los presentes de pie, escucharon la lectura del diploma que lo designa como tal y que fue leído por el Secretario de la Universidad, don Fernando Santiván, a cuyo término la concurrencia ovacionó al Jefe del Estado.

Luego, se procedió a investirlo con la toga y el birrete, prendas que el Excmo. señor Ibáñez recibió con gran emoción. Lo mismo se hizo con el Rector de la Universidad de Chile, don Juan Gómez Millas.

En seguida, el Presidente Ibáñez agradeció el título conferido, pronunciando las siguientes palabras:

"Declaro instalada la Universidad Austral de Chile. Espero que el mismo espíritu que dio origen a su creación, sirva de estímulo a los éxitos que obtendrá mañana. Mis deseos y votos más sinceros, son que la nueva Universidad acreciente las conquistas del progreso nacional y contribuya a afianzar los valores de nuestra cultura.

—"Habéis querido, vosotros, honrarnos en esta oportunidad con el más alto galardón que otorgan las universidades a quienes entregan su vida al servicio de la educación y la cultura, confiriéndome el grado de Doctor Honoris Causa por la obra realizada en el curso de mis dos Administraciones. Yo declaro que acepto este homenaje con la íntima satisfacción del ciudadano y el soldado que ha cumplido con el deber sólo superior de servir a la comunidad, y entregar los mejores momentos de su vida a una noble causa, y de ver coronados estos esfuerzos con la comprensión de la gran mayoría de sus compatriotas. Agradezco esta invalorable distinción que me otorgáis, y recibid los mejores votos de estímulo para esta obra que representa un incalculable aporte al desarrollo de la riqueza de una vasta región y al progreso de nuestra cultura".

Posteriormente, pronunció un discurso de agradecimiento por la misma distinción de que se le hizo objeto, el Rector de la Universidad de Chile, don Juan Gómez Millas.

En histórica ceremonia el Presidente inauguró ayer la Universidad Austral

MEJORA PRECIO DEL COBRE EN MERCADOS EXTRANJEROS

En la Subsecretaría de Minería se informó que en el mercado de Londres, el precio del cobre, se había mantenido sostenido y que ayer las operaciones alcanzaron las siguientes fluctuaciones:

Ventas al contado: 43.06 centavos de dólar la libra, a comprador; y 43.13 centavos de dólar, a vendedor.

Ventas a plazo (90 días): 41.56 centavos de dólar la libra, a comprador; y 41.63 centavos de dólar a vendedor.

Fueron vendidas 950 toneladas de cobre, 250 de las cuales al contado.

MINISTRO HERRERA HABLA A LICEANOS

Con motivo de la iniciación de las clases en Educación Secundaria en todo el país, el Ministro de Educación, don Oscar Herrera Palacios, dirigirá una alocución a los alumnos de esa rama de la educación, mañana, a las 11 horas, por una cadena de broadcastings.

INVESTIGAN DESTINO DE 25 CHASSIS FORD

La Junta Reguladora del Tránsito de Valparaíso está investigando el destino que se ha dado a 25 chassis nuevos marca Ford internados al país para los servicios de transporte colectivo. De la partida de cien chassis sólo 75 se encuentran en servicio.

La Subsecretaría de Transporte impartió instrucciones para que estas máquinas sean ubicadas y se proceda contra los empresarios en caso de que se compruebe que se han burlado las disposiciones relacionadas con su importación.

S. E. RESOLVERA SOBRE EL NUEVO PRESIDENTE DEL BANCO DEL ESTADO

Tanto el Ministro del Interior como el de Hacienda, señores Carlos Montero y Sergio Recabarren, respectivamente, afirmaron ayer que la presidencia del Banco del Estado no había sido ofrecida a nadie.

Aclararon que será el Presidente de la República quien resuelva sobre la materia una vez que regrese a la capital.

AMBIENTE DE FIESTA RODEA LA CIUDAD

Fue inaugurado el Puente "Pedro de Valdivia"

En un acto histórico para la enseñanza superior chilena, el Presidente de la República, Excmo. Sr. don Carlos Ibáñez del Campo, declaró instalada ayer la Universidad Austral, abriendo mediante su gesto, una nueva etapa en la cultura nacional, y las puertas de la ciencia, el arte y la evolución técnica a los habitantes de todas las provincias del extremo sur de nuestro país. En esta solemne ceremonia, realzada con la presencia de altas autoridades nacionales y valdivianas, el Consejo Directivo otorgó a S. E. el título de Dr. Honoris Causa de este nuevo plantel universitario.

Por la mañana de ayer, el Presidente de la República había entregado al servicio público, después de la ceremonia inaugural, el nuevo puente "Pedro de Valdivia", sobre el río que baña esta ciudad, obra anhelada desde muchos años por los pobladores de esta región.

VALDIVIA.— (Estay, enviado especial).— Temprano comenzó la intensa labor que ha desarrollado en esta ciudad el Presidente de la República, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo y sus Ministros de Estado, los cuales han abordado los diversos problemas que han planteado las autoridades locales y de la provincia.

La ciudad tiene un hermoso aspecto de fiesta, ya que todo el vecindario mantiene el pabellón nacional izado en sus casas, y las riberas del río, como los muelles, están profusamente iluminados.

VISITA A LAS INDUSTRIAS. — Poco después de las 9.30 horas, el Primer Mandatario se dirigió al local de la Escuela de Técnicos Industriales que funciona a orillas del río Valdivia y cuyos alumnos se están especializando en construcción. El señor Ibáñez quedó gratamente impresionado de la forma en que desarrolla sus actividades este importante plantel.

Después, el Jefe del Estado pasó a imponerse de las dependencias en que funcionan los Astilleros Immar.

INAUGURA EL PUENTE.— Poco después de las 11 horas, el Presidente de la República, acompañado del Ministro de Obras Públicas, coronel señor Benjamín Videla; del Ministro de Educación, señor Oscar Herrera y del Ministro de Salud, señor Jorge Aravena, asistieron a la solemne inauguración oficial del nuevo puente sobre el río Valdivia, el que une a la industrial isla Teja con el sector céntrico de la metrópoli sureña.

La ceremonia se inició con la bendición del puente por el Obispo de la Diócesis, monseñor Arturo Mery. Luego habló el Alcalde de la comuna, señor Carlos Kaehler, quien agradeció al Primer Mandatario su asistencia a este acto y señaló la importancia que tiene esta nueva obra de vialidad para el progreso de la localidad.

En seguida, el Excmo. señor Ibáñez procedió a cortar la cinta tricolor que unía los muros del nuevo puente, quedando de esta manera entregado al servicio de la ciudad, hecho que fue entusiastamente aplaudido por el público allí reunido, mientras bajo los arcos del puente pasaban veloces lanchas automóviles y potentes remolcadores.

También asistieron a la ceremonia los Subsecretarios de Interior de Relaciones Exteriores y de Obras Públicas, señores Carlos Ferrer, Carlos Vassallo y Raúl Munizaga; el presidente del Círculo Valdiviano, señor Carlos Schmidt, que en Santiago ha sido un gran impulsador de todo cuanto signifique progreso para su tierra natal; el Intendente, señor Alejandro Acuña; el Comandante en Jefe de la IV División del Ejército, general señor René Echeverría, y otras destacadas personalidades.

VISITA AL NUEVO EDIFICIO DE LA INTENDENCIA.— El Primer Mandatario se dirigió, en seguida, al nuevo edificio de la Intendencia de Valdivia, ubicado frente a la Plaza de la República. La obra se encuentra recién terminada y en algunos días más será la sede de la primera autoridad de la provincia. Acompañado del Intendente, don Alejandro Acuña, S. E. visitó todo el edificio, sala por sala.

VALDIVIA.— (Estay, enviado especial).— En un solemne pleno que la Corte de Apelaciones celebró poco después de las 12 horas de ayer, este alto Tribunal recibió al Primer Mandatario de la nación y al Ministro de Justicia, señor Arturo Zúñiga Latorre.

Concurrieron todos los Ministros de la Corte, funcionarios de la misma, miembros del Cuerpo de Abogados, magistrados y autoridades locales.

En esta oportunidad usó de la palabra el presidente de la Corte de Apelaciones, señor Bernardo Muñoz, quien pronunció un vibrante discurso.

ALMUERZO EN HONOR DE S. E.— La Municipalidad de Valdivia ofreció a las 13 horas un almuerzo en honor de S. E. en el Club de la Unión. Concurrieron los Ministros de Obras Públicas, Agricultura y Educación, el Intendente, señor Acuña, el alcalde señor Kaehler los gobernadores de La Unión y Río Bueno, los alcaldes de las diez comunas de la provincia, todas las autoridades regionales, y caracterizados vecinos de la zona.

Ofreció esta manifestación el alcalde don Carlos Kaehler, quien, junto con agradecer la visita del Jefe del Estado y la trascendental misión que lo llevaba a esa ciudad, le dio a conocer algunos problemas de Valdivia.

INSTALACION DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL.— A las 16.30 horas se iniciaron los preparativos para el histórico y grandioso acto de la instalación de la Universidad Austral. A dicha hora, en un auto cerrado, escoltado por varios vehículos, llegó el Primer Mandatario recibiendo, al llegar a la calle Picarte, los saludos oficiales del Rector de dicho plantel, Dr. don Eduardo Morales Miranda. El público allí reunido le saludó con un largo aplauso. Luego, con participación de los estudiantes de los diversos colegios, de los socios de la Universidad Austral, de los miembros del Consejo Directivo y de los profesores del nuevo establecimiento, se inició un gigantesco desfile, a través de la calle Picarte, terminando en el Teatro Cervantes. Todos los profesores vestían por primera vez en Chile, la clásica toga universitaria, presentando un espectáculo imponente y severo. El Presidente de la República, que había sido invitado a presenciar el desfile, por el Comandante en jefe de la Cuarta División del Ejército, General don René Echeverría, observó con interés el paso de todos los componentes, dirigiéndose, en seguida, al Teatro aludido.

Dentro de un impresionante silencio, quebrado sólo por los gritos vivando a S .E., que lanzaba el público que se encontraba en la calle, se inició la ceremonia. El alcalde, don Carlos Kaehler, se refirió a la inmensa labor desarrollada por quienes tuvieron la iniciativa de crear la Universidad Austral. Agradeció la deferencia del Jefe del Estado al asistir al acto y ofreció la cooperación municipal para los planes futuros, que acometerá dicho establecimiento educacional.

Le siguió en el uso de la palabra el Ministro de Educación, don Oscar Herrera Palacios, manifestando que la creación de la Universidad Austral era una etapa más en la evolución cultural chilena. Se refirió en seguida a las dificultades que para alcanzar el éxito actual, había sido necesario vencer, indicando, además, las proyecciones futuras de este plantel. Antes de terminar rindió un sincero homenaje al Rector, don Eduardo Morales, señalando que su tesón, tenacidad e idealismo convirtió en realidad lo que para muchos sólo fue una bella utopía.

En seguida el Ministro de Agricultura, don Roberto Infante, pronunció el discurso cuyo texto damos más adelante y que se refirió especialmente al plan de desarrollo agrícola.

Al contestar, el señor Morales se refirió a los esfuerzos que se habían gastado para crear la Universidad, y agradeció a S. E., a los ministros y a todas aquellas personas que con su aporte económico cimentaron la estructura material de este nuevo templo del saber. Se refirió a los cursos agrícolas, industriales y técnicos y al alcance que tienen para la ciudadanía y la grandeza nacionales, manifestando que la instalación de la Universidad Austral significaba la recuperación cultural de toda una extensa y rica zona del país

TITULO DE DOCTOR HONORIS CAUSA A S. E.— Terminados los discursos, el Consejo Directivo de la Universidad Austral, representado por su Rector, don Eduardo Morales, procedió a otorgar a S. E. el título de Dr. Honoris Causa en reconocimiento de su fecunda labor por llevar a la realidad la creación de este establecimiento. Igual distinción recibió el Rector de la Universidad de Chile, don Juan Gómez Millas. Se puso término al acto con interpretaciones clásicas a cargo del coro de la Universidad Austral.

ALMUERZO EN HONOR DEL PRESIDENTE.— El Comando de la Cuarta División del Ejército, ofrecerá al mediodía de hoy un almuerzo en honor del Primer Mandatario, el cual tendrá lugar en el puerto de Amargo. Se ha invitado al acto a numerosas personalidades, y a jefes de las diversas unidades militares.

El Presidente de la República abandonará Valdivia a las 16 horas.

El Presidente habla al Pueblo de Valdivia



El Presidente de la República Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo hace uso de la palabra desde los balcones del Hotel de Turismo ante una multitudinaria y entusiasta manifestación.

N.o 13.612

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.— AGUSTINAS 1269. — TELEFONO 82222. — CASILLA 81-D.
Valor del ejemplar del día: $ 15.— Ejemplares atrasados: $ 30.—

Santiago de Chile, domingo 13 de marzo de 1955

El ejemplo de Valdivia

EL Presidente Ibáñez ha inaugurado en Valdivia un conjunto de obras de progreso surgidas de la estrecha y fecunda cooperación entre la iniciativa privada y el estímulo que a ellas otorga el Estado. La Universidad Austral, el nuevo y bello puente que une la ciudad con el bastión industrial de Isla Teja, y el edificio en que funcionarán los servicios públicos en la plaza principal, son hitos demarcatorios de una nueva etapa para aquella provincia que tan calificado aporte de iniciativas de adelanto entrega al promisorio futuro de la zona austral y del país entero.

La Universidad que puso en marcha ayer el Jefe del Estado, surgió como una necesidad de la expansión que, en todos los órdenes, se registra en la esforzada región de Valdivia. No nace un establecimiento de este tipo merced a leyes o decretos que aseguren su constitución. Los edificios y materiales que al propósito se destinen, no bastan tampoco para dar vida a una Universidad. Es preciso que el ambiente cultural haya madurado, que las necesidades de la vida espiritual de una ciudad y de sus zonas de influencia lleguen a justificar la creación de aquel instituto superior y a infundirle el aliento de progreso y de expansión cultural que ha de asegurar su vida y su destino.

También es menester que hombres visionarios pulsen con precisión este ritmo vital de su ambiente y consagren el limpio esfuerzo de aquellas ambiciones legítimas a la realización de esta suerte de iniciativas. Todo esto ha ocurrido en Valdivia.

En esa provincia austral, como en otras regiones del país, el aire continúa limpio de las impurezas que las contingencias políticas oponen, en la capital de la República, al libre desarrollo de las iniciativas superiores. El empeño constante por mejorar las condiciones de la producción y del trabajo regional, la comprobación permanente del apoyo que el Gobierno otorga a estos esfuerzos laboriosos, constituyen las antípodas mismas del ambiente en que se desenvuelve la actualidad de la gran metrópoli central. En aquel clima, propicio a la colaboración patriótica y a los propósitos fecundos, es frecuente que surjan realizaciones como la que, con legítimo orgullo, puede exhibir ahora Valdivia a la faz del país.

Coincide con la apertura de la Universidad Austral la entrega que el Estado hace a esa zona de dos obras públicas de considerable envergadura. El puente "Pedro de Valdivia", que ha superado el aislamiento del islote industrial de La Teja, representa el más concreto estímulo al desarrollo de la intensa actividad fabril que allí se desarrolla desde hace muchos años. Millares de obreros debían, hasta la construcción de esa obra, cruzar en débiles embarcaciones el río para ir y volver de su trabajo. En temporadas de clima riguroso, este viaje ofrecía innúmeros peligros y molestias a la población trabajadora. El puente une ahora la ciudad con aquel centro de activa producción y de bellos atractivos para el turismo, que constituye otra de las fuentes generadoras del bienestar y la prosperidad regionales.

La fisonomía urbana de Valdivia se ha transformado también con el nuevo edificio que albergará a la Intendencia, Corte de Apelaciones y otros servicios del Estado. Esta construcción, prácticamente terminada, ha recibido impulso definitivo durante el actual Gobierno. La concentración de diversas reparticiones en ese moderno y cómodo local facilitará las distintas actividades regionales y permitirá el más expedito funcionamiento de numerosas oficinas fiscales, a la vez que brindará sede adecuada a la majestad del funcionamiento de los Tribunales de Justicia.

Junto a estas realizaciones visibles, la ciudadanía valdiviana tiene en estos días ocasión de agradecer al Presidente Ibáñez su permanente interés por el progreso de las provincias, por el mejoramiento de sus comunicaciones y transportes, por el desarrollo de su agricultura y su ganadería. Toda esta empresa de resurgimiento cuenta con la colaboración efectiva y entusiasta de los habitantes de esas regiones a las que, venturosamente, no llega la obstinada marejada opositora que debilita la acción restauradora del Ejecutivo. Allí, igual que en las otras provincias de Chile, como afirmó el Intendente de Valdivia, "no hay prejuicios en la conciencia ni odio en los corazones".

Orientaciones para los estudiantes

UNO de los aspectos más desconocidos y peor investigados en materias educacionales,es el que se relaciona con las oportunidades que ofrece nuestro sistema a los estudiantes del país. Ello se debe, en buena medida, al inorgánico crecimiento experimentado en las tres principales ramas de la enseñanza, de tal suerte que en la práctica se originó una verdadera jungla de establecimientos educativos, muchos de los cuales están repartidos a lo largo del territorio, sin que su existencia sea conocida suficientemente por los padres de familia, los profesores, y mucho menos por los estudiantes.

La Superintendencia de Educación, entre los muchos y complejos problemas técnicos que ha estado abordando en su año y medio de fecunda existencia, consideró de urgente necesidad elaborar un texto guía en que estuvieran contenidos los datos fundamentales acerca de la multiplicidad de establecimientos educativos que existen en la República y que se ofrecen al alumnado como instituciones de continuación, más allá de los estudios completos de índole primaria.

Aunque parezca extraño, en el país no se disponía de un estudio total en torno a lo que podría denominarse las oportunidades educativas del estudiante chileno, naturalmente dentro del marco de nuestro territorio. Una investigación de esa naturaleza, a pesar de la urgencia reclamada por el problema, no se había emprendido.

La desorientación en estas materias no sólo radica en las provincias, sino también en la capital del país. En efecto, los padres de familia y profesores muchas veces no saben cómo orientar el destino educativo o profesional de sus pupilos o hijos, por carencia de información adecuada. En este sentido se cometen errores a diario, no porque falten establecimientos para la continuidad de determinadas aspiraciones o necesidades estudiantiles, sino por el desconocimiento lamentable acerca del panorama completo de lo que existe en materia educacional.

La Guía preparada por la Superintendencia de Educación incluye las escuelas e institutos tanto de carácter fiscal como particular. En consecuencia, los interesados encontrarán informaciones al día en las ramas secundaria, técnico-profesional y universitaria.

Con gran rigor técnico se han seleccionado los datos más esenciales que convienen al conocimiento del público. Así, por ejemplo, se encontrarán en la guía los requisitos de ingreso, ubicación, número de años de estudio y multitud de antecedentes valiosísimos para quienes deseen formarse idea clara respecto de lo que es cada establecimiento.

Particular importancia ofrece este trabajo para los funcionarios que realizan labores de orientación educacional, vocacional o profesional en los planteles chilenos. Por grande que sea el celo que coloque el profesor orientador en el desempeño de sus actividades, es muy comprensible que desconozca el complejo cuadro de sus posibilidades educativas existentes. Esto es especialmente cierto y a veces dramático en las zonas apartadas del país.

El número de personas que golpean las puertas del Ministerio de Educación, solicitando informaciones que sirvan a la mejor continuidad de los estudios de sus hijos, es sencillamente enorme. Los mismos profesores se ven a menudo acorralados por idénticas solicitaciones, sin que estén en condiciones de poder satisfacer esa natural inquietud y necesidad de padres y apoderados.

Ocurre frecuentemente que familias de recursos modestos matriculan a sus hijos en establecimientos particulares pagados, a veces bastante caros, por la simple razón de que no supieron a tiempo ni nadie pudo proporcionarles los datos pertinentes de que existían establecimientos fiscales, o subvencionados gratuitos, en donde se cursan estudios de la misma validez y seriedad que los que pueden dar esos planteles de subidos derechos de matrícula y atención pedagógica o profesionalizadora.

Por las circunstancias que anotamos y otras de similar significación, la iniciativa de la Superintendencia de Educación no sólo será bien recibida, sino que entrará a llenar una de las lagunas más lamentables de nuestro sistema educacional.

CHILE EN LA PERSPECTIVA MUSICAL.—

Conservación de nuestro prestigio artístico



Si alguna utilidad pudiera tener un artículo periodístico, he aquí una para mi modesto comentario anterior. A los pocos días de publicado, recibí una carta firmada por algunos destacados jóvenes ejecutantes, la mayoría pianistas, que junto con agradecer la defensa de la profesión musical que allí se hacía, celebran el interés que este diario se toma por una materia que generalmente permanece inédita en la consideración periodística. Zapatero a tus zapatos, he pensado yo, y tomando pie de lo anterior, y de la buena voluntad que LA NACION nos dispensa, continuaré glosando algunos aspectos desconocidos de nuestra vida artística, que "bien valen una misa".

En cuanto a los agradecimientos que los firmantes de la dicha carta me envían, sigamos siendo consecuentes y transmitámoselos al Presidente Ibáñez, que es quien los merece, ya que, como establecí en mi comentario anterior, fue bajo su primera presidencia que todo lo que hoy "suena" en la música chilena, se creó y organizó. Lo que uno haya podido realizar, aparte de hacer música y de llevarla en mensaje a los cuatro vientos del mundo, es cosa que escapa a nuestra propia consideración personal.

Se me ha preguntado en qué consistieron las reformas a la enseñanza musical, establecida durante la primera presidencia del General Ibáñez. Creo que no vale la pena hacer una larga disquisición sobre una materia ya consagrada y juzgada, por el tiempo y la experiencia. Sin embargo, allí nacieron los nuevos planes, la concepción moderna de la educación artística en nuestro país; la creación de las Facultades de Bellas Artes, y más tarde de Música; el origen del Instituto de Extensión Musical y de la Orquesta Sinfónica de Chile. Sólo con esto, ya aquella Administración tiene derecho a pasar a la historia. Pero hay creo yo, algo más elocuente que todo eso: el resultado en individualidades ilustres nacidas de aquel proceso, al calor de aquellas nuevas experiencias. Sin ese movimiento de renovación que se promovió durante el Gobierno del señor Ibáñez, habría sido imposible la existencia de una pléyade de ejecutantes de talento, que aprovecharon del enorme impulso que recibiera el Conservatorio, para formarse con los maestros contratados: Rosita Renard y Alberto Spiking, y en el ambiente propicio que se creó en aquel entonces. Hablo, entre otros, de artistas como Herminia Raccagni, Hugo Fernández, Elvira Savi, Oscar Gacitúa, Flora Guerra, Alfonso Montecino, Mario Miranda, Pedro d'Andurain, Tito Dourthé, Jorge Arellano, Arnaldo Fuentes, Germán Berner, Dobrila Franulic, Edith Fischer, Juan Lemann, Edgardo Sánchez, Galvarino Mendoza, Marta Rose, Victoria Espinoza, y otros.

Pero ahora el problema es saber ¿cuántos de ellos quedarán firmes en la profesión artística, como para vivir de ella? Y volvemos entonces a lo anterior. De esa nómina, los más jóvenes recién empiezan; varios de ellos han ganado concursos internacionales de pianistas o de violinistas (es decir, los que han tenido la mínima oportunidad de salir al exterior). Lógico sería pensar que lo primero que habría que asegurarles sería su actuación en el propio país, de modo que, a la larga, los intérpretes no deban transformarse fatalmente en profesores para ganarse la vida. En los centros artísticos más importantes del mundo, existe una división bien notable entre el profesor y el ejecutante. Aquí han llegado a confundirse en una misma persona, en vista del ningún apoyo con que cuentan los intérpretes solistas de parte de los empresarios de conciertos, de las radios, y aún de las instituciones musicales que, por mucho que trabajen para mejorar nuestro nivel, no alcanzan a abarcar todavía la situación del artista individual.

Resulta ya un lugar común referirse a Arrau o a Vinay, como ejemplos de chilenos que han triunfado en el extranjero en calidad de figuras mundiales. Ellos tampoco tuvieron aquí el campo necesario para desarrollar sus capacidades. Pero hoy es preciso que sea diferente. Estimo que ya hemos evolucionado suficientemente como para que nos decidamos a pensar en la situación individual del artista, de cómo abrirle campo y facilitarle su carrera.

Y a propósito de la situación descollante que alcanzaron algunos chilenos en Europa y los Estados Unidos, recordemos aquí otros nombres, que para la generación presente son casi desconocidos. Muy pocos saben que cantantes chilenos como Pedro Navia, Renato Zanelli, Carlos Morelli, Carlos Santelices, fueron artistas consagrados, como primeras figuras en el Metropolitan de Nueva York y en el Scala de Milán; que la mayoría cantó como primeras figuras con la dirección de Toscanini, y que otros actuaron junto a Caruso, en papeles principales. Algunos de ellos han desaparecido; otros cambiaron de profesión, cuando se les terminó la voz, como es el caso de aquel increíble Pedro Navia, que actualmente es un tranquilo Gerente de Banco en Colombia.

Los norteamericanos popularizaron durante la última guerra ciertos slogans, como aquel de "Esto no debe volver a ocurrir jamás". Tomándome de esa sentencia, quisiera repetirla y aplicarla a la situación de nuestros músicos ejecutantes, especialmente a los jóvenes, que son los que más necesitan una salida a la situación. "No debe volver a ocurrir", en nuestro país, el hecho de que individualidades ricamente dotadas, se pierdan por la carencia de los medios más indispensables, o por la incomprensión y el espíritu de simple negocio que las empresas dan hoy día a la actividad artística.

El Gobierno del señor Ibáñez creó las bases de lo que hoy existe en esta materia. Es necesario ahora que todos colaboremos, para que un nuevo impulso venga a dar aire nuevo a una situación que se ha estacionado, y que puede terminar con el prestigio artístico de Chile en el exterior.

A. P.

La Semana Política

SIN ECO EN EL PAIS

La prensa "soez y sediciosa", denunciada por el Jefe del Estado en Chillán, perseveró en su acción durante los últimos siete días. Dos o tres noticias falsas y hasta calumniosas, aparecieron en letras de molde, con sugestiva constancia, cada veinticuatro horas. Los desmentidos se sucedieron e inclusive los "arreglos de sobremesa", para paliar el explicable arrebato de una de las personas a quien se vinculó con el desvarío de la Vicepresidencia de la República.

Sin embargo, toda esta degradante campaña, que hiere los principios y atributos de lo que se ha llamado la "libertad de prensa", y que rompe todos los precedentes, no ha tenido eco en el organismo gremial que de ordinario se muestra tan celoso para velar por el "prestigio de la profesión". Aunque los fueros del periodismo, proyectado a orientar y vigilar la marcha de nuestra democracia, a informar y auscultar el sentimiento colectivo, deben tener por norma primera y fundamental la veracidad, el hecho de que se inventen noticias y que se viertan comentarios, intencionados y mendaces, carece, al parecer, de toda importancia...

Razón, por lo mismo, ha tenido el diputado Benavides, presidente en ejercicio del Partido Agrario Laborista, para definir todas estas muestras del libertinaje, como la "campaña de la calumnia". Una campaña —agregó este joven político— llamada sin duda a desviar o debilitar la acción serena y enérgica que se está desarrollando desde el Gobierno, para poner término a las "granjerías, peculados y abusos irritantes de una casta apatrida, cuya única religión es el lucro".

Así, por lo demás, lo comprende la sana opinión pública, que no se deja impresionar por esta prédica periodística. Y ello queda de resalto al sumir a esos periódicos en el reducto confidencial en que circulan y vegetan, financiados por conocidos intereses o círculos desvinculados siempre de lo que verdaderamente quiere, piensa y siente el país.

Y así lo entiende, también, la opinión pública de las provincias, que sólo ocasionalmente y de modo indirecto se impone a veces de toda esta resaca del partidarismo y de los intereses creados, porque sólo desea y pide trabajar en paz, y sólo sabe desdeñar y repudiar la estulticia.

PROGRAMA DE ACCION

Mientras se suceden los desvaríos de los círculos económicos heridos, el equipo ministerial trabaja, con responsabilidad y entereza, en el estudio de los proyectos de ley de emergencia que democráticamente se someterán a la consideración del Congreso Nacional, el martes 22 de marzo.

Cinco son estos proyectos, ha dicho el Ministro de Hacienda, don Sergio Recabarren: 1) El que modifica la Ley de Arriendos, que ideó y despachó el Congreso, hace unos seis meses, y que el Ejecutivo se limitó a promulgar, pero que en el hecho ha dejado a los arrendatarios y subarrendatarios al margen de la protección oportuna y humana que el Estado les deparaba, frente a los especuladores, a través del ex Departamento de la Vivienda; 2) El que modifica el impuesto a las compraventas, en cuanto a su percepción y fiscalización, pero sin aumentarlo; 3) El que establece un más expedito sistema de tributación para las Sociedades Anónimas; 4) El que solicita facultades económicas y administrativas, para reducir y ordenar los gastos fiscales y racionalizar la Administración Pública, y 5) El que crea las Sociedades Anónimas Agrícolas.

El propio Ministro de Hacienda, acompañado por todos sus colegas del Gabinete, explicará en el Parlamento cada uno de estos proyectos y al mismo tiempo hará una exposición del estado de la Caja Fiscal y de los principales problemas económico-sociales del momento.

Esta intervención tendrá lugar en el Senado, rama del Congreso que, en virtud de la reforma constitucional del año 1925, debe exhibir más reposo y serenidad en la apreciación de los problemas públicos. Pero esto no significa que se quiera rehuir los debates vehementes y hasta apasionados que, de ordinario, se originan en el hemiciclo de la Cámara de Diputados. Todo lo contrario; pero todo a su debido turno y en la medida de la necesaria confrontación de ideas y propósitos, para que al fin se produzca la no menos necesaria delimitación de responsabilidades, frente a los problemas cuya resolución reclama el país.

UNA AUSENCIA INJUSTIFICADA

El Tribunal Calificador de Elecciones proclamó, como definitivamente electo, al señor Rafael Agustín Gumucio, nuevo diputado por el Primer Distrito de Santiago. Para ello tuvo en vista los escrutinios practicados por el Colegio Escrutador Departamental, que sólo fue integrado por representantes de los partidos del candidato triunfante en los comicios del 6 de febrero. Pero este hecho y la extraña ausencia de ese Colegio de representantes del candidato derrotado, determinaron la sanción de una cifra que aparece abultada en más de un mil quinientos votos, respecto a la que escrutaron, el día de la elección, los presidentes de las mesas receptoras de sufragios.

Por inexperiencia, algunos de estos presidentes no explicaron, en las actas respectivas, por qué anularon, al señor Gumucio, un total de un mil quinientos noventa votos. Se limitaron a decir que estaban marcados, lo que era efectivo, pues habían sido atravesados por una cruz. El Colegio Escrutador, en vista de que esa explicación faltaba, computó, de todas maneras, dichos votos marcados. Ello es ilegal, pero nadie se opuso ni reclamó. Y Gumucio, que, en realidad, sólo había obtenido 49 mil 295 votos, subió, de tal suerte, a 50 mil 885 (aumentó en 1.590 sufragios), y Almeyda subió de 27.431, a 27 mil 519 (aumentó en 88 votos).

Dados los resultados de la elección del 6 de febrero, lo ocurrido careció de importancia. Pero la trascendencia de este hecho puede ser enorme, cuando los resultados de una elección son estrechos. De ahí, entonces, que nada justifique la ausencia de representantes de todos los bandos o partidos en lucha, en el funcionamiento de los Colegios Escrutadores Departamentales, cuyos resultados el Tribunal Calificador se limita a sancionar, presumiendo que son correctos, cuando no hay reclamos.

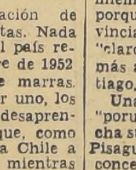
MAC IVER TENIA RAZON

El Comité Nacional Ejecutivo del Partido Radical reanudó sus actividades, después de un apacible veraneo, con un análisis de la situación económica, social y política del país. Y, para ello, anunció, espectacularmente, que se constituiría en "sesiones permanentes". La República exige las luces de nuestro partido, frente a los graves momentos que vive el país —vocearon sus dirigentes—; la Patria reclama el juicio desinteresado y ecuánime del Partido que ha reconquistado la confianza pública —agregaron sus parlamentarios, alentados por comentaristas radiales, y otros de sus propagandistas.

El jueves, y después de sólo dos reuniones, la directiva Radical clausuró el debate y aprobó un voto, que contiene un burdo y falaz ataque al Jefe del Estado. De sus lucubraciones nadie se ha preocupado; de lo que quieren o persiguen, nadie se ha hecho eco. E inclusive, los diarios, que alentaron estos arrestos de los dirigentes radicales, se han desentendido de la publicación del mentado voto de "los 12 puntos".

Es que, seguramente, como decía Mac Iver, en este país somos pocos y todos nos conocemos...

La protesta de los "bien vendidos"



La directiva radical ha suscrito un panfleto elaborado por la "poruña" de Isauro Torres, el cual panfleto es, desde el principio al fin, una vívida y espeluznante condensación de los seis años continuistas. Nada de aquella época que el país repudió el 4 de septiembre de 1952 falta en el digesto de marras. Aparecen en él, uno por uno, los yerros, los abusos, la desaprensión de un gobierno que, como ninguno otro, entregó a Chile a su propio infortunio, mientras los grandes duques y tragones se entregaban ávidos a acumular fortuna.

Numerados para que no puedan existir confusiones, aparecen en el voto de "manos Pochas". 1.o "la incapacidad del gobierno "continuiste", para resolver racionalmente los problemas económicos y financieros"; 2.o la "esterilidad de su acción"; 3.o el "derroche y el desorden de la Administración" rumbera; 4.o el incumplimiento "de los compromisos adquiridos antes el país"; 5.o la "política de despilfarro" que hará famosa en la historia el régimen de samba y rumba; 7.o "la inflación desorbitada"; 8.o los "desfalcos escándalos y negociados" de los "poruñeros"; 9.o los "continuos y continuistas cambios ministeriales", debido a los cuales la Era Frívola del Serenense de Fuego incluyó en sus múltiples gabinetes desde comunistas a socialcristianos, y 9.o "el odioso nepotismo" que convirtió en el primer gestor del país no a un miembro de la familia reinante, porque ésta era "siútica" y provinciana, sino a un flamante y "claro" pariente extraído de las más altas capas sociales de Santiago.

Una sola cosa no menciona el "poruñero", en su exposición hecha suya por la directiva radical: Pisagua con su aterrador campo de concentración, en el que murió Angel Veas, y donde se enfermaron sin posibilidad de mejoría muchos obreros inocentes, porque algunos burlones de Tocopilla llamaron "bien vendido" al que se creía "bienvenido". Tampoco en su voto, menciona "Manos Pochas", sus minas callampas de oro en el Norte Frívolo, ni tampoco sus raterías en la Sociedad Explotadora de Minas.

Llamaría la atención este tardío "mea culpa", si no fuese que con sin igual y radical desaprensión se carguen tanto yerro, tanta frivolidad, tanto abuso, tanto enriquecimiento ilícito, tanto escándalo y tanta persecución a quien no tiene la culpa de ello Los grandes flagelos no se extirpan en un día, y, lo que es desdichadamente, también cierto, es que las epidemias morales subsisten en el cuerpo colectivo, más allá del período en que el mal brotó. Chile sufre hoy en los sectores políticos y económicos una corrosión del patriotismo, de la austeridad, de la ganancia lícita y prudente, de la sobriedad y de tantas otras virtudes que en épocas como la actual se consideran como defectos, sólo porque el virus maligno aún no se logra extirpar.

Defecto también parece ser, y grave, el no claudicar de los principios los hombres públicos, ante la banca, el alto comercio y la baja politiquería. Se ve vilipendiado e injuriado el Mandatario que no abjura ante los clanes más poderosos de su promesa de estar, ante todo y pese a todo, con el pueblo. Esa entereza para no someterse es la que no perdonan los antiguos grandes duques poruñeros, "bien vendidos", todos ellos y sin ninguna sola excepción, a las grandes empresas y a los grandes y sonoros apellidos. Todos, y también sin excepción, los que cargan en cuenta del Presidente Ibáñez los males que afectan a Chile, comenzaron sus carreras políticas pobres y las terminaron (pese a sus esfuerzos, para que así no sea) ricos hasta la saciedad.

Pero, para su infortunio, sus dineros de Judas llevan el estigma de su dolosa procedencia. Cada radical adinerado tiene su historia personal escrita aún en el frontis de alguna organización estatal o privada. Cada Presidente de Empresa tiene, a su vez anotada, en su conciencia, el "cuánto" que tuvo que pronunciar cuando cada uno de los del desaparecido régimen "continuista y poruñero", le fue a ofrecer divisas, previas del CONDECOR, decretos tramitados apresuradamente en la penumbra de la complicidad.

¡Y todos ellos son los que, inspirados por uno de los peores, han signado con su propia poruña lo que redactó el poruñero mayor! Es la protesta cínica y mendaz de lo "bien vendido". Se necesita no sólo de toda la audacia que a ellos los caracteriza, sino además de la presión a que su contubernio con el "cachimbismo" los obliga.

Y lo hacen porque tienen apuro. Casi dos años y medio de dieta forzada, aunque para algunos sea parlamentaria, y de tres cuartos de millón al año, los tienen desesperados y gazuzos. El hambre el dinero —el poder sería para los "cachimberos"— hace que los radicales continuistas se muestren dispuestos a correr todos los riesgos, con tal de recuperar sus desvanecidas granjerías.

Pero el riesgo es grande, porque el pueblo está al acecho, silencioso y adusto. A éste no se le puede insultar ni vejar. Pero si se quiere, mediante la audacia y la mentira, pasar por sobre su voluntad, entonces este pueblo se alzará para defender al Presidente de la República y respaldarlo en su empecinada lucha contra el agio, la corrupción y la baja y denigrante politiquería

CORIOLANO

PANORAMA

RUMORES

En los obscuros tiempos medievales ocurría que de pronto, el dedo de Dios señalaba un enmurallado burgo y le maldecía. En noches pobladas de espanto, la luz lunar recortaba la terrífica tinta china de enormes pericotes que crecían, desmesurados, la piel lustrosa y los ojillos relampagueantes. Erguíanse sobre las patas traseras, apoyados en la larga cola, como reducidos canguros del demonio, y saltaban a hincar sus afiladísimos colmillos entre los apestados.



La copucha es también una especie de peste. Hay pericotes que se ceban en ella y atacan la vida del espíritu, del buen nombre, de la tranquilidad social, de la estabilidad política.

La niebla de la copucha —lo mismo que, copuchentamente, se dice que avanza una devastadora nube atómica sobre Escandinavia— ciérnese hoy sobre la ciudad, con la irresponsabilidad de las cosas ineluctables.

Nada es respetable para la copucha ambiente. Las fronteras entre la verdad y la mentira quedan anuladas y todos los tópicos son buenos. El rumor inexorable, se apodera de la calle. Alimentado por las despreocupadas e irresponsables columnas de la prensa de oposición, y nadie se escapa.

La copucha opositora ofrece variadísima gama. Tan pronto señala que el Ministro de Educación, Oscar Herrera, con ser tan católico, dejó de ir a misa el último domingo, como anuncia que ha sido arrestado el ex presidente del Banco del Estado, señor Prat, juntamente con dieciséis generales. ¿Por qué estos generales no son catorce, o siete, o veinticinco? Aquí la hermenéutica falla. La copucha tiene sus leyes misteriosas. A veces, la opinión pública es sorprendida con la noticia de que la ofensiva justicialista avanza desde las islas del Canal de Beagle para apoderarse del sur de Chile, y otras, con la despampanante nueva de que el ex Ministro del Interior, señor Olavarría, está fraguando un complot en su chacra cercana a la capital.

El PAL pide la renuncia de Fulano; el PAL exige el nombramiento de Mengano; se reagrupan los partidos ibañistas para dar respaldo político al Presidente de la República; los partidos ibañistas se pasan a la oposición; Volpone se va a Italia; Von Gotsich le volvió a pegar a Chamudes; el señor Chadwick socialista, va de Embajador a Washington; los masones tomaron acuerdos secretos, etc.

Frente a este estado de cosas, hay una sola que hacer. Pedir al muy estimado y respetable amigo don Nicanor Molinare, el copuchento por antonomasia, que se haga cargo de una Dirección General de Copuchas de la Oposición para que, por lo menos, las ordene, las versifique, las racionalice y les ponga música.

LA PREGUNTA

La Junta Ejecutiva radical está reunida en sesión "permanente".

¿Están deliberando sobre si el radicalismo instalará una peluquería para señoras?

Notas del Día



A LA DEFENSIVA

No es tanto el valor que han alcanzado las cosas lo que debe asustarnos —dice este amigo—, sino la inmensa diferencia que hay en los precios de esas cosas. Que no se pueda sujetar la inflación llega hasta parecer una cosa verosímil o irremediable. No hay más que encogerse de hombros y mirar el asunto con resignación. Parece que no hay ningún Moisés que haga brotar el milagro de la roca. Yo lo entiendo así. Pero lo que no entiendo es que, con tantas leyes, con tantos preceptos, con tantos decretos y con tantos inspectores, nos estén punto menos que asaltando en el camino. ¿No se han fijado cómo cambia el precio de un artículo en un espacio de veinte y cinco metros? El explotador, el mercachifle inescrupuloso, nos sale al asalto cuando menos nos damos cuenta, y nos pega un garrotazo con la mayor naturalidad del mundo. Hasta nos hace creer, a veces, que nos está haciendo un favor, y ¡zas!, duro a la cabeza. Estos son los que abultan la inflación y la hacen más mortificante. Se burlan de las leyes, de los decretos y de los inspectores, y se ríen de la mansedumbre del aporreado consumidor. La inflación no sería nada, sería hasta una cosa llevadera, si no fuese que existen estos garroteros sin piedad.

No deja de tener interés lo que dice este amigo con tan ardiente precipitación. Tienen sus palabras un viso de verdad irrebatible. ¿No nos pasa a nosotros lo mismo todos los días?

Fíjense en esto —continúa el perorador—, en esto que a ustedes mismos les podría haber ocurrido si se fijaran un poco más y no fueran tan tontos. El otro día tuve necesidad de comprar una goma de borrar para mi chiquillo. Me meto en la primera librería que encuentro. ¿El precio de esta gomita? Setenta y cinco pesos. No, a mí no me hacen leso como a ustedes. Me voy, y más allá, a pocos metros, hay otra librería. Entro. ¿El precio de esa gomita? Está en la vitrina. Es la misma, idéntica a la goma que me acababan de mostrar en la librería primera. ¿El precio? Cuarenta y cinco pesos. Me la llevo. Pero, me voy pensando, ¿por qué esta diferencia tan grande en el precio de esta cosa insignificante? Con andar unos pocos pasos más, y por ser preguntón me economicé treinta pesos. Claro que ahora a nadie se le ocurre economizar, pero a mí no me gusta que me la peguen estos mercaderes que no pueden ser expulsados del Templo a punta de azotes. Porque así pasa con la generalidad de los traficantes de mercaderías en estos tiempos que corren. Hace poco quise vender unos diaritos viejos que he ido guardando. Los tenía pesados y listos para entregarlos al primero que quisiera comprármelos. Pasó un lince, empujando una carretilla vieja. "Diarios comproooo... diarios comprooo", gritaba el muy ladino. ¡Esta es la mía! ¿Cuántos kilos? Cien. Bueno, dice el astuto, me los llevo, pero yo los peso en mi balanza, si no, no. ¿Así que el hombre tenía su balanza, su romanita portátil, su báscula milagrosa? Mírenlo, el niño. Por supuesto, hice bien en no creer en su balanza, como él aparentaba no creer en la mía. Hay que vivir a la defensiva, amigos, a la defensiva. Cada mercachifle tiene su romana moral, como el otro del buen Franklin tenía su hacha. A la defensiva, no hay más David contra Goliat. Andemos con una honda en el bolsillo.

Claro es, como la luz del día, que este amigo tiene toda la razón.— B.

Cartas al Director

("Quisiera tener un diario escrito por el público".— Ibsen)

Director del Coro U. de Chile agradece a LA NACION

Señor Director: Al dejar definitivamente las labores que durante diez años desempeñé en la Dirección del Coro de la Universidad de Chile, no quisiera dejar de manifestar a usted y por su digno intermedio a todos los que trabajan en esa casa, cuerpo directivo, periodistas, reporteros gráficos, impresores, etc. mi agradecimiento más sincero por toda esa valiosa colaboración que durante tantos años prestaron a nuestro Coro Universitario y a la modesta labor que me correspondió realizar en él.

Desde aquellos días del año 1945, cuando por primera vez la juventud de nuestra Universidad se reunió para cantar, encontré en los periodistas de LA NACION una comprensión, un deseo de ayudar en la tarea y un entusiasmo que nunca podré agradecer suficientemente. Una gran parte de lo ya realizado se debe a ustedes, y, sin duda alguna, el interés que por la actividad coral se advierte hoy en la juventud de nuestra patria, es fruto, en gran parte, de esas palabras, pensamientos e intenciones buenas con que la prensa, en especial la de esa casa, ha querido subrayar esta actividad cultural.

Al hacerle llegar, pues, mis personales agradecimientos, deseo pedirle los transmita una vez más a todos sus distinguidos colaboradores, al mismo tiempo que le ruego se sirva aceptar los sentimientos de mi más alta consideración.

Atentamente.—**Mario Baeza G.**

Piden cambio de recorrido

Señor Director:

Estimaré a Ud. tenga a bien dar publicidad a la presente comunicación.

Los pobladores del barrio Parque Cousiño, y sectores adyacentes, como también los de la comuna de San Miguel, hemos observado con verdadero beneplácito el establecimiento de la línea de buses Fiat, que hacen el recorrido desde Alameda con Amunátegui hasta la comuna de San Miguel, teniendo como vía principal, de idea y regreso, la hermosa Avenida Beauchef. Es un recorrido que se hace en forma rápida y muy eficiente, con máquinas nuevas y un personal de pilotos muy atentos con el público.

Pero, aquí viene el pero, muchos de los que utilizamos este excelente servicio, estimamos que el paradero terminal debiera ser la Estación Mapocho, pues de este modo los pasajeros que van hacia el Este de la capital: —Providencia, Ñuñoa, Macul, etc.—, evitaríamos atravesar las calles del centro a pie.

En realidad, el recorrido, relativamente corto, bien podría tener como terminal la estación ya dicha.

Esperamos que la Dirección de Transportes y Tránsito Público estudie la manera de solucionar el problema, todo lo cual lo agradecerán muchos vecinos. Se dirá que en Alameda hay vehículos para el Este; pero se trata de descongestionar esta arteria y por otra parte los vehículos que transitan por la Alameda vienen copados de público, a la altura del actual paradero de la nueva línea de Fiat "Beauchef-San Miguel".

Saludan atentamente al Sr. Director.

p. Varios vecinos; Carnet 1326394.

Escasez de médicos y dentistas

Señor Director: Aprovechando el espacio dedicado a las cartas del público, me permito referirme, en la esperanza de que esta observación llegue a conocimiento de quienes pueden corregir vacíos o errores, a la extraña política que en materia de ingreso a las carreras universitarias tienen implantada desde hace años las autoridades universitarias. En efecto, todo el mundo sabe, y especialmente la gente de provincia, que sufre las consecuencias, de la falta de médicos y dentistas que existen en todas las comunas pequeñas del país; hay suficientes médicos y dentistas (quizás de sobra) en las grandes ciudades de Santiago, Valparaíso y Concepción, pero la generalidad de los pueblos, a lo largo y ancho del país, sufren la escasez de estos indispensables profesionales. Es sabido de todos, asimismo, la plétora de abogados que hay en todos los pueblos con Juzgado de Letras. Siendo esto así, no puede menos que sentir perplejidad al comprobar que precisamente es a las Escuelas de Medicina y Dentística, donde es más difícil ingresar, porque el número de alumnos que permiten entrar cada año es el reducido de todas las escuelas universitarias. Sin embargo, para entrar a estudiar leyes, hay amplias facilidades, e incluso existen dos Escuelas de Leyes en Santiago, otras dos en Valparaíso y una en Concepción, en tanto que de Medicina hay tres Escuelas, en total.

Sin otro particular, lo saluda muy atentamente, su S. S.— Eugenio Vicuña O., carnet ... Buin.

Radicales pretenden que el pueblo olvide sus escándalos y negociados

Sinnúmero de irregularidades y fraudes se registraron cuando estaban en el Gobierno

Sus aliados liberales del actual contubernio los despidieron acusando a sus Ministros de "malversación de fondos públicos"

Aunque la Directiva del Partido Radical que preside el senador Luis Bossay e integran, entre otros, los ex diputados Alejandro Ríos, Oscar Bustos, Raúl Juliet, Isidoro Muñoz y Juan Luis Maurás, había anunciado que se constituiría en sesiones permanentes para analizar "la grave situación económica y política del país", le bastaron dos reuniones —según lo informado por la prensa— para cerrar el debate y aprobar un voto presentado por curiosa coincidencia por el senador Isauro Torres Cereceda.

Con ese voto, el Partido Radical —según lo que se comenta en los círculos políticos— ha pretendido excusarse de la responsabilidad que le cabe en el caos económico y moral de la República, que encontró el actual Gobierno, cuando asumió el poder, el 3 de noviembre de 1952. Porque el pueblo ni el país podrán olvidar que nunca, como en la llamada Era Radical, se contribuyó más desde las esferas gubernativas a explayar el proceso de la inflación, que ha afectado principalmente a las clases asalariadas. Entonces, en efecto, y como nadie lo olvida, fueron pródigas las concesiones para autorizar alzas de precios; para fijar los llamados "precios remunerativos", que hicieron más ricos a los ricos, y para solucionar los conflictos sociales mediante el aumento sin tasa ni medida de los sueldos y salarios, lo que hizo cada vez más grande el vórtice inflacionista.

MINISTROS SACRIFICADOS.— Para acentuar una política que tenía por objeto el "buen pasar, durante el pasado Gobierno, el Partido Radical sacrificó, primero, al Ministro de Hacienda, don Roberto Wacholtz, y después al Ministro de Hacienda, don Jorge Alessandri, cuyo plan económico y financiero, elaborado junto al entonces Ministro de Economía, radical, don Alberto Baltra, tardiamente se ha apreciado y reconocido, como un formidable dique contra los avances del flagelo inflacionista.

Pero esto no fue todo. Luego también se sacrificó al Ministro de Hacienda, don Carlos Vial, que dejó pendientes numerosas iniciativas orientadas a suavizar los crudos efectos de ese problema.

LEYES DESFINANCIADAS. Durante el pasado Gobierno fueron también parlamentarios radicales los que, unidos a muchos de los parlamentarios de los ahora llamados "partidos de oposición", contribuyeron a la dictación de leyes desfinanciadas, cuyos efectos han repercutido y entrabado la acción de bien público y de restauración económica y social en que está empeñado el actual Gobierno del Excmo. señor Ibáñez.

Entre estas leyes desfinanciadas, que en el último tiempo se han mencionado en el Parlamento, están la que pretendió crear nuevas rentas a las Municipalidades, la ley que creó el Servicio Nacional de Salud, la ley del Estatuto del Médico Funcionario y, principalmente, la ley 10.343, que no sólo aumentó a cifras siderales los gastos públicos, sino que impuso al actual Gobierno el duro encuentro de los recursos destinados a pagar el reajuste automático de los servidores del Estado; "bomba de tiempo" que constituye, sin lugar a dudas, uno de los impactos más tremendos de la inflación, porque si bien fue necesario reajustar los gastos para atender las demandas de esos servidores y de los miembros de las Fuerzas Armadas —a quienes se postergó durante el pasado Gobierno—, nada se hizo entonces por reajustar las entradas o ingresos del Fisco, los que permanecieron estacionarios, creando la angustia del Erario.

ESCANDALOS RADICALES. — En el burdo voto recién aprobado por la Directiva del Partido Radical, también se habla de escándalos cometidos durante el actual Gobierno, pero deliberadamente se oculta, con fines inconfesables que este Gobierno se ha caracterizado, desde el primer momento, por moralizar los Servicios del Estado y por hacer plena luz y sancionar todas las incorrecciones que pudieran cometerse en los organismos fiscales y semifiscales. Al efecto, la Contraloría puede intervenir, por ministerio de la ley o a petición de parte, cuando lo estime procedente.

Sin embargo, ¿ha olvidado el Partido Radical los escándalos que se produjeron cuando ejerció, sin contrapeso, el mando supremo de la República?

He aquí, por ejemplo, y de acuerdo con informaciones de prensa de la época, algunos de los llamados por el pueblo "escándalos radicales".

1) Enero de 1947.— Denuncias por irregularidades en algunos hospitales, debido a extravíos de ropas y otros efectos que no llegaron a su destino, y que sumaron un millón doscientos mil pesos;

2) En ese mismo mes, la Contraloría investigó en el CONDECOR la tramitación ilegal de solicitudes por 200 mil dólares.

3) Febrero.— La ANEF enjuicia, por diversas irregularidades, a la Caja de Empleados Públicos y Periodistas;

4) Marzo.— Se conceden préstamos ilegales al personal del hospital "Angel Custodio Sanhueza".

5) En ese mismo mes se inició un proceso por irregularidades cometidas por el contador de la entonces Caja de Seguro Obrero Obligatorio;

6) Comienza la investigación de graves irregularidades en la Fábrica de Vestuario y Equipo del Ejército;

7) **Se denuncia a diez contadores** de naves de guerra en comisión de servicios, por la venta de dólares en la bolsa negra;

8) **Se** investigan irregularidades en el Liceo de San Antonio;

9) Abril.— Se denuncian irregularidades por 20 millones de pesos en la Caja de la Habitación;

10) Se pide a la Contraloría que investigue cargos por malos manejos en el Liceo de Hombres de Parral;

11) Junio.— Se pide a la Cámara que investigue una donación ilegal hecha por la Caja de Empleados Públicos y Periodistas, y el senador Tomic denuncia graves irregularidades en el Instituto de Crédito Minero de Tarapacá;

12) Julio.— Se denuncia el desaparecimiento de 622 quintales de harina entregados al Intendente de Tarapacá;

13) Se denuncian graves irregularidades cometidas en la venta de aceite comestible.

14) Se comprueban malversaciones de caudales imputables al Alcalde de La Cisterna;

15) Abril de 1948.— La ANEF denuncia nuevas irregularidades en la Caja de Empleados Públicos y Periodistas;

16) Julio.— La Caja de Crédito Minero ordena reintegrar aumentos ilegales de sueldos a parte de su personal.

17) Octubre.— Pasan a la justicia ordinaria los antecedentes del sumario por irregularidades producidas en el Departamento de Contabilidad del Comisariato General de Subsistencias, que se estiman en 10 millones de pesos;

18) Noviembre.— Empieza a conocerse el grave desfalco producido en la Armada Nacional, lo que dio origen a un largo proceso;

19) Mayo de 1949.— Se denuncian irregularidades en la Dirección de Pesca y Caza;

20) Junio.— Son conocidas las graves incorrecciones cometidas en la Fábrica de Material de Guerra del Ejército;

21) Octubre.— Se da a conocer una grave falsificación de estampillas producida en la Caja de Seguro Obligatorio, y en la que uno solo de los detenidos declaró haber emitido, por su cuenta, doscientos mil pesos en estampillas ilegales;

22) Año 1950, que comienza con la denuncia formulada por el vicepresidente de la Caja del Seguro Obrero en contra de la barraca GERACADSO, por irregularidades que se hace ascender a varios millones de pesos;

23) Marzo.— Se denuncian y establecen los fraudes cometidos en la Dirección de Pavimentación de Santiago;

24) Abril.— Se investiga un desfalco producido en la Agencia de Temuco de la Caja de Empleados Públicos;

25) Se denuncia una malversación de fondos en el Departamento del Carbón del Ministerio de Economía;

26) Junio.—Se comprueban, por iniciativa de una regidora, otras defraudaciones en la Dirección de Pavimentación de Santiago;

27) Se produce una nueva defraudación en el Comisariato;

28) Diciembre.— Se denuncian irregularidades en la Municipalidad de Santiago, por la adquisición del pasto para los animales que arrastran los carretones de aseo;

29) Marzo de 1951.— La Contraloría informa sobre irregularidades cometidas en la concesión de tierras magallánicas;

30) Abril.— La Superintendencia de Bancos investiga ciertos créditos concedidos por la entonces Caja Nacional de Ahorros a una firma fallida;

31) Junio.— La Caja de Retiro de los Ferrocarriles alza una propuesta de cerca de 2 millones de pesos, contrariando el informe de su propio Departamento Técnico y otro del Colegio de Arquitectos;

32) Se denuncia el cobro de falsas asignaciones por tres millones de pesos en la Caja de Empleados Públicos de Temuco;

33) Se denuncian fraudes e irregularidades por varios millones de pesos en la Aduana de Valparaíso;

34) Julio.— Se denuncian irregularidades por un millón de pesos en los Servicios de Salubridad y Espectáculos de la Municipalidad de Viña del Mar;

35) Se denuncian en la Cámara de Diputados las comisiones ilegales producidas en la compra del Teatro Bandera por el Servicio Médico Nacional de los Empleados;

36) Noviembre.— Se conoce el escándalo de los fondos de la Dirección General de Sanidad, invertidos ilegalmente en viajes al extranjero y en pago de suculentas gratificaciones;

37) Se descubren irregularidades en el suministro de neumáticos y bencina en el Departamento de Aseo y Jardines de la Municipalidad de Santiago;

38) Diciembre.— Se inicia un sumario por substracción de un millón 974 mil pesos en la Caja de Crédito Minero.

39) Enero de 1952.— Se descubre una malversación de fondos en la Escuela Industrial de Illapel;

40) Marzo.— Se establece la implicancia de dos funcionarios aduaneros en un contrabando de relojes por valor de 11 millones de pesos;

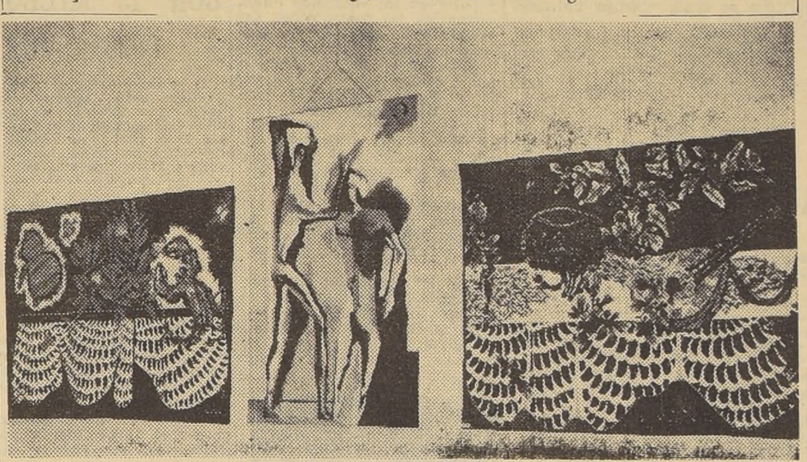
41) Septiembre.— Se denuncia que el Fisco ha dejado de percibir más de 60 millones de pesos por derechos aduaneros derivados de la importación de automóviles.

Por lo demás, a fines del pasado Gobierno, la Cámara de Diputados inició la espectacular investigación, por formación de las "sociedades callampas del cobre", investigación en la que aparecieron implicados varios parlamentarios radicales y la cual dio origen a una acusación constitucional contra el Ministro de Economía de la época.

Por otra parte, diputados liberales y conservadores despidieron al pasado Gobierno iniciando una acusación constitucional, contra varios Ministros radicales, "por malversación de fondos públicos", en las obras del Plan La Serena.

LIBERTADES PUBLICAS. — Por último y como se ha repetido tantas veces, no tienen derecho ni autoridad moral para hablar de libertades públicas, los que crearon el campo de concentración de Pisagua, dictaron la Ley de Defensa de la Democracia y borraron de los Registros Electorales, privándolos del derecho a sufragio, a más de 30 mil ciudadanos.

Exposición del artista francés Jean Lurcat



JEAN LURCAT, cuya exposición se inauguró anteayer en la Sala Chile del Museo de Bellas Artes, es un notable contemporáneo con todas las hechuras de un artífice del renacimiento. Sus tapices, pinturas, cerámicas y libros ilustrados nos lo demuestran como un profundo conocedor de su oficio y un poeta enamorado de la naturaleza en permanente bregar con el ideal de la interpretación de la belleza.

En su gama artística, lo más sobresaliente es el tapiz donde sus realizaciones alcanzan impresionante belleza. Cada tapiz subyuga en forma diferente, pero en todos ellos hay fuerza, amor a la naturaleza, respeto por las formas y una síntesis de armonía. Cada gobelino es una pequeña joya; piezas de inapreciable valor.

El grabado muestra dos tapices y una pintura del gran artista galo, cuya muestra ha constituído entre nosotros un verdadero regalo para el espíritu.

DOS COMISIONES ESTUDIARAN PROBLEMAS DE EE. PUBLICOS

El Ministro de Hacienda, don Sergio Recabarren, recibió al Comando de Trabajadores del Estado, para tratar los diversos problemas que afectan a este gremio.

Se acordó la designación de dos comisiones: una estudiaría los problemas relacionados con los petitorios entregados el 16 de febrero y 11 de marzo de este año, y la otra, las mismas materias con respecto a los jubilados. Los empleados fiscales designarán sus siete representantes posiblemente mañana. Ambas comisiones serán presididas por el Subsecretario de Hacienda, don Oscar Salas.

Una de las labores fundamentales de la primera de las comisiones será el estudio de un escalafón único para toda la Administración Pública, sobre la base de que ningún funcionario goce de rentas inferiores al sueldo vital.

Con respecto al salario vital obrero, el Ministro de Hacienda dijo que se enviará al Congreso un cuerpo de indicaciones al proyecto de ley que se encuentra en tramitación en dicha Corporación, basado en los planteamientos que oportunamente hizo la Central Unica de Trabajadores.

REUNION DE CONSEJO DE UNION ECONOMICA CHILENA - ARGENTINA

El miércoles se reunirá el Consejo Nacional de Unión Económica Chileno-argentina para iniciar los trabajos relacionados con la confección de la agenda de materias que se tratarán en el Consejo General que se reunirá a mediados de abril en Santiago.

Ayer se anunció en la Cancillería que es posible que en el curso de la próxima semana lleguen a Chile algunos de los delegados argentinos que asistirán a dicha reunión.

Instrucciones para fiscalización de precios en fuentes de soda

Instrucciones para el estudio de costos y fijación de precios de los alimentos y bebidas que se expenden en fuentes de soda, restaurantes, hoteles, etc., impartió el Superintendente de Abastecimientos, a los delegados provinciales y departamentales de la SAP.

Los precios que se determinen deberán exhibirse en carteles murales ubicados en sitios visibles y en listas que permanecerán en cada una de las mesas.

Las infracciones a los precios que se fijen o que sean aprobados por los delegados, como asimismo la falta de lista o la omisión de la visación, cuando corresponda, serán sancionadas con la clausura del establecimiento.

Para la fijación de precios o autorización de listas, se considerarán las distintas categorías de los establecimientos. Serán fijados por resolución o aprobándose la lista que los interesados sometan a la consideración de la SAP.

Las fuentes de soda, restaurantes, hoteles y similares, deberán mantener a la vista del público los precios de las comidas o guisos, sandwichs, bebidas gaseosas, cerveza, jugos de frutas, café, té, chocolate y leche con o sin agregados, según corresponda a la naturaleza del negocio.

Las boites, quintas de recreo u otros establecimientos que regularmente presenten espectáculos artísticos, deberán mantener una lista de precios a la vista del público, sin que en este caso exista la necesidad de que sea visada. Esta excepción deberá solicitarse fundadamente a la SAP.

Un almuerzo campestre se realizará hoy en la Sociedad Dávila Baeza

Con un almuerzo campestre, que será servido en la Hostería Las Mercedes, calle Rojas Magallanes 1869 (La Florida), pondrá término a sus festividades de celebración de su 39.o aniversario social la Sociedad Juan M. Dávila Baeza.

Este ágape se realizará hoy, y se brindará también como un homenaje de despedida al equipo de honor de básquetbol femenino que partirá en breve a la Argentina.

ESTIBADORES DE LA CAP CONVERSARON CON GENERAL YAÑEZ

Con el Ministro del Trabajo, general don Eduardo Yáñez, se entrevistaron ayer dirigentes del Sindicato Profesional de Estibadores de la Cía. de Acero del Pacífico. En esta ocasión los obreros informaron al Ministro del conflicto económico que tienen pendiente, y en que ellos solicitan un aumento de salarios del 120 por ciento, mientras la empresa les ofrece un 72 por ciento.

"Apuntes elementales" sobre literatura, nueva obra de Matías Rafide

Un acertada síntesis de la literatura chilena destinada a ser utilizada como material didáctico en los colegios, acaba de aparecer escrita por Matías Rafide, profesor y presidente del Centro de Castellano del Instituto Pedagógico de la Universidad Católica.



M. RAFIDE

Matías Rafide, autor de "Ritual de Soledad", "La Noria" y de "Itinerario del Olvido", ha entregado esta nueva obra en la que abarca desde la conquista hasta nuestros días. Incluye además, una selección de autores nacionales, para ser leídos por los alumnos del primer y segundo ciclo. Su trabajo está realizado en forma clara, sencilla y con acertado criterio pedagógico, para que los estudiantes puedan formarse una visión objetiva y comparativa de los diversos escritores y de sus obras principales.

Para simplicar, en cuanto le ha sido posible, el estudio de los autores por orden cronológico, éstos fueron divididos en: a) escritores de la Conquista y Coloniales; b) autores del siglo XIX; c) escritores de fines del siglo pasado y comienzos del presente, y d) contemporáneos.

Al referirse a su obra "Literatura Chilena", (Apuntes Elementales), el profesor Rafide dijo: "He tenido como objetivo primordial, contribuir modestamente al conocimiento de los principales autores nacionales, por desgracia bastante desconocidos entre los estudiantes secundarios. También he querido mostrarlos con cierto sentido jerárquico, tratando de evitarle a los alumnos, la confusión entre un autor de valor y otro que no lo es tanto. Muchos podrán advertir omisiones, pero, se debe tomar en cuenta que el programa escolar exige solamente un determinado número de escritores, desde luego, los más sobresalientes".

SOLUCIONADOS VARIOS CONFLICTOS OBREROS

La Secretaría del Ministerio del Trabajo informó ayer que durante los últimos días se ha dado solución a los siguientes conflictos en el país: obreros de la fábrica de conservas de Aconcagua, obreros de la Fábrica de Espejos Mecklenburg e Hijos, de Chillán; obreros de la Maestranza Marítima del Estado de Llanquihue, estibadores de Haverbeck y Skalweit de Valdivia, gráficos de la sucesión Juan Beros de Curicó y obreros de la fábrica de calzado y curtiembre Brossingara Hnos., de Osorno.

HUELGAS ILEGALES.— Asimismo se informó de las siguientes huelgas ilegales pendientes: 410 obreros de los minerales "El Soldado" y "El Cobre", de la Compañía Minera Du M'Zaita, de Calera, y obreros de la firma Domínguez, Duhalde y Cía. de Osorno.

TABLA DE TRABAJO DE LAS JUNTAS DE CONCILIACION

Las Juntas Especiales y Permanentes de Conciliación, ceñirán su labor de la semana que se inicia a la siguiente tabla de trabajo:

QUIMICA - FARMACEUTICA

LUNES 14.—

15 horas Empleados con Laboratorio "Chile" S. A.
15.05 „ Obreros con Laboratorio "Becker Hnos. Ltda.
15.10 „ Obreros con Ind. Harting y Cía. Ltda.

TEXTIL

17 horas Sind. Ind. con Otto Seman Simon

CONSTRUCCION

MARTES 15.—

15.10 hs. Obreros con Celedón, Zañartu, de la Carrera
15.15 „ Obreros con Empresa Constructora "Desco" Ltda.
15.20 „ Obreros con Julio Jensen F.
15.25 „ Obreros con Pilassi y Cía. Ltda.
15.30 „ Obreros con Inmobiliaria "Welcher" Ltda
15.35 „ Obreros con Gmo. Rosemberg y C. Blit
15.40 „ Obreros con Enrique Gidi y Cía.

METALURGICA

18 hs. Sind. Ind. con Soc. Serv. Willys Jeep Ltda.
18.05 „ Sind. Ind. con "Madeco"
18.10 „ Sind. Ind. con Estac. Serv. "Agritec" Ltda.
18.20 „ Sind. Ind. con Ind. Estaño y Aceros S. A. "Indesa"

JUNTA PERMANENTE

JUEVES 17.—

17 hs. Empleados con Aycaguer y Cía. Ltda.
17.05 „ Sind. Ind. con Salomón Sack S. A. C.
17.10 „ Obreros con Hotel "Capri"
17.15 „ Obreros con Hostería "Providencia"

2.o SESION

17.20 „ Obreros con Alfonso Gondeck G.
17.25 „ Obreros con Soc. Coop. Ferrov. Consumos Ltda
17.50 „ Sind. Ind. con Margozzini Hnos.
17.35 „ Sind. Ind. con Soc. Rent. Edif. Carrera S. A.
17.40 „ Obreros con Corporación de la Vivienda

FERROVIARIOS JUBILADOS AGRADECEN GESTION DEL MINISTRO DE HACIENDA

En comunicación dirigida al Ministro de Hacienda, señor Sergio Recabarren, la Junta Ejecutiva Nacional de los Ferroviarios Jubilados agradece la preocupación que ha cabido a dicho Secretario de Estado en la solución del problema económico que afecta a este sector de la ciudadanía.

Particularmente, agradecen la designación de los señores Humberto Arellano Figueroa, Eduardo Becerra González y Ricardo Ramírez, dirigentes nacionales del gremio, para que integren la comisión que se abocará al estudio de un proyecto de mejoramiento.

Invocan el alto espíritu público del Ministro, finalmente, para solicitarle la fijación de remuneraciones indiscriminadas y de acuerdo con los años de servicios computables que el interesado haya acreditado al momento de jubilar.

Firman la comunicación 52 dirigentes nacionales del gremio, de diversas ciudades del país.

ENTIDADES MAGALLANICAS AGRADECEN GESTION DEL MINISTRO DE DEFENSA

Por acuerdo unánime de las instituciones magallánicas que forman el Comité Pro Puerto Libre de la ciudad austral, el Ministro de Defensa Nacional, señor Tobías Barros Ortiz, ha sido designado Director Honorario de la entidad.

La información fue proporcionada ayer al Ministro por medio de una comunicación telegráfica, que firma el Alcalde de Magallanes, señor Celil Rasmussen, en su calidad de presidente de dicha organización y en la que, además, se agradece la gestión que ha correspondido al señor Barros Ortiz para obtener el decidido interés del Gobierno en la materialización del proyecto.

La comunicación telegráfica expresa textualmente lo siguiente:

"Instituciones locales y todas las fuerzas organizadas de Magallanes se han unido sobre principios de orden y respeto, pero firme y decididamente, en la campaña pública destinada a obtener todas las franquicias para transformar a Magallanes en Puerto Libre, como único medio de salvar a esta región de su grave postración económica. En reunión efectuada ayer por los representantes de las organizaciones locales, constituyóse el comité encargado de organizar los pormenores de dicha campaña y acordó designar a Usía Director Honorario de la organización, por su patriótica intervención ante el Supremo Gobierno en favor del puerto libre de Magallanes y expresarle sus felicitaciones por haber obtenido un favorable acuerdo del Consejo de Gabinete"

Recordarán centenario de don Ramón Carnicer

Con motivo de cumplirse el próximo jueves 17 de marzo el centenario de la muerte de Ramón Carnicer, artista español que compuso la música del Himno Nacional de Chile, el Instituto de Conmemoración Histórica ha preparado una velada artística. Tomarán parte en ella el Coro de las Escuelas Primarias de Santiago, dependiente de la Asesoría Técnica de Educación Musical y una conocida artista santiaguina que interpretará nuestro Himno en el piano en que compuso la música don Ramón Carnicer, conservado en el Museo Histórico Nacional.

Tanto las autoridades educacionales, así como las de la ciudad y los miembros del H. Cuerpo Diplomático, en especial el personal de la Embajada de España, serán invitados por el Instituto a este acto.

CURSOS DE SEGURIDAD INDUSTRIAL INAUGURA CAJA DE ACCIDENTES

El próximo martes se dará comienzo a los Cursos de Seguridad Industrial que auspicia la Caja de Accidentes del Trabajo. Estos cursos, que se dictaran en forma absolutamente gratuita, están destinados a obreros, dirigentes sindicales, ingenieros, técnicos y, en general, a todos quienes tengan interés en ellos. Las charlas, clases y conferencias se dictarán en la misma Caja, ubicada en Compañía 1288, 4.o piso, de 19 a 21 horas. Cualquiera información puede solicitarse al fono 62623.

POSTA VACUNATORIA DE PERROS ATENDERA HOY

La Posta Vacunatoria de Perros de la Sociedad Protectora de Animales atenderá hoy, de 10 a 12 horas, en El Bosque esquina de Carmen Silva.

La Sociedad Protectora de Animales advierte a todos los dueños de perros que cuiden sus animales y no los dejen en ningún momento solos en la calle, a fin de evitar que sean capturados por las perreras del Servicio Nacional de Salud, que en adelante funcionarán todos los días mañana y tarde, incluso los días sábados en la mañana. En caso de captura, las personas afectadas deberán hacer inmediatamente los trámites correspondientes en la Municipalidad y en los Hornos Crematorios, Avenida Balmaceda con Bulnes, ya que los animales son sacrificados al día siguiente a las 16.30 horas, de lunes a viernes o a las 10.30 horas, el sábado.

NUEVO "BIMILLONARIO DEL AIRE" EN LA LAN

Cumplió dos millones de kilómetros volados al servicio de la Línea Aérea Nacional el radionavegante don David Camú, mientras realizaba un viaje a bordo del Martin 262, en vuelo entre Chile y Perú.

Este verdadero record, que equivale a sobrevolar 56 veces los meridianos ecuatoriales, lo han alcanzado entre los profesionales de su especialidad, sólo el jefe del personal de radionavegantes, don Alfonso Caviquioli Yerbi, y una sola "auxiliar de vuelo", la señorita Rosa Velasco.

NUEVO HORARIO EN CONSULADO URUGUAYO

A partir del día 15 del corriente, las oficinas del Consulado General del Uruguay en Chile, con sede en Santiago, atenderán al público, con el siguiente horario: De 9.30 a 12.30, y de 3.30 a 6.30 horas. Sábados: de 9.30 a 12.30 horas.

Batida contra la especulación



Las enérgicas disposiciones dictadas por la Superintendencia de Abastecimientos y Precios para controlar los precios especulativos de los artículos que se expenden en las Fuentes de Soda, vendrán a poner fin a los abusos que día a día se pueden apreciar en esta clase de establecimientos. De esta manera se podrá controlar a los dueños de estos negocios que fijaban los precios a su arbitrio.

CODIGO UNIVERSAL EDITARA CANDIDATO A PREMIO NOBEL

Se encuentra en esta capital el Doctor Lorenzo Fernández Rodríguez, médico que fue designado candidato al Premio Nobel de la Paz del año 1952 por el Honorable Comité Nobel de la Paz de Oslo, Noruega, por haber redactado varias obras de carácter pacifista.

En la actualidad ha venido a inscribir en la propiedad intelectual un interesantísimo libro que se titula "Código Universal Eterno".

El doctor Fernández ha redactado este Código Universal basado en "Nuevas Concepciones Sociales", y estima que así como el Código Civil y el Código Penal se han revelado indispensables para la solución de los problemas individuales por los Tribunales Nacionales, así también este Código Universal es indispensable para la solución estrictamente justa de los problemas internacionales y que servirá a cualquier Gobierno o Tribunal que se forme con carácter Universal como la Organización de las Naciones Unidas, el Consejo de Europa, etc.

El autor de este Código insiste en que así como los individuos no pueden ser jueces y parte en los conflictos que se susciten entre ellos, así también los Gobiernos no pueden ser jueces y parte en los conflictos internacionales, los cuales deben ser entregados a un Gobierno Universal de Sabios absolutamente independientes de los países y que encuadre sus resoluciones dentro de las normas de este Código Universal Eterno.

La obra consta de dos partes. La primera está dedicada a exponer las Nuevas Concepciones Sociales sintetizándolas en artículos de Ley. Y la segunda está dedicada a los problemas que deben ser motivo de estudio de un Gobierno Mundial Supranacional e indica las soluciones posibles.

El doctor Fernández cree que este trabajo representa la mayor contribución de América en favor de la Paz entre los pueblos.

Nosotros, por nuestra parte, le deseamos mucho éxito en sus propósitos en favor de la paz.

Primer Mandatario envió congratulaciones al Rey Federico IX de Dinamarca

Funcionarios del Protocolo de la Cancillería saludaron al Encargado de Negocios de Dinamarca, señor Cristian Plaetner Mooller, con ocasión de la Fiesta Nacional de ese país.

El Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo, y el Ministros de Relaciones Exteriores, don Osvaldo Koch, enviaron cables de congratulación al Rey Federico IX y al Canciller H. C. Hansen, respectivamente.

CARGO VACANTE EN ESC. CONSOLIDADA

Se encuentra vacante una plaza para desempeñar la asignatura de Francés, en la Escuela Consolidada de Población Dávila. Requisito: profesor de Estado de Francés. Los interesados pueden solicitar informes en la misma escuela.

Exposición "El Azúcar" se realizará en Holanda

En fecha próxima se efectuará en Holanda la Exposición "El Azúcar", muestra de marcado interés para los técnicos internacionales en la materia. Mayores detalles relacionados con dicha exposición pueden obtenerse en las oficinas de la K. L. M., Agustinas 711.

Fueron asignados recursos económicos del Programa de Asistencia Técnica de la NU

En el salón de la Biblioteca de la Cancillería se efectuó anteayer una importante reunión de consulta, respecto del programa de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas, que el Gobierno de Chile deberá someter a la consideración de ese organismo internacional, antes del 1.o de abril del año en curso.

Presidió la reunión el Subsecretario de Relaciones, don Carlos Vassallo, y asistieron a ella delegados directos de todas las Secretarías de Estado, de las Universidades de Chile, Concepción y Técnica del Estado; Sociedad de Fomento Fabril, Instituto de Ingenieros de la CORFO y de los organismos especializados de la NU.

El señor Vassallo dio una amplia información acerca del programa de Asistencia Técnica de las Naciones Unidas y de sus organismos que participan en nuestro país. Remarcó la necesidad de elaborar programas de efectiva realización en Chile, aprovechando al máximo los organismos estatales y de colaboración particular.

Por su parte, el Dr. José Antonio Mayobre, jefe de la División de Desarrollo Económico de la CEPAL, aportó diversos antecedentes técnicos que completaron la exposición anterior.

Se analizó a continuación, en todas sus proyecciones, el programa de Asistencia Técnica para el año en curso, y se trazaron las líneas generales del programa para el año de 1956, de acuerdo con los recursos económicos asignados.

Hubo un amplio cambio de ideas con participación de la casi totalidad de los delegados asistentes, acordándose celebrar una nueva reunión, con el objeto de crear un Comité de Coordinación y Vigilancia de los programas de Asistencia Técnica que operará en todo el país y que será integrado por siete miembros.

Antipatriótica actitud obrera reduce la producción del cobre

Enérgica nota del Ministro Yáñez a los trabajadores de Chuquicamata

Ratificando sus declaraciones relacionadas con la merma de producción en el mineral de cobre de Chuquicamata, el Ministro del Trabajo, general don Eduardo Yáñez Zavala, envió ayer un telegrama a los dirigentes sindicales señores Santander y Rodríguez, representándoles que tal actitud atenta contra la economía nacional y aleja las posibilidades de solución del pliego de peticiones económicas.

TEXTO DEL TELEGRAMA.— El telegrama del Ministro está concebido en los siguientes términos: "Señores Santander y Rodríguez, Sindicato Mina Chuquicamata. Ministro del Trabajo busca personalmente solución de justicia al pliego de peticiones de los trabajadores del cobre. Estima atentatoria a la economía nacional, a la posición chilena en el mercado internacional del cobre y a las posibilidades de arreglos económicos de justicia de Uds. la manifiesta baja de producción en esa mina evidenciada desde el lunes pasado, por resolución de Uds. Esta actitud es tanto más extraña e insólita cuando se discute un pliego por medio del cual se busca respuesta a las necesidades económicas y al esfuerzo productor del conglomerado obrero de Chuquicamata. El Ministro del Trabajo, que ha evidenciado y constatado efectivamente el serio sentido de responsabilidad de los obreros chilenos, cree imprescindible que Uds. deben reconsiderar el acuerdo de asamblea referente al sobretiempo, demostrando al país el patriotismo y espíritu que anima a los obreros del cobre. Los dirigentes de Uds. que permanecen en Santiago, conocen el presente telegrama y expresaron al Ministro del Trabajo, demostrando una elevada comprensión, la necesidad de hacer llegar a Uds. la petición en referencia. Fdo. general Yáñez Zavala Ministro del Trabajo".

Como se sabe, los obreros de Chuquicamata, reunidos en asamblea, acordaron no trabajar horas extraordinarias, con lo cual la producción del mineral en Chuquicamata ha experimentado una apreciable merma en los últimos días.

Noticias educacionales

UNIVERSIDAD "PEDRO AGUIRRE CERDA".— Tiene abierta la matrícula para los siguientes cursos gratuitos: Electricidad, Contabilidad, Corte y Confección, Bordado a Máquina, Taquigrafía, Redacción Comercial, Dactilografía, Aritmética Comercial, Alfabetización y Primario General. Atiende de lunes a viernes, de 19 a 21 horas, en San Isidro 238.

CORPORACION "VALENTIN LETELIER".— Esta Corporación tiene cursos de madurez para quienes desean normalizar sus estudios humanísticos mediante un examen de madurez en el Ministerio de Educación. Mayores informes se dan en Carrera 86, de 9 a 18 horas, fono 88477. Todos los cursos son gratuitos.

La Corporación tiene, asimismo el Liceo Integral N.o 3 nocturno, situado en Vicuña Mackenna 1004, que atiende su matrícula de 20 a 23 horas. Este establecimiento tiene humanidades completas, la enseñanza es gratuita y los exámenes válidos. Por otra parte, los Liceos Integrales Vespertinos, situados en Carrera 86, Huasco 1801 y Santo Domingo 4007, atienden desde las 18 horas en adelante. Todos mantienen humanidades completas y gratuitas.

En Agustinas 2356 funcionan los cursos Técnico-Prácticos de la Corporación, desde las 19 horas. La enseñanza es gratuita y los exámenes válidos. Se exige sólo sexto año primario, como requisito de ingreso y cualquiera edad. Hay cursos de modas, sastrería, electricidad, radio, aire acondicionado y refrigeración, dibujo técnico y mecánica. La matrícula se atiende en Agustinas 2356, desde las 16 horas.

ESCUELA VOCACIONAL N.o 36.— Esta escuela está situada en Avenida Pedro de Valdivia 2986. Tiene abierta la matrícula en los talleres de lencería, modas, tejidos, peluquería, bordados a mano y a máquina y economía doméstica. La atención al público es de 9 a 12.30 y de 14 a 16.30 horas.

LICEO DE APLICACION, NIÑAS, N.o 2.— Mañana, a las 8.30 horas, se iniciarán las clases para los cursos de humanidades y a las 13 horas para las preparatorias.

CON 15 MILLONES EL NUMERO 06263 VENDIDO EN SANTIAGO

El número 06263, vendido en Santiago salió premiado con el gordo de la Lotería de Concepción. Con quinientos mil pesos el N.o 45455, vendido en Temuco. Con doscientos mil pesos, los números 13218 y 21996. Con cien mil pesos, el número 21303. Con cincuenta mil pesos, los números: 05689, 22124, 15462, 09222, 10135, 37800 y 18542. Con veinte mil pesos los números: 40397, 43055, 50793, 06097, 42840, 02125, 25774, 12656 y 25295.

Espectacular asalto a mano armada no sería nada más que simulacro

El espectacular asalto a mano armada denunciado a la Dirección de Investigaciones por la señorita Carmen Ceballos Padilla, de nacionalidad venezolana y de 28 años de edad, causó conmoción en los primeros instantes en la Brigada Móvil. Todos los datos proporcionados por la afectada parecían reales, pero al pasar las horas e investigarse a fondo las denuncias y las filiaciones proporcionadas, empezó a crearse entre los investigadores la certeza de que no existió robo ni agresión de parte de asaltantes, sino que la señorita Ceballos fué víctima de un ataque de parte de alguna de sus amistades a quien ella se niega a descubrir.

VERSION DE LA VICTIMA. — La señorita Ceballos manifestó que sus asaltantes eran dos sujetos de poca edad, uno de 20 y otro de 25. El primero bajo, moreno, vestía traje azul y camisa azulina a rayas, la que ella asegura haberle roto en los forcejeos que mantuvieron. El segundo era un muchacho alto, también moreno y vestía traje obscuro y lanzaba groseras imprecaciones.



Señorita Carmen Ceballos Padilla, que en su domicilio de Ahumada 6, departamento 84, fue asaltada por dos sujetos que, después de golpearla, le robaron un anillo avaluado en diez mil pesos. Han surgido serias dudas sobre la veracidad de su versión. La fotografía nos la muestra en los momentos en que hace abandono de las oficinas de la Brigada Móvil, después de prestar las declaraciones de rigor.

La afectada declaró que ambos sujetos golpearon a su puerta diciendo que venían de parte del mayordomo para arreglar la instalación eléctrica. Confiadamente los hizo penetrar al interior, en donde fue atacada por el sujeto más pequeño, quien trató de sujetarle los brazos, ella se trabó en lucha con su asaltante, a quien estrelló en repetidas oportunidades en contra de la pared; mientras tanto el otro sujeto —según la señorita Ceballos— le tiraba puñaladas a diestra y siniestra, con tan buena suerte para ella, que ninguna la hirió sino que le causaron simples rasguños. Luego, y siempre forcejeando, la llevaron hacia el baño y mientras el más pequeño de los asaltantes seguía trenzado con ella, el más grande se dedicaba a registrar el departamento. A los pocos momentos vino al baño el grande y le preguntó en qué lugar guardaba los dólares; la señorita Ceballos negó terminantemente poseer ninguna moneda, por lo que fué golpeada, tirada al suelo y luego pateada. Hasta ahí la versión de doña Carmen Ceballos Padilla.

CONTRADICCIONES DE LA VICTIMA

LO QUE PIENSA LA POLICIA. — Los detectives de Investigaciones, son por naturaleza escépticos; cuando llega a su poder alguna orden de investigación nunca desechan la posibilidad de que sea un delito simulado. Y es así, que inmediatamente de dada la denuncia a la Brigada Móvil, los detectives se dedicaron a certificar los datos proporcionados por la víctima.

El primer punto débil de la versión de la señorita Ceballos reside en las lesiones que presenta, y que según ella, fueron causadas por un enorme puñal; según un médico que la miró en los momentos en que se encontraba examinando fichas de asaltantes en la Asesoría Técnica de Investigaciones, las lesiones que presenta, mejor dicho los rasguños que se pueden apreciar tanto en su pecho como en sus hombros y en la parte superior del brazo izquierdo, son simples rasguños que pueden haberse causado solamente con uñas muy finas, con una "gillete" o con un alfiler. Aquí viene el primer punto obscuro de la declaración de la señorita Ceballos, según ella, los criminales llevaban guantes, por lo tanto era imposible que la pudieran rasguñar. En segundo lugar, y siempre ateniéndonos a las informaciones de la víctima, las heridas le fueron hechas con un gran puñal; falso, pues ella tenía puesto un sweater de lana que no presenta ninguna cortadura, sino rasgaduras propias de una lucha. De esta manera se descarta un punto interesantísimo, como es la agresión con arma cortante.

Ella refirió que el origen del asalto fué el robo, y sin embargo los ladrones dejaron encima de su cama todas las joyas y objetos de valor que la víctima tenía guardados dentro de la mesa de noche; y aún más, un finísimo reloj de oro que la señorita Ceballos posee estaba encima de una mesa. El único objeto que falta es un anillo de fantasía con una agua marina y dos brillantitos, el cual avalúa en cincuenta mil pesos, pero que según averiguaciones practicadas por un reportero de este diario en una joyería céntrica, una joya de esas características no tiene un precio superior a los diez mil pesos.

Otro argumento que parece dudoso a los sabuesos de investigaciones; es que si dos hombres entran decididos a robar a un departamento y van armados —como iban estos dos— proceden en forma violenta y no se entretienen luchando con la víctima, sino que la golpean hasta hacerla perder el sentido violentamente y luego proceden a arrasar con lo que encuentran a mano. En este caso los ladrones se entretuvieron en forcejear durante largo rato con su víctima y sólo cuando se iban a ir, la golpearon y huyeron sin robarse nada más que un anillo de poca monta, dejando sobre la cama todo lo que tenía de valor la señorita Ceballos.

Todas estas contradicciones de la víctima han hecho dudar a los encargados de la investigación del robo y asalto a mano armada. Pero, de todas maneras han procedido a interrogar a los diferentes habitantes del edificio, como asimismo al mayordomo y mozo que hace el aseo en los pasillos del mismo. Todos coinciden en decir que no vieron salir a nadie a la hora que indica la señorita Ceballos y aportaron al mismo tiempo informaciones y datos sobre las visitas que acostumbraba ... recibir en su departamento la afectada.

ANCIANO PARALITICO MUERE ASFIXIADO EN SU HABITACION

José María Esparza Portugués, de ochenta y cuatro años de edad, quien vivía completamente sólo, en una parcela de su propiedad ubicada en el lugar denominado Perejil, en las cercanías de Renca, y que sufría de una parálisis a ambas piernas, fue encontrado en la mañana de ayer muerto por asfixia en la habitación que le servía de dormitorio.

El hallazgo del cadáver fue efectuado por un sobrino del extinto, que alarmado al encontrar cerrada la puerta del dormitorio la derribó y pudo apreciar que la habitación estaba llena de humo espeso, producido por la combustión de un velador, el que fue quemado por un cabo de vela que se había quedado prendido.

Se dio el aviso correspondiente a la Brigada de Homicidios quienes certificaron la muerte del anciano, producida por asfixia de humo desprendido del mueble quemado por la vela.

MICROBUS CHOCO A UN CAMION: SEIS HERIDOS

En la esquina de Rivas y Arturo Prat, el microbús patente XX-605 gobernado por Segundo Ordenes Poblete, que fue detenido, chocó al camión patente YV-526, conducido por Sergio Pérez Carvajal que fue conducido con lesiones de gravedad al Hospital Barros Luco. Además, resultaron con lesiones de importancia como consecuencia de la colisión los pionetas del camión, Héctor Muñoz Garrido, Héctor Hidalgo Palma y Alberto Madrid Solar. Asimismo resultaron con lesiones de mediana gravedad los pasajeros del microbús, señores Juan Sepúlveda Martín y María Sotelo Orellana.

El vehículo después de chocar el camión se introdujo en la casa signada con el N.o 1001 de la calle Rivas, causando daños por la suma de doscientos mil pesos.

VANNI APELO EN EL PROCESO DEL ACEITE

Ayer ingresó a la Corte de Apelaciones una presentación de la defensa del reo Carlos Vanni, por medio de la cual apela del fallo que lo condenó a 4 años y meses de presidio, en el proceso seguido por adulteración de aceites comestibles. La apelación será puesta en tabla en los días de la semana que se inicia.

LA COOPERATIVA DE VIVIENDAS "QUINTA NORMAL" SESIONA HOY

A las 10.30 horas de hoy celebrará asamblea general de socios la Cooperativa de Viviendas Económicas Quinta Normal Ltda.

La reunión, que se efectuará en Julio Bañados 131, tiene por objeto tratar materias de especial importancia para los fines que persigue la Cooperativa.



SE REUNIRAN DE NUEVO.— En pocos días más, la señora Nohora Villegas de Carnevali, a quien vemos aquí junto a su marido, poco antes de que éste partiera, trasladado por su Gobierno como Embajador en Río, después de haber cumplido brillantemente con estas mismas funciones en Santiago, partirá a reunirse nuevamente con él en la tierra carioca. La señora de Carnevali será despedida el martes con un gran té, que se realizará en el Hotel Crillon, y al que asistirán numerosas amigas diplomáticas y de nuestro mundo social. El homenaje a la señora de Carnevali ha sido organizado por Patricia Morgan y Maruja Brunet, directoras de la Sociedad Bolivariana, institución de la cual formaba parte activa la festejada; y su esposo, el Embajador Carnevali, es director honorario. A los nombres de adherentes ya publicados, podemos agregar los siguientes de la lista: Elizabeth Radulescu de Goytisolo, esposa del Embajador del Perú; Blanca de Goycochea, esposa del Embajador de Costa Rica; Eulalia de Arízaga Vega, esposa del Embajador del Ecuador; Carmen de Hernández Portela, esposa del Embajador de Cuba; Aura de Esteva Ríos, esposa del Embajador de Venezuela; María Dolores de Doussinague, esposa del Embajador de España; Ethel de Penna, esposa del Embajador del Uruguay; Ana María de Iturralde, esposa del Embajador de Bolivia; María de Kasteel, esposa del Embajador de Holanda; Magdeleine de Mercerón, esposa del Encargado de Negocios de Haití; señora de Narville, esposa del Ministro de Suiza; señoras Sofía de Herrera, Luisa Aguilera de Santos, Mina de Añez, María Ureta de Molina; Alcaldesa de Santiago, María Teresa del Canto; Raquel Alfonso de Barros, esposa del Ministro de Defensa; Violeta de Videla; María Briones de Luco, esposa del Intendente; Bárbara García de Izquierdo, María Luisa Palma de Del Fierro, Renée de Helfant, Cora Santandreu de Montiel, Juanita Aguirre Carvajal, María Teresa Aguirre, Raquel Cozzio Jorquera, Pina Cintolessi de Massini, Regina Hontana de M., Elvira Plaza de Gómez Vera, María de Tapia Caballero, Marcela Marambio de Melej, Josefina Guzmán Loyola e Isabel Ayala de Iglesias. Las inscripciones se encuentran abiertas en las oficinas del Hotel Crillon.

Acontece...

POR YOLANDA ROSS

TENER NUMEROSOS HIJOS no deja de ser una ventaja, y si alguien lo duda llamaré a los Embajadores que nos mandan de Venezuela, tierra pródiga en petróleo y en familias con proles numerosas, para que aseguren lo que digo...

Gracias a una buena "cosecha" de hijos, el Embajador Atilano Carnevali, que desde hace algunos meses está a la cabeza de la Embajada en Río de Janeiro, después de haber desparramado numerosos amigos aquí en Santiago, se encuentra ahora acompañado de cuatro de sus niños, restados del número de ocho. Gracias a esto mismo, su esposa, Nohora, está aquí arreglando maletas para ir a reunirse con su marido, acompañada de otros cuatro. Así repartidos en forma equitativa, la familia nunca se desequilibra...

LOS CARNEVALI vieron nacer aquí sus hijas más pequeñas: una pareja de mellicitas que se llaman, Yolanda Isabel y María Beatriz. Esto de las mellizas nacidas en Chile, le sirve a la señora de Carnevali para gastarle bromas a sus amigas. Cuando le preguntan por qué no partió con su marido hace unos cuantos meses ella contesta con su acento colombiano-venezolano: "pués, que no sabes, el CONDECOR no me permite sacar las mellizas del país" —¿pero, cómo? le dicen sus amigas chilenas, que ya creen todo posible— ¡eso no puede ser, tendremos que arreglarlo! ¿y por qué? se les ocurre preguntar, y Nohorita sonriendo contesta "pués porque son industria nacional, hija"...

* * *

LA VERDAD de todo es que a la Embajadora Carnevali le gusta llegar a su lugar de destino, cuando el marido le tiene todo "preparadito", la casa lista, la servidumbre de la Embajada completa y el hogar en marcha. Así llegó también a Santiago, fuimos testigo de cómo su diplomático esposo se las arregló para que ella llegara a presidir la regia residencia que había comprado su Gobierno, por intermedio de él, en ocho millones de pesos chilenos (hace tres años y medio ahora la cosa cambia), un minúsculo puñadito de "bolívares" como Uds. se imaginarán...

* * *

Y PARA QUIEN los ocho hijos de los Carnevali asusta y no le convence eso de la compañía, cuando los cónyugues se separan, tenemos el otro ejemplo en el nuevo Embajador venezolano. Decíamos que esa tierra es rica en prole y petróleo, talvez por lo último es lo posible lo primero. El caso es que Renato Esteva Ríos fue invitado a la inauguración de la Universidad Austral y tuvo buen cuidado de dejar acompañada a su esposa con una "guagua" recién nacida, que se llamará Aura Susana, y que viene a completar el número diez en el escalafón ascendente de hijos de los Embajadores, entre los cuales figuran ¡cosa increíble! dos parejas de mellizos.

Y. R.

DIPLOMATICAS.— Por avión de la Panair do Brasil llegará mañana a Santiago el señor Rubén Braga, nuevo Agregado Comercial a la Embajada del Brasil y jefe de la Oficina Comercial del Gobierno de ese país.

MATRIMONIOS.— Para el 8 de mayo se ha fijado el matrimonio de la señorita María Alicia Vives Rojas con el señor Tomás Voticky Lederer.

—El sábado 26 del presente será bendecido, en la Iglesia de los Reverendos Padres Carmelitos de Viña del Mar, el matrimonio de la señorita Alicia Arrieta Délano con el señor Pablo Valdés Phillips.

MATRIMONIO CONCERTADO.— Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Eliana Achondo Faz con el señor Hernán Delorenzo de Lemos. Hicieron la visita de estilo el señor Alejandro Delorenzo Carucci y la señora Clara de Lemos de Delorenzo.

BAUTIZOS.— Hoy será bautizado Juan Ricardo, hijo de don Benedicto Flores Neira y de doña Norma Gómez Figueroa.

Serán padrinos don Ricardo León Bareda y señora Juana Doyen de León. Pondrá el óleo y crisma don Enrique Ipinza Besoain.

—Ha sido bautizado Leonel Francisco, hijo de don Leonel Carvallo y de la señora María Inés Portales de Carvallo.

Fueron sus padrinos don Carlos Portales Calvo y la señorita Josefina Portales Calvo.

RESIDENCIA.— Procedentes de Valparaíso, han fijado su residencia en Santiago, en Avda. Pedro de Valdivia 2025, don Luis Marín Alemany, señora y familia.

CLUB DE BRIDGE "CHILE".— En la sesión del jueves pasado participaron en el torneo de bridge organizado por el Club de Bridge "Chile" cien aficionados. El resultado fue el siguiente:

Línea Norte-Sur: 1.os Nora de Rafael-Esteban Friedman, 2.os Mercedes Aguirre Muñoz-Aníbal Agüero, 3.os Florencia Zallez-Jorge Suárez y 4.os Lo Adler-Elizabeth de Balasz. Línea Este-Oeste: 1.os Julio Calixto-Eugenio Paosc, 2.os David Bravo-Luis Silverstein, 3.os Edith Oppenheimer-Walter Asriel, en empate con Anilese Silverstein-Jorge Balasz.

Este resultado dio la calidad de junior master a la señora Nora de Rafael.

Mañana se inaugurarán las sesiones ordinarias de los lunes con movimiento Mitchell, que empezarán a las 19.45 horas, con un breve intervalo para la comida. Se invita a los aficionados que deseen participar.

NACIMIENTOS.— En la Maternidad de la Clínica Tarnier han nacido:

Fernando Gustavo, hijo del señor Guillermo Jiménez Espinoza y de la señora Eva Michelis de Jiménez.

—Aída Olivia, hija del señor Mario Galbarini Woodhouse y de la señora Aída Barra de Galbarini.

—Marietta del Carmen, hija del señor Ljubo Radnic Reudic y de la señora Danica Franulic de Radnic.

—Gloria Verónica, hija del teniente de Ejército señor Walter Sandoval Contreras y de la señora Gloria Espinoza de Sandoval.

—Luz del Carmen, hija del señor Augusto Rettig Kaltwasser y de la señora Cecilia Molina de Rettig.

—Una hija del señor Salvador Awad Awad y de la señora Norma Awad de Awad.

—Odilio, hijo póstumo del señor Odilio Castaño Vásquez y de la señora Aydée Jiménez vda. de Castaño.

—Patricia Eugenia, hija del teniente de Ejército señor Roberto Guillard Marinot y de la señora María Eugenia de Guillard.

—Ha nacido un hijo de don Jaime García Huidobro y de la señora María Adela Vigneaux de Garccía Huidobro.

—Ha nacido una hija de don Gonzalo Figueroa Yáñez y de la señora Ester Edwards de Figueroa.



Señorita **AIDA EUGENIA QUIJADA BENUSSI,** cuyo matrimonio con el señor Laurencio Valdés Herrera, se efectuará privadamente hoy, a las 17 horas, en casa de la novia.

HOROSCOPO

Por ARIT SOHAMM

PERLA NEGRA, nac. 23 de marzo de 1937; CAYETANO FUENTES, nac. 19 de enero de 1907; LA SIRENA, nac. 12 de abril de 1938; RENE DE QUILPUE, nac. 11 de mayo de 1938; DARINA, San Bernardo, nac. 9-5-1940; SOCRATES ARISTOTELES, nac. 2 I 1933; ANDRES ANDRACA, nac. 12 VII 1890; PEPE 13 y V., nac. 10 X 1898; ARAÑITA, nac. 10 X 1925; MILENA, nac. 28 XII 1932; FENOVIORIO, nac. 18 II 1907; RONAL MILAU, nac. 11 IV 1930; NANY, nac. 19 V 1930; CESANTE, nac. 3 V 1919; y BEATRIZ EUGENIA, nac. 10 V 1921.

Todas estas personas pertenecen al grupo astrológico N.o **1, y,** por esta razón, tienen los siguientes caracteres, tendencias y aptitudes:

RESPONSABILIDAD, elemento creador, propulsor, animador, poder para dirigir, originalidad en el pensar, interés en lo nuevo, confianza en sí misma, fe en los medios de que se vale y en los fines que se persiguen. El anhelo secreto de estas personas consiste en desarrollar la propia suficiencia, de manera que brille por sí misma e irradie luz y calor por medio de obras que contribuyan al progreso moral y material de quien las utilice. Pueden ser buenos inventores, maestros, escritores, directores de grupos, organizadores, jefe de negocios, fabricantes de nuevos productos y, en general, realizarán con eficacia cualquier labor que requiera iniciativa, espíritu inventivo y aptitud ejecutiva.

SILVIA VALENCIA, nac. 15 XII 1938; VICTORIA IRENE SIGALA F., nac. 17 II 1928; PATRICIO, nac. 29 IV 1932; WALDO LATRACH B., 23 XI 1931; NENA CABALLERO E., nac. 1 VII 1939; CARMENZA, nac. 3 VI 1938; OLGA BECERRA B., nac. 25 I 1948; SIN SUERTE, nac. 27 I 1919; ODETTE, nac. 14 III 1930, y SILVIA DEL CARMEN, nac. 4 VII 1936.

Todas estas personas pertenecen al grupo astrológico N.o **3, y,** por esta razón, tienen los siguientes caracteres, tendencias y aptitudes:

EXPRESION, elemento modelador, armonizador, reanimador. Poder para manifestar, capacidad para interpretar, interés en lo bello y emoción para apreciarlo y declararlo. Animo gozoso, buen sentido para juzgar los valores, fe en los ideales que persigue y una técnica artística para plasmarlos. El anhelo secreto de estas personas consiste en desarrollar la propia suficiente, de manera de poder cristalizar en obras inteligibles la vida emocional que bulle en lo íntimo de su ser. Pueden ser buenos artistas, actores, médicos, caricaturistas, escritores, humoristas fotógrafos, periodistas, directores de establecimientos de recreo y, en general, realizarán con eficacia cualquier labor que requiera capacidad emotiva, facilidad de expresión y agudeza de ingenio.

LIGIA ESPINOZA G., nac. 18 III 1929; MIGUEL AGUSIN, nac. 12 II 1900; LUZ, nac. 21 V 1915; JUAN NADIE, nac. 3 VI 1923; EDZANO, nac. 19 XII 1937; AGUILUCHO, nac. 10 VII 1924; HARPOCRATES, nac. 23 VII 1929; EMILIO, 24 IV 1922; SYLVIA, nac. 30 I 1928; ANAILE, nac. 16 IX 1934; y RELAMPAGO DE ORIENTE, nac. 9 VI 1908.

Todas estas personas pertenecen al grupo astrológico N.o **6 y,** por esta razón, poseen los siguientes caracteres, tendencias y aptitudes:

OPCION, elemento selector, aquilatador y calificador. Poder para decidir, capacidad para escoger, interés en lo bello y lo útil y amor a estas cosas. Discernimiento, comprensión para la trascendencia de los actos, gusto artístico y comedimiento en los impulsos. El anhelo secreto de estas personas consiste en desarrollar la propia suficiencia, de manera que se plasme en obras útiles y bellas que contribuyan a mejorar la vida social y el encanto de los hogares. Pueden ser buenos oradores, conferencistas, maestros, consejeros, administradores, enfermeros, médicos, negociantes, editores, músicos, poetas, abogados; y, en general realizarán con eficacia cualquier labor que requiera espíritu conciliador, deseo de estabilidad, preferencia por las cosas de la educación, gusto para el ornato y amor a la vida doméstica. Algunas de ellas poseen una buena voz. Los políticos del pueblo abundan en este grupo.

A. S.

VIAJEROS.— De Viña del Mar, la señora Rosa Olmos de Urrutia y Carlos Bravo Barros.

—De Reñaca, el señor Emilio López Esponda, señora Mónica Gelcich de López y su hijo Emilio.

—Del mismo punto, la señora Ida Terpelle de Gelcich.

—De su fundo en Malloco, el señor Jorge Donoso Espada y señora Rubí Gomien de Donoso e hijos.

—De Las Cruces, el señor Luis Oyarzún López, señora Lucía Ureta de Oyarzún e hijo Luis José.

NOTAS RELIGIOSAS.— Toma de posesión canónica.— En la Parroquia de la Asunción se realizará hoy, la ceremonia de la toma de posesión canónica de la Parroquia por el Pbro. don Eduardo Lecourt.

El acto será presidido por Su Eminencia Dr. don José María Caro R., inmediatamente antes de la celebración de la misa de 10, que será oficiada por el nuevo párroco.

La Junta Parroquial tiene el agrado de invitar a esta reunión a la Acción Católica y a la Conferencia de San Vicente de Paul, y a toda la feligresía de la Parroquia de la Asunción.

Homenaje a Nuestra Señora de Fátima.— Hoy se celebrará en la Iglesia Catedral el homenaje a Nuestra Señora de Fátima, para implorar su bendición sobre la familia y la patria.

A las 19 horas comenzarán los cultos con el Santísimo Rosario, después la Santa Misa y bendición con el Santísimo Sacramento. Las socias de la Archicofradía de Nuestra Señora de Fátima deben asistir con sus medallas.

EN VIÑA DEL MAR.— Viña que ha tenido este año uno de los más movidos y activos en vida social veraniega está terminando con su temporada con tanto entusiasmo como comenzara.

El último week-end, y aún esta semana se ven numerosas personas en la Ciudad Jardín. La Pérgola y las boites del Casino y Hotel Miramar, han estado prácticamente llenas como en plena temporada. Para muchos de los habitués viñamarinos la temporada termina junto con la última bolita en la ruleta del Casino.

Ultimamente se han visto en las reuniones sociales a las siguientes personas: Dr. Mario Alessandri y Nena Grez de Alessandri, Oscar Bunster y Olga Serrato de Bunster, José Antonio García Huidobro González y Elena Necochea de García Huidobro, Leoncio Rodríguez y Matilde Concha de Rodríguez, Willy Amenábar Chadwick y Chita González de Amenábar, Jorge Soffia y Mary Fuenzalida de Soffia, Yolanda Larraín Aldunate, Mónica Soffia de Urzúa, Jorge Lyon Subercaseaux y Blanca Echeverría de Lyon, Juan Lyon S. y Amelia Bernales de Lyon, Mariana Price de Barroilhet, Cedrid Biggs e Inés García Huidobro de Biggs, Carlos Miró Quezada y Rosa Laos de Miró Quesada, Arturo León e Isidora Tupper de León, Pato Gómez Echeverría y Mercedes Arangua de Gómez, Sofía Izquierdo de Claro, Armando Band Farías, Ramón Eyzaguirre y Anita Quesney de Eyzaguirre, Mary Zañartu de Valdivieso, y otros.



DETALLES DE LA MODA.— Aunque parezca paradoja, la moda de los grandes aretes gitanos vino de Italia. Lanzada la moda, hace casi dos años, el volumen de los argollones fue adquiriendo mayores proporciones. Pero esta moda, fresca y juvenil, no es adoptable por cualquier tipo de mujer. Se necesita un óvalo suave y un poco ensanchado, como el rostro de Patricia Vergara Gana. En sentido figurado, se podría decir que los aretes le vienen a Patricia como "anillo al dedo". Uds. son dueños de cambiar la frase, pero todos estarán de acuerdo en que le van ¡regio!

EVANGELIO DE LA TECERA DOMINICA DE CUARESMA

SAN LUCAS, CAPITULO II, VERSICULOS 14—28

TEXTO.— En aquel tiempo, estaba Jesús lanzando un demonio, que causó a un hombre la mudez, y así que lo hubo echado, habló el mudo, y todas las gentes quedaron muy admiradas. Mas, no faltaron allí algunos que dijeron: "Por Belcebú, príncipe de los demonios, echa él los demonios". Y otros, por tentarlo, le decían que les hiciese ver algún prodigio en el cielo. Pero Jesús, penetrando sus pensamientos, les dijo: "Todo reino dividido en partidos contrarios quedará destruído, y una casa dividida en facciones camina a su ruina. Si, pues, Satanás está también dividido contra sí mismo ¿cómo ha de subsistir su reino? Ya que decís vosotros que yo lanzo a los demonios por arte de Belcebú. Y si yo lanzo los demonios por virtud de Belcebú, ¿por virtud de quién los lanzan vuestros hijos? Por tanto, ellos mismos serán vuestros jueces. Pero si yo lanzo los demonios con el dedo de Dios, es evidente que ha llegado ya el reino de Dios a vosotros. Cuando un hombre valiente, bien armado, guarda la entrada de su casa, todas las cosas están seguras. Pero si otro más valiente que él, asaltándole lo vence, lo desarmará de todos sus arneses en que tanto confiaba, y repartirá sus despojos. Quien no está conmigo está contra mí, y quien no recoge conmigo, desparrama. Cuando un espíritu inmundo ha salido de un hombre, se va por lugares áridos, buscando lugar donde reposar, y no hallándolo, dice: "Me volveré a mi casa de donde salí". Y viniendo a ella la halla barrida y bien adornada. Entonces va y toma consigo otros siete espíritus peores que él, y entrando en esta casa fija su morada en ella. Con lo que el último estado de aquel hombre viene a ser peor que el primero. Estando diciendo estas cosas, he aquí que una mujer, levantando la voz en medio del pueblo, exclamó: "Bienaventurado el vientre que te llevó y los pechos que te alimentaron". Peró Jesús respondió: "Bienaventurados más bien los que escuchan la palabra de Dios, y la ponen en práctica".

COMENTARIO.— El Evangelio o palabra de Cristo hablada tiene su eco y proyección en las Epístolas o Cartas de los Apóstoles a las primeras comunidades de fieles cristianos que recibían el bautismo y la confirmación, y de inmediato la Santa Eucaristía con la presencia real de Cristo, como antesala del martirio que era propiedad de los confesores de la fe, y que, por ello, eran llamados mártires, y lo seguirán siendo a través de los siglos. San Pablo, el apóstol de los gentiles, o sea, de los no pertenecientes a la raza judía y pueblo elegido por Dios, se destaca en esta cruzada de penetrar hasta límites no conocidos en la responsabilidad y conciencia de ser santos, y enteramente ajenos a los vicios y monstruosidades del paganismo de esos tiempos y de todas las edades: ahí están la lujuria y la avaricia, como motores de la humanidad en todos sus pecados y abyecciones, en todas las latitudes y en todas las clases sociales. Ese es un tema trascendental, absolutamente real y universalmente social.

San Pablo lo trata, con crudeza, en la Epístola o Carta que él dirige a los efesios o cristianos de la ciudad de Efeso, tan importante en esos tiempos del imperio y tan rebajada por la lujuria y el dinero, y el ansia de riqueza acumulada e inactiva —¡el avaro de Moliére!— y tiene por ello acentos divinos y eternos de condenación, que sólo ha interpretado Dante Alighieri en su Divina Comedia, en medio de suplicios horrendos en el alma y en el cuerpo.

Oigamos a San Pablo en su Epístola o Carta a los efesios: "Hermanos, sed imitadores de Dios, como hijos muy amados, y proceded con grande amor, a ejemplo de lo que Cristo os amó, y se ofreció a sí mismo a Dios por nosotros en oblación y hostia de olor suavísimo. Pero la fornicación y toda clase de impureza o avaricia, ni aún su nombre entre vosotros, como corresponde a santos, ni tampoco palabras torpes, ni necias, ni bufonadas, que son impertinentes, sino antes bien acciones de gracias. Porque tened esto bien entendido, que ningún fornicario o impuro o dominado por la avaricia, lo cual viene a ser una idolatría, será heredero del reino de Cristo y de Dios.

Nadie os engañe con palabras vanas, pues por tales cosas vino la cólera de Dios sobre los hijos de la incredulidad. No queráis, por tanto, tener parte con ellos. Porque verdad es que en otro tiempo no érais sino tinieblas; mas, ahora sois luz en el Señor. Y así proceded como hijos de la luz; el fruto, empero, de la luz consiste en proceder con toda bondad y con toda justicia y con toda verdad".

Cristo anuncia el proceso psicológico del alma penitente y arrepentida, que encuentra su camino de redención y liberación, porque el demonio y los infinitos demonios no descansarán hasta volver a ejercer su absoluto predominio en ella. Y lo dice, cuando afirma que el estado postrero será peor que el primero, pues el demonio buscará más ardides y peores colaboradores para establecer otro imperio de maldades y abominaciones. Los vicios son los más grandes pulpos en la vida individual y social y, manejados por la presencia del demonio y de sus concupiscencias, determinan catástrofes que todos las estamos contemplando en brazos de la lujuria, que exige montañas de oro y de dinero, y de la avaricia, que, amarrada a la lujuria, se estraga a sí misma en el deleite de la más perfecta idolatría. ¡Cosas nefandas y estados psicológicos que arruinan y deprimen! Así nos lo dice Cristo.

MOSEN ALBERTO JANUBAR

Servicios cablegráficos de United Press, Agencia Latina, France Presse y Ansa

Nehru fue atacado con una arma blanca en el Estado de Nagpur

NAGPUR (India), 12. (UP).— El Primer Ministro, Jawaharlal Nehru, se trabó en lucha y desarmó a un presunto asesino que pretendió atacarlo cuando aquél viajaba en un automóvil descubierto.

La policía informó que el Primer Ministro arrebató una navaja a su tacante en curso de una rapida lucha en el estribo del automóvil.

Soldados y policías detuvieron al individuo, que fue identificado como Babu Rao, tirador de "Rickshaw", actualmente sin trabajo.

Nehru, que restó importancia al incidente, declaró que el atacante era "un desequilibrado" y que la navaja que le quitó era "pequeña y no muy peligrosa".

El atentado ocurrió cuando Nehru, iba de pie en el automóvil descubierto, agradeciendo las aclamaciones del público, cuando se dirigía desde el aeropuerto a la residencia del Ministro en Jefe local.

EL ATENTADO.— Según la policía Babu Rao, que tiraba de un "Rickshaw", en forma de triciclo, colocó su vehículo frente al automóvil del Primer Ministro, obligándolo a detenerse y "saltó al estribo (del coche), con una navaja en la mano". En un primer momento Nehru, creyó que el individuo iba a entregarle alguna petición, pero cuando vió que esgrimía una navaja se trabó en lucha con él, y le arrebató el arma. Sin tardanza intervinieron soldados y policías que detuvieron a Babu Rao.

Posteriormente el atacante fue enviado al colegio medico de Nagpur, donde será examinado para determinar si realmente es un desequilibrado mental.

SOLO DIEZ SEGUNDOS.— Al comentar el hecho Nehru declaró: "El incidente entero duró solo diez segundos".

En Nueva Delhi, al conocerse la noticia del atentado, el Ministro del Interior, Pendit Pant, invitó a la Cámara Baja del Parlamento, a que junto con él elevarán preces para agradecer a la Providencia que Nehru hubiese sobrevivido al ataque.

Después del incidente de hoy una mujer dirigente del Partido del Congreso, sugirió que se tomen mayores medidas para proteger a Nehru, pero éste rechazó la idea, diciendo que consideraba "buenas y eficaces" las precauciones que se toman en la actualidad.



MT. HOLLY, (Estado de Nueva Jersey).— El frente destrozado de un autobus, después de haberse estrellado contra un tractor ayer sábado. Diecisels personas resultaron heridas, una de ellas de gravedad, al pasar el asiento delantero a través de la ventanilla delantera.— (Radiofoto de la UNITED PRESS).

Los efectivos navales de Pekín protegerían al petrolero Aruba

TAIPEH, 12.— (UP.)— Fuentes nacionalistas chinas suponen hoy que los comunistas quizá intenten escoltar con submarinos barco petrolero finlandés "Aruba", cargado con combustible para aviones a reacción, a través del bloqueo nacionalista hasta un puerto comunista.

Ayer los nacionalistas dijeron que su escuadra tenía órdenes de tratar a toda costa de interceptar al "Aruba" e impedir la entrega del combustible al enemigo. Fuentes de la fuerza aérea norteamericana informaron que las 13.000 toneladas de kerosene de alta calidad que lleva el barco bastarán para que los aviones comunistas hagan 5.000 vuelos sobre Formosa.

La creencia de que los rojos pudieran tratar de burlar el bloqueo nacionalista con submarinos, escoltando al petrolero, se base en los informes del Servicio de Inteligencia de que los comunistas han construido una vasta base de submarinos en la isla de Hainan, del golfo de Tonkin, frente a Indochina, desde la cual los nacionalistas aseguran que están operando sumergibles rusos y comunistas chinos.

Los observadores dicen que el valor del combustible para los comunistas, que carecen de él actualmente es "inconmensurable", y que, a su juicio, aquéllos llegarán a cualquier extremo para recibirlo. Por esta necesidad, China comunista ha hecho tanto a los Estados Unidos como a China nacionalista, severas advertencias contra cualquiera intentona de estorbar la navegación del "Aruba".

Los nacionalistas ya apresaron anteriormente un buque ruso y dos polacos que llevaban cargamentos semejantes, que después fueron a alimentar los motores de los "Thunderjets F-84", entregados por los Estados Unidos a China nacionalista. Sin embargo, otros tres barcos rusos, entre varios más, lograron burlar el bloqueo el año pasado.

La suposición más acertada parece indicar que el "Aruba" trata de llegar a Fu Cheu, puerto dominado por la fortaleza nacionalista de la isla de Matsu, o a Shanghai, aún más al norte. Otra posibilidad es que el destino del buque sea también Cantón, inmediatamente al sur de Hong Kong. En Cantón el combustible podría ser transportado al ferrocarril para su traslado a la creciente red de aeródromos comunistas de la costa de Fukien frente a Formosa.

Hoy se informa que el "Aruba" se halla navegando rumbo al ... entre el canal de Suez y Singapur.

FUERZAS de Taipeh interceptarán petrolero para los rojos

TAIPEH, 12. — (AL). — Aviones y barcos de guerra nacionalistas recorren hoy las aguas del Estrecho de Formosa, en las proximidades de la costa continental, en un intento para capturar a un barco finlandés que lleva combustible para los aviones a reacción de China comunista.

El barco, el "Aruba", se sabe que navega rumbo a China comunista llevando en sus estanques 18.000 toneladas de valioso combustible pero los nacionalistas no conocen su rumbo exacto.

En fuentes nacionalistas se ha expresado gran preocupación debido a que los informes de su servicio de inteligencia señalan que los chinos comunistas se proponen trasladar a la región de Shangai una división de 75 aviones de reacción que estaba destacada en Manchuria.

Se estima que este traslado obedece al propósito de realizar un ataque aéreo contra las islas de Matsu, en poder de los nacionalistas.

El año pasado los nacionalistas capturaron dos barcos cisternas, uno polaco y otro ruso, que llevaban combustible para China continental.

TAIPEH, 13. — (AL). — Millares de soldados nacionalistas trabajan activamente para reforzar las defensas de la isla de Quemoy, bajo la amenaza directa de la artillería comunista. Se han cavado nuevas trincheras, se han levantado parapetos y las baterías han sido hábilmente camoufladas, especialmente los cañones de largo alcance, que enfilan hacia el puerto de Amoy, en China comunista.

El comandante de la plaza, el general Liu Yu Chang, veterano de muchas campañas, cree inminente un ataque comunista, pero sostuvo que "el enemigo pagará alto precio" por una tentativa de invasión. Se estima que la guarnición está integrada por 50 mil combatientes, equipados con los armamentos más modernos norteamericanos.

LIMITAN FACILIDADES PARA LOS BARCOS EXTRANJEROS. — El Gobierno nacionalista de Formosa ha resuelto reducir las facilidades para los buques de las naciones que no tengan relaciones con él. Hoy se enviaron instrucciones a los jefes de administraciones de los puertos de Keeling y Kaosiung, para que reduzcan de 6 meses a 3 la validez de los permisos otorgados a esos barcos.

La noticia fué suministrada por una fuente generalmente bien informada.

EMPLAZAMIENTO DE ARTILLERIA. — TAIPEH, 12.— (UP). — (Por William Miller). Informes del servicio de inteligencia de China Nacionalista señalan que los chinos comunistas han emplazado más de 60 cañones pesados de 105 y 125 milímetros en la zona costera que enfrenta a las islas nacionalistas de Quemoy y Matsu, y que continúan llevando más artillería a la región.

Despachos de Quemoy dicen que las fuerzas nacionalistas preparan allí un vasto sistema de trincheras y que llegaron nuevos refuerzos de tropas desde Formosa. En cuanto a Matsu, ya se anunció anteriormente que sus efectivos militares fueron triplicados. Se calcula que en Quemoy, distante apenas dos kilómetros de China Comunista, hay ahora 40.000 de los mejores soldados del Generalísimo Chiang Kai-Shek.

Por segundo día consecutivo los comunistas bombardearon esporádicamente a Quemoy. Ayer habían disparado 52 granadas pesadas contra el baluarte nacionalista, después de una pausa de dos semanas. En la zona de Amoy, puerto comunista distante 6 kilómetros y medio de Quemoy, los comunistas habrían concentrado 100.000 soldados y una gran flota de juncos para la invasión.

Panorama del MUNDO

LONDRES.— Tiempo: nublado temprano y soleado después. Temperatura: 1,5 grados centígrados. Titulares: no encontraron la ruta de escape unos soldados sorprendidos por un incendio. Bolsa: cerrada.

PARIS.— Tiempo: agradable. Temperatura: de 2,78 a 5 grados centigrados. Titulares: Reynaud, exige una revisión constitucional para lograr un gobierno estable. Bolsa: cerrada.

TOKIO.— Tiempo: nublado. Temperatura: 13,3. Titulares: Molotov insiste en el tratado con Austria. Bolsa: poco activa.

NUEVA YORK.— Tiempo: nublado. Temperatura: entre 7,22 y 15. Titulares: Italia ratifica el rearme alemán. Bolsa: cerrada.

BUENOS AIRES.— Tiempo: nublado. Temperatura: 25,4. Titulares: comienza la semana de la vendimia en Mendoza. Bolsa: cerrada hoy, pero anoche, con fuerte alza al cierre.

LONDRES, 12. (AL).— A los sesenta años de edad, falleció hoy, el capitán Maule Ramsay, que fuera miembro del Parlamento británico.

El extinto había permanecido confinado cuatro años en la cárcel de Brighton, a consecuencias de haber sido acusado en la Cámara de los Lores, de haber sido designado "gauleiter" para Escocia, si los alemanes conquistaban Inglaterra durante la pasada guerra mundial.

NUEVA YORK, 12. (AL).— A la edad de 96 años, falleció Ana Freud Bernays, hermana de Sigmund Freud, creador del psicoanálisis.

La extinta se había radicado en Estados Unidos, desde hace algún tiempo.

CIUDAD DEL VATICANO, 12. (U. P.).— El Papa Pío XII, nombró a tres nuevos obispos italianos, destinados a sedes del mediodía de la nación.

Monseñor Paolo Carta, en la actualidad capellán de la Academia Militar de Módena, fue exaltado a obispo de Foggia; el padre Antonio Mistrorigo, de la Archidiócesis de Vicenza, pasa a obispo de Troia, cerca de Foggia, y el padre Felicissimo Avella, a obispo de Dianoteggiano, cerca de Nápoles.

LONDRES, 12. (UP).— El periódico conservador "Daily Mail", informó hoy, que es posible que el Primer Ministro Sir Winston Churchill, considere reunirse con el Primer Ministro soviético, Mariscal Nikolai Bulganin, a fines de abril o en mayo, en un país neutral de Europa.

LONDRES, 12. (UP).— El coronel Basukov, de la Fuerza Aérea Soviética, durante la segunda guerra mundial, dijo en una transmisión de radio Moscú, que Leonid Khrushchev, hijo del político Nikita Chrushchev, fue derribado por fuego de baterías alemanas, durante la batalla de Briansk.

VANCOUVER, 12. (UP).— El destello de la bomba atómica que hizo explosión hoy en el Estado norteamericano de Nevada, se vio en las inmediaciones de esta ciudad, a 1.600 kilómetros de distancia. Un miembro de la policía montada canadiense, dijo que vio el destello a las 8,23 de la mañana, a 3 grados sobre el horizonte.

MARIO SCELBA CONVOCA AL GABINETE ITALIANO

ROMA, 12.— (AL)— El Primer Ministro de Italia, Mario Scelba, convocó hoy a una sesión extraordinaria de su Gabinete para examinar la situación existente en la coalición cuadripartita de gobierno y otros asuntos de urgencia.

La convocatoria se hizo después que el dirigente del ala izquierda del partido Demócrata-Cristiano, Amintore Fanfani, hubo prevenido que ciertas divergencias habidas entre los grupos políticos que integraban el actual gobierno, deberían zanjarse antes del viaje que Scelba proyecta hacer a los Estados Unidos.

Fanfani, en un tiempo Premier de Italia, habló ante el Consejo Nacional del partido Demócrata-Cristiano para pedir "una aclaración entre los cuatro partidos participantes en la coalición que encabeza Scelba". Según él, "Scelba debería iniciar conversaciones con los republicanos, los socialdemócratas y los liberales para consolidar la entente política".

Agregó Fanfani que "a pesar de que existe un decaimiento en el atractivo de los comunistas entre los trabajadores, las divisiones que se observan en el seno de la coalición, no contribuyen a mejorar las cosas".

Los observadores predicen un choque entre Scelba y Fanfani, por la declaración de este último de que "la coalición de cuatro partidos no lo ha logrado en ninguna medida un aumento en el apoyo popular que figuraba en el programa del Gobierno de Scelba".

EL HAMBRE AMENAZA AL NORTE DE LA INDOCHINA

HAIFONG (Indochina), 12.— (U. P.).— Fuentes autorizadas dijeron hoy que 1.000.000 de habitantes del norte de Indochina, dominado por los comunistas, puede morir de hambre si China Comunista no acude en su auxilio.

Campesinos refugiados llegados a este puerto —administrado por los franceses—, de las remotas regiones comunistas, padecen de beriberi a consecuencia de la desnutrición. Sus informes indican que la amenaza del hambre es especialmente aguda al sur de Hanoi, incluso en grandes ciudades como Thanh Ho, Phat Diem y Vinh, cerca de la frontera comunista con el sur de Viet Nam. Esta región fue en otro tiempo el tesoro arrocero de Oriente.

Los refugiados informan que en Phat Diem las autoridades políticas facilitan a la población sólo una comida diaria, y que la ración de arroz ha sido reducida de 15 kilos a 12,750 por mes.

Las autoridades de Haifong dicen que, a juzgar por la información fidedigna disponible, parece que la plaga de hambre va a ser más grave que la de 1945, y que puede perecer a consecuencia de ella hasta un millón de habitantes si China Comunista no envía alimentos.

ESCASEZ DE ARROZ. — ... ha dicho también que los comunistas vietmineses han adoptado el principio de que "los rebeldes son los últimos que comen", como medio de ejercer cada vez mayor presión sobre los enemigos políticos del régimen imperante. Muchos de estos presuntos "rebeldes" son los católicos, que antes predominaban en la región.

Los refugiados comunican que el escaso arroz que se distribuye está contenido en pequeños paquetes que ostentan las banderas comunistas de China y Viet Minh del Norte.

La extremada escasez de víveres ha estimulado las fugas de habitantes del territorio comunista del norte al Estado anticomunista de Viet Nam meridional, hasta el extremo de que las llegadas de fugitivos ha llegado a alcanzar el número de 300 por día.

El propio Haifong pasará al dominio comunista en mayo, de acuerdo con el acuerdo de armisticio de Ginebra, y la ciudad ya está en lo que pudiera estimarse al borde de la agonía.

Ya no queda aquí más que la mitad de su población normal de 250.000 habitantes, y entre ellos sólo 6.000 de los 40.000 antiguos residentes chinos.

EL TIBET INICIARA SUS PROGRAMAS INDUSTRIALES

HONG KONG, 12.— (AL)— La radio de Pekín anunció que el Dalai Lama y el Pachen Lama, gobernantes espiritual y temporál del Tibet, iniciaron su regreso a su país, después de haber permanecido seis meses en China, acompañados de sus familias y séquitos personales.

Agregó que 800 personas acudieron a despedir a los viajeros, incluyendo al Ministro de Defensa, general Penh Teh Hwai, dos Vicepremieres y altas autoridades del Gobierno de China comunista.

Asimismo, las informaciones revelan que "la paz monacal que disfruta el Tibet, está pronta a terminar bruscamente, merced a las recientes decisiones del Estado de China Popular que establecen la creación en Lhasa de una estación hidroeléctrica, una central termoeléctrica en Shingaite, varias estaciones de maquinaria agrícola en diversos puntos del país, así como la industrialización parcial de algunas regiones". Además, 750 camiones pesados circularán por las nuevas carreteras tibetanas.

Luego, señalan las informaciones que se proyecta continuar algunas carreteras que fueron iniciadas el año pasado y empezar un plan de irrigación.

Se destaca el hecho que "será el propio Dalai Lama, secundado por el Pache Ngo Erohoní, quien llevará, de acuerdo con Pekín, los tractores y camiones a su país".

Finalmente, la radio de Pekín, expresa que, "igualmente, se formará un comité preparatorio administrativo de la región autónoma del Tibet", que estará bajo la dirección del Dalai Lama y se integrará de 50 miembros".

FRANCIA Y LOS EE. UU. TRATARAN EL PROBLEMA POLITICO DE INDOCHINA

PARIS, 12.— (U. P.). — La Embajada norteamericana anunció que probablemetne los Gobiernos de Francia y de Estados Unidos conferenciarán a fines de este mes, sobre el futuro de Indochina. Añadió que las conferencias se celebrarán quizás en Washington.

En fuentes oficiales francesas se afirmó que nada concreto había al respecto, pero un portavoz de la citada Embajada manifestó:

"Es probable que las Conferencias tengan lugar a fines de este mes".

Ellas serían continuación de las que se celebraron en Washington en noviembre último, y probablemente preludio de una entrevista de los Ministros de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Francia y Estados Unidos, en la que Indochina sería el principal tema de las conversaciones.

En noviembre pasado conferenciaron en Washington sobre la cuestión indochina el ex Ministro francés de los Estados Asociados, Guy Lachambre; el comandante francés de Indochina, general Paul Ely, y el entonces Secretario de Estado Adjunto, general Walter Bedell Smith. En esa oportunidad, los tres resolvieron que se celebraría otra entrevista durante marzo.

Las conjeturas que se hacen aquí son acerca de qué alto funcionario civil representará a Francia.

La cuestión de Indochina ha asumido mayor importancia en vista de la lucha que se libra allí entre el Gobierno de Ngo Dinh Diem, apoyado por Estados Unidos, y las sectas religiosas disidentes, y el poco tiempo que va quedando para organizar al país, con motivo de las elecciones de 1956, de las que dependerá su vida frente a la amenaza comunista.

El Presidente del Consejo, Edgar Fauré, conferenció esta mañana con el Embajador Henri Bonnet, quien le informó sobre la reciente conferencia de la organización del tratado de Asia sudoriental y de su jira por Indochina.

RUSOS DICEN QUE NO ATACARIAN A INGLESES

LONDRES, 12 (UP). — Radio Moscú dijo hoy que "no hay peligro" de un ataque con bombas de hidrógeno a Gran Bretaña, pero advirtió que la corriente tendencia de la política extranjera británica está "preñada de serias consecuencias".

La Radio transmitió el contenido de un editorial del órgano del Partido Comunista, "Pravda", titulado "Gran Bretaña, base atómica de los Estados Unidos", y repitió las advertencias anteriores de las Radios de Moscú y Pekín, de que "una guerra atómica sería una catástrofe para un país densamente poblado, convertido en portaaviones atómico de los Estados Unidos".

La emisión lanzó el cargo de que el Primer Ministro, Sir Winston Churchill, nunca ha hecho una tentativa seria de suprimir las bases de bombardeo norteamericanas de la Gran Bretaña, y de que recientemente admitió que los Estados Unidos pueden usarlas para los aviones de bombardeo con armas de hidrógeno, sin consulta previa con Inglaterra.

"Desde luego —dijo—, el Primer Ministro vinculaba tal posibilidad con un ataque a Gran Bretaña con ayuda de una bomba atómica. Pero puesto que no existe el peligro de tal ataque, esta condición parece haber sido establecida sólo con miras a su efecto, y no tiene significación en absoluto."

La Federación Africana rechaza concurrir a la Conferencia de Bandung

DJAKARTA, 12 (AL).— La Federación Central Africana, de reciente creación, rechazó la invitación para hacerse representar en la conferencia afro-asiática, que se realizará en Bandung, Indonesia, en abril próximo.

El Primer Ministro de la Federación, Sir Godfrey Huggins, dirigió una comunicación a su colega indonesio Ali Sastroamidjojo, señalando que no le es posible hacerse representar en la reunión.

Varios países, incluso los de la Costa de Oro, Persia, Jordania y Turquía no han contestado oficialmente a la invitación, pero la Federación es la primera que la rechaza.

Han respondido favorablemente dos países comunistas: China y Vietminh.

La reunión es auspiciada por Indonesia, India, Pakistán, Birmania y Ceilán.

DJAKARTA, 12 (UP).— Indonesia, Birmania, Ceilán, India y Pakistán invitaron a 25 naciones a tomar parte en la conferencia. Dieciocho aceptaron la invitación; una, la Federación, la rechazó, y seis —Turquía, Filipinas, Irán, Jordania, El Líbano y la Costa de Oro— no han contestado todavía.

Thailandia, China comunista, Libia, Afganistán, Etiopía, Egipto, Irak, Japón, Vietnam del sur, Vietnam comunista, Liberia, Nepal, Sudán, Siria, Yemen, Arabia Saudita, Laos y Camboya han aceptado la invitación de las cinco potencias de la Conferencia de Colombo, que auspician la reunión afro-asiática en Indonesia.

EGIPTO E IRAQ TRATAN DE SALVAR PACTO SOBRE DEFENSA DE LIGA ARABE

BAGDAD, 12. (UP).— Durante el fin de semana, se harán esfuerzos por disipar las disensiones causadas entre Irak y Egipto, por el Pacto de Defensa entre Irak y Turquía, en conversaciones que se celebrarán en Beirut, entre el Presidente de El Líbano, Camille Chamoun, y el ex Primer Ministro de Irak, Fadhil Jamali.

Un portavoz de la Embajada de El Líbano, en esta capital, dijo que Chamoun, envió ayer un mensaje al Primer Ministro de Irak, Nnru El-Said, pidiéndole que envíe un representante personal a Beirut "lo antes posible". Jamali, que se hallaba viajando por su distrito parlamentario de la provincia de Diwaniyan, fue llamado inmediatamente a Bagdad, donde Nuri, le encargó que fuera hoy en avión a Beirut, la capital de El Líbano, para hablar con Chamoun. El portavoz libanés dijo que se persigue el fin de que Chamoun actúe de mediador entre Irak y Egipto.

Jamali ya desempeñó la misión de representante personal de Nuri en las conversaciones del mes pasado, de los primeros Ministros de la Liga Arabe en El Cairo, convocada por Egipto, para estudiar el Pacto turco-libanés, que produjo una escisión entre los signatarios del Pacto de Seguridad Colectiva de la Liga.

Los observadores de esta capital, creen que el apartamiento se acentuó por el acuerdo de defensa separado, concertado por Egipto con Siria y la Arabia Saudita, y sus gestiones para conseguir otros signatarios del acuerdo entre los miembros de la Liga.

ACTITUD SIRIA.— Por otra parte, la actitud de Siria no es muy clara, desde Damasco, se ha anunciado que el gobierno sirio, va a enviar una delegación, presidida por su Ministro de Relaciones Exteriores, a Bagdad, lo que indica que, aunque Egipto está ejerciendo presión sobre ella, Siria no quiere contrariar a Irak.

Esta delegación siria va rodeada de considerable misterio, pues las autoridades, de Irak, dicen aquí, que no han recibido información oficial sobre ella, sino que sólo se enteraron del plan por la radio y la prensa. Este es un asunto que se cree quedará aclarado en las conversaciones del fin de semana, entre Jamali y Chamen en Beirut.

Prohiben en Colombia tiras de historietas

BOGOTA, 12. — (AL). — Mediante un decreto, el Gobierno "ha prohibido la introducción al país de revistas de historietas cómicas o aventuras para niños, cuyo texto o ilustraciones, constituyan lecciones de delincuencia o inciten al vicio o puedan ser causas de desviación moral o de perturbaciones morbosas en las mentes infantiles, a juicio del Ministerio de Educación Nacional".

Se ha sabido que 150 historietas cómicas y de aventuras figuran en "la lista prohibida de importación", que se dará a conocer la próxima semana.

Los temblores y lava provocan pánico en territorio de Hawai

PAHOA, Hawai, 12. (UP). — Siete intensos remezones abrieron grietas en la costa abrasada por la lava. Como medida de precaución, se interrumpió el tránsito por la carretera que lleva a la zona oriental de Hawai, mientras los técnicos estudian la posibilidad de nuevas erupciones.

Las erupciones espectaculares del volcán Kalauea, la semana pasada, fueron precedidas por terremotos. El Dr. Gordon Mac-Donald, especialista en volcanes, previno que las sacudidas de hoy podrían presagiar nuevas erupciones.

Mac-Donald recomendó que no se permita regresar a tres aldeas costeras a las 500 personas evacuadas de ellas. Los aldeanos esperaban volver hoy a sus hogares. Dijo que las grietas tienen una amplitud de cinco centímetros y que abundan particularmente a lo largo de la carretera que va de Kalapana a Opihikao, dos de las localidades evacuadas.

No hay erupciones desde el domingo pasado. El Kalauea arruinó con su lava arriba de 800 hectáreas de ricos campos azucareros; los daños se calculan en tres millones de dólares.

Mac-Donald dijo que los temblores de hoy fueron más numerosos que los de ayer, que se registraron cada tres o cuatro minutos.

Discriminación racial en colegios del Perú

LIMA, 12. — (AL). — El matutino "La Nación" formuló una grave acusación hoy contra ciertos colegios particulares en el sentido que los mismos establecen una odiosa discriminación racial.

Más adelante dice el referido matutino que "la directora de un colegio en el que se ha establecido la discriminación, explicó que lo hizo debido a que el resto de los alumnos no querían sentarse junto a gentes de color, creando en el ánimo de los mismos un "trauma psíquico" capaz de ejercer funestas consecuencias en la futura vida de los escolares".

En el seno de la Cámara de Diputados, el representante maestro Feijoo Reyna denunció las graves irregularidades que se vienen produciendo en los colegios particulares.

Explicó que las pensiones que se cobran a los alumnos son exorbitantes, mientras que los sueldos de los profesores que sirven en los colegios particulares son insuficientes y no están en relación con los elevadas pensiones que pagan los padres de los alumnos.

Varios diputados adhirieron a las manifestaciones hechas por Feijoo Reyna, agregando que los colegios particulares cobran otros renglones adicionales y ejercen un comercio con la venta de libros y uniformes, mercantilizando así la noble misión de la enseñanza.

DEFUNCIONES

✝ Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida madre, suegra y abuelita, señora
DORILA DIAZ SANCHEZ vda. de MONTE ALEGRE
Sus restos serán sepultados mañana lunes, en el Cementerio N.o 4, partiendo el cortejo desde la Parroquia San Antonio, de Viña del Mar, después de una misa que se oficiará a las 8.30 horas.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestro querido deudo, señor
JOSE MANUEL BARRERA ARANCIBIA
Sus funerales se efectuarán hoy domingo, a las 9.30 horas, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle Patria Vieja N.o 285, al Cementerio General.
La familia.

✝ Ha dejado de existir nuestra querida e inolvidable esposa, hermana, madre, suegra, abuelita y bisabuelita, señora
MARIA MERCEDES ROMO de SANTIBAÑEZ
Hoy se oficiará una misa por el descanso de su alma a las 9 horas, en la Parroquia de los RR. PP. Capuchinos, después de la cual sus restos serán trasladados a las 11 horas, al Cementerio General.
La familia.

IN MEMORIAM

✝ Mañana domingo, con motivo de cumplirse el ... aniversario del sensible fallecimiento de nuestra querida madre, señora
SIXTORINA de TRIGO VALDES
Se oficiará una solemne misa por el descanso eterno de su alma, en la Capilla Ossa, Chiloé esquina Victoria, a las 8 de la mañana.
Sus hijos.

✝ Hoy domingo al cumplirse el primer aniversario del sensible fallecimiento de nuestro querido hijo y hermano
EDUARDO NUÑEZ BELLO
(Q. E. P. D.)
Tu madre y hermano que lloran sin consuelo tu irreparable pérdida dejándonos a todos sumidos en tan grande dolor. Rogamos a los que fueron sus amigos asistan a una misa que se oficiará por el eterno descanso de su alma, mañana lunes, a las 8 horas, en la Parroquia Santa Bernardita.
La familia.

✝ Al cumplirse el primer ... del fallecimiento de nuestro querido deudo, don
ENRIQUE BRAVO LABRA
Rogamos a sus amigos y nuestros se sirvan acompañarnos a la misa que se oficiará el miércoles 16 del presente, por el descanso de su alma, en la Iglesia de San Francisco, a las 11 horas.

✝ Con motivo de cumplirse hoy, el vigésimo aniversario de la muerte de nuestro inolvidable esposo, padre, suegro y abuelito, don
ABRAHAM ZUÑIGA MARTINEZ
Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, mañana lunes, a las 7.30 horas, en la Parroquia San Gerardo. Invitamos a nuestros parientes, relaciones y amigos.
Esposa e hijos.

Servicios cablegráficos de United Press, Agencia Latina, France Presse y Ansa

En USA apoyan hostigamiento de naves consignadas a comunistas

WASHINGTON, 12. (AL).— "Espero que el "Aruba" sea interceptado, como igualmente debería hacerse con otros barcos que llevan combustible para los aviones a retropropulsión de los comunistas", dijo hoy el líder republicano del Senado, William F. Knowland, al expresar su opinión en el sentido de que la Séptima Flota norteamericana "debería tomar a su cargo tales tareas".

El senador por el Estado de California manifestó que deberían utilizarse, primeramente, los medios diplomáticos para conseguir que la Marina de Guerra nacionalista "pudiera ser usada para detener el barco-cisterna finlandés", arrendado por la Far Eastern Interprice Limited, de Hong Kong, "reconocida por el Departamento de Estado como entidad comercial comunista".

Interrogado por un periodista si creía conveniente que la Séptima Flota norteamericana "debería utilizarse para tal fin, como último recurso", el senador Knowland contestó: "Correcto".

El senador demócrata por Arkansas, John L. Mac Lellan, por su parte, dijo: "El caso del "Aruba" es una prueba fehaciente de que el comercio entre los aliados de los Estados Unidos y China comunista ha llegado a una desafortunada cifra sin precedentes. En estos momentos el "Aruba" viaja en alta mar con una carga de combustible destinada a los aviones a retropropulsión de China comunista, y el Gobierno de Finlandia ha notificado a los Estados Unidos que, por motivos de haber sido arrendado este barco a una compañía que está fuera de su jurisdicción, no está en condiciones de impedir que el barco siga su curso hacia China continental".

Tomando nuevamente la palabra, Knowland, admitió que su propuesta de apresamiento del barco finlandés "marcaría una nueva etapa de las relaciones norteamericanas hacia China comunista", agregando: "Sin embargo, mientras se siga burlando el armisticio de Corea y existan prisioneros norteamericanos en China comunista, sería la mayor de las tonterías permitir que llegue a poder de los rojos un cargamento de combustible para sus aviones a retropropulsión, el que muy bien puede ser usado en contra nuestra, además de una imperdonable falta a nuestro deber permitir que se almacenen aviones a retropropulsión, y combustible para esos aviones, en China continental, a nuestra vista y paciencia".

NO HAY DIFERENDO. — WASHINGTON, 12. (UP). — (Por Donald J. Gonzáles).— Los dirigentes demócrata y republicano del Senado desecharon las versiones de una supuesta divergencia entre el Presidente Eisenhower y el Secretario de Estado, Dulles, acerca de las islas de Matsu y Quemoy, que se alzan junto a la costa de China. Las versiones procedieron originalmente de algunos miembros demócratas de la Cámara de Representantes, y habían sido ya desvirtuadas por la Casa Blanca y por Dulles.

Walter F. George, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, señaló a los periodistas: "No tengo noticia de diferencia alguna en cuanto a parecer". A su vez, William Knowland, jefe de la bancada republicana, expresó que no cree "que haya divergencia alguna en política exterior".

Entretanto, ha trascendido que China nacionalista comunicó a Estados Unidos que sus fuerzas de Quemoy y Matsu lucharán hasta el fin contra una agresión comunista, independientemente de si las fuerzas de Estados Unidos colaboran o no en la defensa de las islas.

No menos firme es, según fuentes diplomáticas, la posición de China comunista de "libertar" esas islas y también a Formosa, aún cuando la empresa suponga un gran derramamiento de sangre.

Dadas las circunstancias, coinciden los diplomáticos, es muy tenue la posibilidad de una cesación de las hostilidades, y el Gobierno norteamericano, aunque no abandona la esperanza de evitar un conflicto mayor, se resigna a un período considerable de peligro en el Lejano Oriente.

Durante la semana entrante, Dulles tendrá, por lo menos, tres oportunidades de hacer conocer su parecer sobre el problema de las islas contiguas a tierra firme. El lunes llegará el Primer Ministro australiano, Robert Menzies; el martes, Dulles realizará una conferencia de prensa, y el jueves irá en avión al Canadá para conversar con las autoridades canadienses.

El Presidente de Bolivia señala conquistas de los obreros agrícolas

LA PAZ, 12. (UP).— El Presidente Víctor Paz Estenssoro afirmó que el programa agrario de su Gobierno está proporcionando mejores condiciones de vida a campesinos y pobladores de las ciudades por igual.

"Las reformas agrarias —dijo— han dado a la gente de la tierra más alimentos y más dinero que nunca. Este mayor poder adquisitivo ha dado por resultado la creación de nuevas industrias que benefician a la población de las ciudades".

Paz Estenssoro, que hizo declaraciones en una entrevista exclusiva con la United Press, añadió que los campesinos bolivianos tienen ahora mercaderías y servicios "que hace diez años no podían siquiera soñar en comprar".

"Todos tienen calzado —dijo. Muchos tienen bicicletas. Tienen vidrios en las ventanas de sus casas. Tienen mejores ropas.

"Todas estas cosas originan nuevas industrias. Y en todas partes sube el nivel de vida".

El Presidente admitió que la inflación es un problema serio en Bolivia, pero agregó que se están tomando las medidas apropiadas para combatirla.

"La respuesta evidente a la inflación de Bolivia es una mayor producción industrial y agropecuaria, —dijo—. Estamos tomando medidas para que esta labor siga adelante".

Paz Estenssoro manifestó que desde la invención del tractor, hasta 1953, Bolivia importó sólo 283 de esas máquinas, mientras que en 1954 entraron 250.

"Es todo un contraste", señaló.

LOS BARONES DEL ESTAÑO.— El Primer Magistrado dijo que la falta de una industria diversificada en este país es culpa de los "barones del estaño" de la época anterior a la nacionalización de las minas, pues estaban interesados en que la economía boliviana siguiera basada en un sólo producto para poder dominar a la nación tanto política como económicamente. "Trataron de evitar la afluencia de capital extranjero —dijo— para no perder su posición".

Paz Estenssoro añadió que las minas de Simón Patiño, Mauricio Hochschild y Víctor Aramayo fueron nacionalizadas porque a sus propietarios "sólo les interesaba sacar a Bolivia sus riquezas sin devolver prácticamente nada al país. Patiño tenía una fortuna de 600.000.000 de dólares, mientras sus empleados estaban en la indigencia".

El Presidente añadió que para 1958 Bolivia espera bastarse a sí misma en arroz, azúcar, trigo, algodón, maderas, aceites comestibles y otros productos que actualmente debe importar con gran merma de su presupuesto de divisas.

El año pasado, Bolivia, cuya población es de 3.500.000 habitantes, tuvo un déficit de 25 millones de dólares en su comercio internacional, y Paz Estenssoro comentó:

"La escasez de dólares contribuye a nuestra inflación. Y la escasez de dólares puede superarse produciendo en el país las mercaderías que necesitamos".

DESARROLLO INDUSTRIAL. — "Estamos invirtiendo todo el dinero de que disponemos —agregó— en el desarrollo de nuestras industrias y en la preparación de personas para dirigirlas. Tenemos escasez de toda clase de técnicos, pero con ayuda, en gran parte, de Estados Unidos, superaremos también esa escasez".

El Presidente dijo que dentro de dos años, Bolivia tendrá la escuela de oficios más moderna de América del Sur.

Paz Estenssoro también declaró que las relaciones de Bolivia con Estados Unidos son ahora "más cordiales y amistosas que en cualquier otro momento de la historia". Y añadió que su Gobierno sigue una política de amistad y de intensificación de comercio con todas las naciones del mundo occidental.

AMERICA LATINA

MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 12 (AL).— Ninguna luz acerca de las causas reales que motivaron el suicidio de la actriz cinematográfica Miroslava Stern arrojan las cartas escritas en idioma checoeslovaco halladas en el departamento de la bella suicida.

Las cartas —dos— estaban dirigidas al padre y al hermano de la actriz.

La Miroslava pide a su padre que le perdone "por el daño que te causo"; agrega que "no tiene la suficiente voluntad para seguir viviendo".

Luego dice a su hermano que "va a reunirse con su madre", y ruega que se envíen al torero Dominguín, a quien se vincula sentimentalmente con la suicida, unas campanas de plata.

HONDURAS

TEGUCIGALPA, 12 (UP).— El Gobierno acordó un mes de licencia al ex Presidente de la República, Juan Manuel Gálvez, ahora Presidente de la Corte Suprema de Justicia, que está en viaje a Estados Unidos y Europa.

CUBA

LA HABANA, 12 (AL).— Cuba es hoy el primer país, después de los Estados Unidos, que produce películas en Cinemascope, y el Presidente Fulgencio Batista es el segundo Jefe de Estado que aparece en una película filmada con el mencionado sistema.

PUERTO RICO

SAN JUAN, 12 (UP).— El Rector de la Universidad de Puerto Rico, Jaime Benítez, anunció que en ella se instalará un circuito cerrado de televisión, con fines educativos.

COLOMBIA

CARTAGENA, 12 (UP).— El marino Luis Alejandro Velasco fue encontrado con vida, en un remoto sitio de las playas del Caribe, doce días después de haber sido arrastrado por una ola que barrió la cubierta del destructor de la Armada Nacional "Arc Caldas". Velasco fue trasladado por avión a Cartagena, en donde se le hospitalizó.

URUGUAY

MONTEVIDEO, 12 (UP).— Fue detenido en el aeropuerto nacional de Carrasco un importante contrabando de relojes, procedente de Francia. Las autoridades aduaneras confiscaron 5.835 relojes que traía un pasajero en su equipaje.

BRASIL

RIO DE JANEIRO, 12 (AL).— Dentro de 30 días, probablemente, estará ya funcionando en esta capital la "Bomba de Cobalto" contra el cáncer, encargada a Canadá por el científico brasileño profesor Osolando Machado, destinada a su clínica particular.

ARGENTINA

BUENOS AIRES, 12 (UP).— Tres destacados médicos franceses fueron propuestos por la Academia Nacional de Medicina de Francia como candidatos al Premio de América "Juan D. Perón", consistente en un millón de pesos, por labor en beneficio de la humanidad. Se trata de los profesores Jacques Debré, René Leriche y Robert Trefouell.

El "Premio Perón" ha sido establecido por la Confederación General Económica, organismo patronal, y se adjudicará el 14 de abril, Día de las Américas.

EL PAPA CELEBRO AYER ANIVERSARIO DE SU XVI CORONACION PONTIFICIA

CIUDAD DEL VATICANO, 12.— (A. L.).— Por primera vez en los últimos tres años, Su Santidad Pío XII concurrió personalmente a la misa de acción de gracias que anualmente se celebra en la Capilla Sixtina, para conmemorar el aniversario de su coronación como jefe de la Iglesia Católica.

El Santo Padre fue trasladado en un trono portátil hasta el recinto de la capilla, que estaba repleta de miembros del Cuerpo Diplomático, entre los cuales se destacan con brillo propio dieciocho cardenales.

Una cerrada ovación recibió el Papa cuando llegó a la Capilla Sixtina para participar en la misa "Cappella".

Posteriormente, el Jefe de la Iglesia Católica recibió en una breve ceremonia los saludos de los miembros del Colegio de Cardenales.

SU ESTADO FISICO.— CIUDAD DEL VATICANO, 12.— (U. P.).— Su Santidad Pío XII pasó hoy, sin sentir más que un ligero cansancio, por el minucioso ritual de las ceremonias con que se celebró el décimosexto aniversario de su coronación.

Los observadores locales declararon que la resistencia del anciano Pontífice, que hoy tiene 79 años de edad, es prueba de que se ha restablecido de su reciente enfermedad.

Llevado en la silla gestatoria dorada y llevando la corona papal, el Padre Santo encabezó la procesión de dignatarios de la Iglesia, que se dirigió a la Capilla Sixtina para la ceremonia.

Allí, Su Santidad se arrodilló y puso de pie varias veces durante la larga misa mayor.

Cuando apareció en la ventana de su despacho para bendecir a los 5.000 peregrinos que esperaban debajo, en la plaza de San Pedro, después de la ceremonia, el Papa parecía estar ligeramente fatigado. El único indicio del cansancio fue que empleó la mano izquierda para bendecir a la muchedumbre y que no dijo las palabras de la bendición.

En las últimas semanas, Su Santidad había vuelto a sufrir de reumatismo en el hombro derecho, lo que le está siendo tratado con rayos infrarrojos.

Hoy fue la primera vez, desde el 2 de junio último, que el Papa se vio sometido al esfuerzo de una ceremonia importante. La última ocasión fue mucho antes del ataque de gastritis y hernia que sufrió en diciembre, ataque que hizo temer a los médicos por la vida del Sumo Pontífice.

También fue la primera vez en tres años que Su Santidad se ha sentido suficientemente bien para asistir a la ceremonia conmemorativa de su ascensión al trono de San Pedro en 1939.

Bomba atómica experimental de manto protector ensayan en USA

..LAS VEGAS, Nevada, 12 — (UP)— (Por Colin McKinlay).— La Comisión de Energía Atómica hizo estallar hoy una bomba atómica pequeña, encima de un manto de humo para demostrar que la neblina artificial puede proteger a las ciudades del calor infernal de la bola de fuego nuclear.

Ratones tomaron el lugar de los seres humanos debajo del manto protector durante la tremenda explosión de antes del amanecer en la zona de pruebas de Nevada, 120 kilómetros al noreste de Las Vegas.

Los funcionarios de la Comisión de Energía Atómica manifestaron que la prueba había sido todo un éxito, pero no entraron en detalle.

Fue la de hoy la quinta explosión de la serie nuclear de 1955 y aunque el artefacto reventado no fue mayor que una maleta de viaje común, tuvo la fuerza de 5.000 toneladas de TNT para transportar las cuales se habrían necesitado 166 vagones de carga.

Sobre una torre de acero de poco más de 91 metros se hizo estallar el artefacto, que de inmediato formó una bola de fuego de kilómetro y medio de diámetro y temperatura muy superior a la de los altos hornos. El calor fue descendiendo hasta encontrarse con el manto de niebla artificial, a 15 metros sobre el suelo, ideada para aislarlo tanto como las nubes protegen a la superficie terrestre del calor solar.

Explicó la comisión que "interponiendo esta pantalla de humo entre el punto de explosión y los objetos amenazados, se absorbe, refleja y dispersa la irradiación térmica, y ello da por resultado una disminución de la incidencia térmica sobre los objetos situados debajo del manto de humo".

La llamarada de la explosión de hoy se vio en San Francisco y Sacramento, distante 650 kilómetros. El remezón consiguiente se sintió en Inyorkern, a 210 kilómetros.

Valores chilenos en la Bolsa de Londres

LONDRES, 12. (UP).— Las emisiones chilenas cerraron esta semana con un tono mucho más fácil.

Las acciones de Antofagasta, se debilitaron a comienzos de la semana, pero hacia fines de la semana, los compradores se presentaron a los niveles más bajos, por lo cual se recuperaron en parte las pérdidas anteriores. Las ordinarias cerraron con baja de 3|4, a 12-1|4, y las preferidas con baja de 2-1|2 puntos, quedando en 62 libras esterlinas. Las Taltal subieron 1 chelin, para cerrar a 13 chelines 9 peniques, y las debentures chilenas del Norte, tuvieron un alza de 1|4, llegando a 32 libras esterlinas.

Las Anglo-Lautaro, estuvieron débiles, bajando 5 chelines, para cerrar a 78 chelines; las Tarapacá subieron 6 peniques, alcanzando a 6 chelines 3 peniques.

Los títulos del Gobierno chileno, acusaron una baja de 1|4, quedando en 30-1|4 libras esterlinas.

Nueva Zelandia no enviará expedición a la región antártica

AUCKLAND, 12. — (AL). — La filial de la Sociedad Antártica expresó el temor de que el Gobierno rechace el proyecto de organizar una expedición dirigida por neozelandeses al territorio antártico, a fines del presente año.

La institución dió una declaración señalando que sus temores se basan en una afirmación hecha por el Primer Ministro neozelandés en el sentido de que su Gobierno podría efectuar una "única y definitiva" contribución a la expedición polar que proyecta el Commowealth bajo la dirección del científico británico Vivier Fuchs.

La Sociedad considera que esa afirmación excluye la ayuda del Gobierno a otras expediciones y señala que el aporte oficial es imprescindible para organizar una empresa como se proponen los investigadores neozelandeses.

ARGENTINA AUMENTARIA SUS ENVIOS DE CARNES CONGELADAS PARA CHILE

BUENOS AIRES, 12. — (AL) — Ha trascendido que el Embajador de Chile, Conrado Ríos Gallardo, antes de ausentarse en San Carlos de Bariloche, donde los diplomáticos disfrutan de una invitación del Presidente Perón, celebró varias entrevistas con los Ministros de Comercio y de Agricultura y Ganadería. El representante de Chile les habría propuesto modificar el actual programa de abastecimiento de carnes a su país.

El proyecto, que habría sido aceptado en principio por los ministros Cafiero y Hogan, consulta la intensificación al Máximo de los envíos de carne congelada a Chile, eliminándose en gran parte el despacho de ganado en pie. Estos envíos se harían de acuerdo con las posibilidades de los frigoríficos locales y los compromisos de exportación con otros países y el abastecimiento del mercado interno.

Agregan las informaciones que se iniciaron los estudios correspondientes y se contemplaría un régimen excepcional para los ganaderos de las zonas fronterizas, que serían los únicos que continuarían enviando ganado en pie.

Ríos Gallardo solicitaría que las cuotas actuales de 40 mil cabezas para la zona central y 30 mil para el norte, se transformen en 10 mil y 7,500 toneladas de carne congelada, respectivamente. Todo ello, sin perjuicio de mantener la actual cuota de 6 mil toneladas de carne congelada, contemplada en el convenio comercial.

Rumores de complot circulan en Bolivia

LA PAZ, 12. (AL).— Con insistencia circularon hoy en esta capital rumores acerca del descubrimiento de un complot subversivo, destinado a derribar al Gobierno que encabeza Víctor Paz Estenssoro, en el que estarían implicados varios oficiales del Ejército.

Se ha dicho que la policía practicó anoche numerosas detenciones, pero las autoridades han guardado absoluta reserva sobre el asunto.

Coincidentalmente con los rumores sobre el complot militar, se tuvo conocimiento del asesinato del mayor Lucio Quiroz, quien comandara anteriormente el regimiento de la ciudad de Oruro.

Como presuntos perpetradores del crimen han sido sindicados los elementos pertenecientes a una fracción política, dirigida por Zenón Barrientos Mamani.

EL CAPITAN TOWNSEND NIEGASE A TRATAR EL PROBLEMA MATRIMONIAL

BRUSELAS, 12. (UP).— El capitán Peter Townsend, de la Real Fuerza Aérea Británica, malhumorado hizo saber esta noche que no desea intervenir en la guerra de rumores sobre si contraerá enlace con la princesa Margarita.

Acalorado desvirtuó la versión de un diario, de que estaba dispuesto a aceptar el destierro con una cierta dama, si la situación lo exigiese. Aunque esta manifestación atribuida a Townsend, no menciona específicamente a la princesa Margarita, parecía comprometer de veras al aviador en el presunto romance sobre el cual había tenido buen cuidado de no hablar hasta ahora.

Pero hoy el capitán Townsend, negó categóricamente la versión. En una entrevista realizada, a las 5 y 55 horas, se le preguntó que había de cierto en la información publicada según la cual habría dicho que si una situación exigiera su destierro y el de cierta dama, ambos lo aceptarían ciertamente.

"Esta declaración es puro infundio —respondió Townsend—. Debería ser completamente negado y tratado con el desprecio que se merece".

El agregado aeroanáutico de la Embajada británica en Bélgica añadió: "Recuerdo que se me hizo la pregunta. Es posible que el periodista me haya entendido mal. Yo le dije que eran inadmisibles semejantes preguntas".

REACCION NEGATIVA.— Es la primera vez que Townsend, se enoja con una versión de la prensa, desde que el lunes último, sorprendiera al mundo empezando a conversar con los periodistas, después de dos años de eludirlos. "En el curso de esta semana —dijo—, se me han formulado muchas preguntas descomedidas, incluso "está usted enamorado de la princesa Margarita"? Creo y espero haberlo dejado claramente sentado, conforme a la frase legal, que tales sugestiones son inadmisibles... No existen y no pueden ser respondidas". Agregó que el lunes reanudará su labor en la Embajada, después de dos semanas de licencia.



GERENTE NAVIERO QUE REGRESA A VALPARAISO.— El señor Frank Wylie, gerente general de la conocida firma naviera, A. J. Broom & Cía. S. A. C., acaba de llegar a Valparaíso, en la motonave "Marna Dan", de regreso de un viaje de 8 meses por Europa y América, adonde fuera por descanso, acompañado de su esposa e hijas. El señor Wylie durante 15 años de trabajo en la firma Broom, no había hecho uso de licencia por vacaciones. Aprovechó, pues, este merecido descanso, para visitar 16 países, en donde pudo constatar cómo el trabajo es el único factor de progreso. En la fotografía, aparece el señor Frank Wylie acompañado de su esposa y sus dos hijas, a la llegada a Valparaíso.

Desde Aruba traerán petróleo crudo para refinarlo en Concón

VALPARAISO.— El petrolero "Sonap", que se encuentra en la actualidad en el puerto de Mobile, se dirigirá a fines del presente mes, al puerto de Aruba, con el objeto de efectuar el embarque de un cargamento completo de petróleo crudo para traerlo a Quintero y conducirlo por el oleoducto a Concón, para su refinación.

El petrolero "Sonap", perteneciente a la Sociedad de Navegación Petrolera, se encuentra en la actualidad en reparaciones de turbinas, supervigiladas dichas reparaciones por el gerente de la empresa, señor Enrique Concha.

A MEJILLONES VAN LOS DOS CRUCEROS

VALPARAISO.— Se ha dispuesto por la Superioridad Naval, que a mediados del mes de marzo zarpen de Valparaíso los cruceros "Capitán Prat" y "O'Higgins", con destino al puerto de Mejillones, con el objeto de iniciar el período de instrucción del personal que corresponde al programa elaborado para el presente año.

Estas dos naves pertenecen a la Escuadra de Operaciones, y completan su formación con los destructores, unidades que están recibiendo reparaciones en su casco y revisión en el departamento de máquinas, para que queden en condiciones de afrontar el severo trabajo a que serán sometidos.

VISITARA ALGUNOS PUERTOS FRAGATA INGLESA "VERYAN BAY"

VALPARAISO.— En las oficinas de la Armada Nacional en Valparaíso, nos informaron de que en una fecha próxima, llegará de visita hasta nuestras costas, una fragata inglesa perteneciente a la Base Naval de Las Malvinas. En efecto, la fragata "Veryan Bay", en su viaje por el Pacífico Sudamericano, visitará los puertos de Punta Arenas, Puerto Montt y Antofagasta, sin pasar a Valparaíso.

HOY SE CLAUSURA LA EXPOSICION FILATELICA

VALPARAISO.— Hoy, a las 13 horas, con un banquete ofrecido en el Casino, por el Alcalde de Viña del Mar, don Vladimir Huber, se pone término a la Primera Exposición Internacional Filatélica, que se ha celebrado en la Ciudad Jardín y que logró reunir expositores de América y países europeos, y asiáticos.

Miles de personas han concurrido a visitar esta notable expoción.

CEBOLLAS Y MANZANAS EMBARCARON A EUROPA

VALPARAISO.— Otro importante cargamento de cebollas chilenas y manzanas, fue embarcado para diversos puertos europeos. El vapor "Breda", de los registros de la Real Compañía Holandesa de Vapores, cuyos agentes generales, son Duncan Fox & Cía. Limitada, despachó 3 mil quinientas cajas con manzanas para el puerto de Hamburgo, y 25 mil jabas con cebollas, para Londres.

Conduce además esta nave, 46 toneladas de frejoles, 220 toneladas de lentejas, 700 toneladas de ferromanganeso y 1.500 toneladas de avena para Rotterdam; 10 toneladas de quillay, 25 toneladas de lentejas, 150 toneladas de chatarra de cobre y 550 toneladas de cobre para Hamburgo; 190 toneladas de palanquetas de cobre para Amberes; 5 toneladas de quillay, 500 toneladas de cobre, para Londres; 5 toneladas de quillay para El Havre; 204 toneladas de cobre para Amsterdam, y 4 mil toneladas de salitre para diversos puertos europeos, que las embarcará por el puerto de Iquique.

FRAGATA "VAN ZIJLL" SE VA AL CALLAO

VALPARAISO.— Objeto de especiales atenciones siguen siendo los marinos de la fragata holandesa "Van Zijll", que se encuentra al ancla en este puerto y que mañana continuará viaje al Callao.

El Cónsul de Holanda en Valparaíso, señor Vente, ofreció ayer un almuerzo en el "Club de Granadilla" y en la tarde el comandante de la nave, señor Van Straaten, retribuyó las atenciones recibidas con un cóctel a bordo. Hoy, habrán partidos de fútbol y básquetbol, entre los marinos chilenos y holandeses.

TERMINO DE LA TEMPORADA EN CASINO DE VIÑA

VALPARAISO.— Pasado mañana, a la medianoche, se pone fin a la temporada en el Casino Municipal de Viña del Mar, que en estos meses ha tenido un movimiento extraordiario, calculándose que su entrada bruta alcanzará a la suma de 700 millones de pesos, sin tomar en consideración lo que corresponde por el capítulo de entradas de acceso.

Serán mejorados los caminos de provincia

VALPARAISO.— Se han presupuestado en el presente año más de 54 millones de pesos, para ejecutar obras de vialidad en la provincia de Valparaíso. Para la construcción del camino de Concón a Quintero, destinan $ 4.350.000.—; para el camino de Las Vegas a Los Andes, $ 8.700.000.—; para el camino de Concón a Quilpué, la cantidad de $ 1.740.000.—; de La Calera a Los Nogales, $ 1.740.000.—, y para el de Los Nogales a Puchuncaví, $ 7.880.000.

Para la construcción de puentes las siguientes cantidades: del Aconcagua en Boco, $ 4.350.000.—; del Aconcagua en Concón, 4 millones 350.000 pesos, y en el puente de Córdova, $ 2.610.000. En la conservación de caminos en la provincia, se destinaron 13 millones 920.000 pesos.

Expertos del Banco Internacional estudiarán el plan integral agrícola y de transporte

Movimiento de vapores

Surtos en el puerto

ALAMO, APOLO, NAGUILLAN, ISABELLA, PUYEHUE, SONNAVIND, PELLIN, STUTTGART, ALERCE Y MARTIN BAKKE.

LLEGAN

Hoy domingo:
GLORIA, de Punta Arenas.
COPIAPO, de Talcahuano.
Mañana lunes:
ALONDRA, de Punta Arenas.
SANTANDER, de Corral.
TORNAGALEONES, de Puerto Montt.
PILAR, de Iquique.
El miércoles 16:
GULF MERCHANT, de Nueva Orleans.

SALEN

Hoy domingo:
MARTIN BAKKE, para Amberes.
STUTTGART, para Talcahuano.
El lunes 14:
ISABELLA, para Arica.
COPIAPO: para Hamburgo, vía Nueva York.
El martes 15:
PANAMA, para Estocolmo.
GLORIA, para Punta Arenas.
TORNAGALEONES, para Arica.
PILAR, para Iquique.

TENIENTE CORONEL PELAYO IZURIETA DEJA "CORACEROS"



VALPARAISO.— El alejamiento de Valparaíso del teniente coronel señor Pelayo Izurieta, que comandara el Regimiento N.o 4 de Caballería "Coraceros", de guarnición en Viña del Mar, ha sido muy lamentado en todos los círculos sociales, militares, etc., por sus especiales condiciones de hidalguía y don de gente. La misión que el Supremo Gobierno le confía en Iquique, es honrosa, pues va a organizar la Primera Brigada Motorizada de la I. Zona del Ejército.

Ganará la ciudad de Iquique y sus círculos sociales, un elemento destacadísimo como es el pundonoroso militar, comandante Izurieta. El comandante Izurieta estuvo en los Estados Unidos efectuando un curso de especialidades de unidades motorizadas, de acuerdo con los adelantos militares de la época y es por esto que el Supremo Gobierno le ha otorgado esa distinción, cual es, la de ir a organizar la Primera Brigada de esos elementos en el país.

PROSEGUIRA VISITAS JEFE DE ZONA NAVAL

VALPARAISO.— El Comandante en Jefe de la I Zona Naval, contraalmirante don Claudio Vío Valdivieso, proseguirá efectuando en el curso de la próxima semana, visitas a todas las dependencias y reparticiones navales del Cantón Oriental de Las Salinas. Para el martes, se ha fijado la visita de inspección a la Escuela de Defensa de Costa, que funciona en el Cuartel del Fuerte Vergara.

MANZANAS CHILENAS SE ENVIARAN A ALEMANIA

VALPARAISO.— Se está preparando un importante cargamento de manzanas que deberá ser llevado a Alemania Occidental, donde esta fruta chilena tiene una especial aceptación. Se estima como muy probable, que esta partida sea embarcada en un buque frigorífico, de bandera noruega, que vendría consignado a la Compañía Chilena de Navegación Interoceánica.

CONCERTACIONES DE CREDITOS SOBREPASARA DE 50 MILLONES

CONCEPCION.— El Director Nacional de Agricultura, señor Mario Astorga Cartes, en declaraciones formuladas a LA NACION, dio a conocer que llegarán a Santiago dos expertos del Banco Internacional, quienes vienen con el objeto de permanecer tres semanas en Chile, para recoger antecedentes destinados a la concertación de créditos para poner en marcha el Plan Integral Agrícola y de Transporte, que ya fue enviado anteriormente por el Gobierno al Banco Internacional. Los dos expertos visitarán, acompañados por jefes del Ministerio de Agricultura, el Plan Chillán, la usina de Huachipato; las plantas de la ENDESA; las plantas lecheras y otras, a objeto de que se impongan de que los créditos concedidos por ese organismo han sido bien invertidos por el Gobierno chileno. La llegada de ambos, se ha anunciado para hoy.

El señor Astorga Cartes manifestó que ya se observa buen clima para la concesión de los créditos por parte del Banco Internacional, por lo que el viaje de ambos expertos sólo servirá para completar antecedentes y dejar finiquitado el convenio entre el Gobierno y el Banco.

También informó el señor Astorga Cartes que se suscribirá un contrato con la Fundación Rockefeller, para desarrollar las investigaciones agrícolas. Ya han estado en Chile los directores de esa Fundación, señores George Harrar y Warren Weawer, quienes regresaron a Estados Unidos llevando aprobado este nuevo convenio, con un total de 20 millones de pesos chilenos, y 60 mil dólares, por parte de la Fundación Rockefeller. Tendrá una duración de un año y podrá ampliarse en el futuro. A cargo de este programa estará el técnico norteamericano, señor George Rupert, con gran experiencia en trigo y uno de los más reputados genetistas del mundo, quien actualmente se halla en Colombia, desarrollando un plan similar.

Finalmente, declaró el Director Nacional de Agricultura, que la concertación de créditos para el Plan Integral Agrícola y de Transporte, que deberán sobrepasar los cincuenta millones de pesos, tiene decisiva importancia para todo el país, ya que marcará una nueva etapa para las actividades agrícolas en todo sus rubros, y es propósito del Gobierno impulsarlo y llevarlo a la práctica próximamente. El Plan iniciado con varios proyectos, tales como el Plan Chillán, y otras obras similares, en varias regiones del país, se prolongará desde 1953 hasta 1961, o sea, durante ocho años.— (A. TORREGROSA, Corresponsal).

RECRUDECE EN ISLA DE PASCUA EPIDEMIA DEL KOKONGO; MURIO ANTEAYER MADRE DEL ALCALDE

ISLA DE PASCUA.— Con caracteres alarmantes ha continuado desarrollándose en esta región insular la epidemia mortal del Kokongo. Víctima de este flagelo falleció anteayer, a la edad de 66 años, la señora Hilaria Pakomio, madre del Alcalde de la isla, don Pedro Atán.

Para evitar mayores contagios, la escuela fue clausurada.— (BAEZA, Corresponsal).

AUTOR DEL CRIMEN DEL PIANISTA FUE DETENIDO

SAN VICENTE DE TAGUA TAGUA.— Con una rapidez asombrosa quedó solucionado en un lapso de 48 horas el crimen del pianista Pedro Sanhueza, del cabaret "La Cabaña", que a golpes de tranca y a tajos fue ultimado el lunes último al amanecer en el interior de su habitación.

Su asesino fue el jornalero Francisco Javier Díaz González, de 36 años de edad, quien fue detenido por la presunción de que pudiera haber tenido parte en el delito, pues, en la noche fatal, se le había visto en su compañía. Durante largos instantes fue severamente interrogado, negando totalmente su participación. Su aplomo engañó a los propios policías en los primeros momentos, y cuando fue puesto a disposición del Tribunal, continuó en su negativa.

Sin embargo, cuando Díaz abandonaba el Juzgado, al parecer fue presa de remordimientos, pues, se detuvo y regresó al despacho del Juez, a quien, con voz entrecortada por la emoción, confesó que había dado muerte al malogrado pianista porque en el consumo le había cobrado 220 pesos de exceso.— (EDUARDO CHACON, corresponsal).

Otro embarque de cebollas para Gran Bretaña llevará "Stuttgart"

VALPARAISO.— En su viaje de regreso a puertos europeos conducirá la motonave de bandera alemana occidental, "Stuttgart", que arriba hoy a Valparaíso, un importante cargamento de cebollas chilenas, que tanta aceptación han tenido en el mercado británico, por la bondad de este producto.

Consignada a la Compañía Naviera Haverbeck y Skalweit S. A., que son los Agentes Generales de la Hamburg Amerika Linie, la moderna motonave "Stuttgart" trajo para Valparaíso numerosos sacos con correspondencia y 597,432 kilos de mercaderías surtidas, consignadas a diferentes firmas comerciales e industriales.

EMBARCARA COBRE Y SALITRE. —El lunes seguirá viaje a Talcahuano y San Antonio, regresando a Valparaíso el miércoles 16, para zarpar a Hamburgo y puertos intermedios, en las últimas horas del viernes 18 o en la mañana del sábado 19, haciendo escala en puertos del litoral norte para embarcar cobre y salitre.

En sus magníficas acomodaciones llegaron a Valparaíso 12 pasajeros, y para su viaje de regreso a Europa, conducirá igualmente algunos otros.

CAMPEONATO COMUNAL DE FUTBOL EN ÑUÑOA

ÑUÑOA.— Para sufragar los gastos de arriendo de la cancha de fútbol de Avenida Hamburgo, "Cancha Arturo Prat", los vecinos señores José Gutiérrez y Benjamín Navarrete, organizaron un campeonato de fútbol en el que participaron los clubes "Cóndor de Prat", "Eduardo Pérez", Juventud de Ñuñoa" y "Liberty".

Este campeonato finalizó dejando un margen de dinero que ha permitido sufragar los gastos de arriendo de dicha cancha, la que servirá a una cantidad apreciable de clubes que prácticamente no tienen en donde hacer sus campeonatos por la falta de campos deportivos.

Para este campeonato fueron donados trofeos por el Alcalde de Ñuñoa, don Guido Mujica; por el primer regidor don Juan Alfonso Trejo, y algunos vecinos, los que en una fecha cercana serán distribuídos en un festival social.— RENATO SAEZ ZAVALA, Corresponsal).

La locomoción para Ñuñoa pedirán hoy los vecinos de P. Egaña

ÑUÑOA.— Representantes de las juntas vecinales del sector Oriente de Ñuñoa, se reunirán a las 11 horas de hoy en la Casa de la Cultura para considerar el problema derivado de la deficiente locomoción colectiva que afecta a ese sector.

Reiterarán en esta oportunidad, sus peticiones de que la línea de trolebuses N.o 8, "Plaza Ñuñoa-Estación Central" se prolongue hasta Plaza Egaña, tal como ocurrió cuando se practicaron trabajos de pavimentación en los alrededores del edificio consistorial.

A fin de no perjudicar el buen servicio de Plaza Ñuñoa, junto con insistir en sus puntos de vista, solicitarán, además, que la Empresa de Transportes Colectivos del Estado refuerce con nuevas máquinas las líneas actuales.— (EL CORRESPONSAL).

ASUMIO CARGO NUEVO JEFE DE CARABINEROS

QUINTERO.— Recientemente ha asumido el cargo de Subcomisario de Carabineros de Quintero, el capitán don Amaranto Valverde Flores. Le hizo entrega del cargo, el teniente don Luis Lira Meirs, quien por espacio de dos meses desempeñó en calidad de subrogante la jefatura de dicha unidad policial.— (TAGLE, Corresponsal).

CURANILAHUE PREPARA CON INTERES CENSO AGRICOLA-GANADERO

CURANILAHUE. — Personalidades de todas las actividades de esta comuna se han sumado a los trabajos de organización del próximo censo agrícola-ganadero, que por resolución de la Comisión Nacional debe efectuarse en todo el país el 15 de abril próximo.

En la I. Municipalidad de Curanilahue acaba de constituirse la comisión comunal, quedando integrada de la siguiente manera: presidente, Luis Campos Molina Alcalde de la Municipalidad; secretario, Ramiro Roa González, director de la Escuela N.o 7; tesorero, Leoncio Villegas C., tesorero comunal; miembros, Eduardo Escalona N., subdelegado; Víctor Puente G., comisario de Carabineros; Germán Varela G., agricultor; Germán Basualto, agricultor, y Federico Moller, agricultor.

El Gobierno del señor Ibáñez del Campo tiene interés en obtener, en corto plazo, un aumento de la producción, para que los ciudadanos puedan abastecerse por sí mismos. Para este efecto ha delineado un plan de ayuda crediticia y técnica en gran escala. Pero, antes que nada, es necesario que cada zona refleje sus verdaderas necesidades, y esto se sabrá recién cuando el censo haya finalizado. Curanilahue, junto con ser una zona agrícola de gran importancia, tiene también una zona industrial, y es aquí donde con mayor urgencia se necesita de la mano protectora del Gobierno. Por esta razón, los productores, grandes y pequeños, han decidido trabajar con entusiasmo y patriotismo en esta labor.— (El Corresponsal.)



REINA DE LAS FIESTAS NAUTICAS.— Sara Segovia, deslumbrante belleza de 18 años de edad, que sonríe gentilmente a la derecha del grabado, fue elegida Reina de las Fiestas Náuticas del Balneario de Penco. La acompañan las candidatas que la siguieron en votos, señoritas Julia Geldres y Julia Barrientos.— (TORREGROSA, Corresponsal).

VIVO INTERES EN MELIPILLA POR IMPULSAR SU INDUSTRIALIZACION

MELIPILLA.— Ante la posibilidad de que pronto se ponga en práctica un nuevo plan en favor del mayor desarrollo industrial a lo largo del territorio, mediante el establecimiento de fábricas que serían ubicadas convenientemente con respecto a los centros de consumo, medios de locomoción, etc., y tomando en cuenta de preferencia, a aquellos puntos donde más falta hacen esta clase de faenas para la ocupación de los brazos actualmente inactivos, existe en esta localidad un vivo interés porque el Supremo Gobierno incluya entre estos puntos a Melipilla, esta ciudad hasta el momento carece de un establecimiento industrial de verdadera magnitud que pueda absorber la numerosa desocupación humana y propender de manera cierta al progreso y adelanto de esta localidad.

Desde luego, estamos en condiciones de adelantar que respetables vecinos y propietarios de la comuna, deseosos de aportar su entusiasta y efectivo concurso, en el sentido anotado más arriba, están dispuestos a poner de su parte los terrenos necesarios para poner en ellos una o varias industrias que queden en definitiva en esta ciudad, como asimismo otros predios apropiados para construír habitaciones para los empleados y obreros que se ocuparán en estas faenas tan esperadas desde mucho tiempo.

Se estima que las autoridades locales, harían muy bien en tomar nota de estos ofrecimientos de particulares, que de por sí, reflejan el entusiasmo de los vecinos por obtener cuanto antes que se convierta en una realidad una obra de esta naturaleza, poniéndolos en conocimiento de los organismos a que corresponda, a fin de que sean considerados en su oportunidad y puedan constituir a corto plazo, en un hecho tangible que sería de incalculable beneficio social y económico para la zona y para todo el país.

Es de hacer notar que Melipilla se presenta como un medio excepcional para un establecimiento o centro industrial, por su envidiable y cómoda ubicación, a igual distancia de Santiago y de los puertos de San Antonio y Valparaíso, o sea a poco más de una hora de viaje de cada una de estas ciudades y en medio de una extensa y rica zona agrícola y maderera, cuyos habitantes anhelan y laboran a diario por su engrandecimiento.— (EL CORRESPONSAL).

ARMADA NACIONAL

PROPUESTA PUBLICA PARA LA ENAJENACION, EN DESGUACE, DEL EX CRUCERO "O'HIGGINS"

Llámase a propuestas públicas para la enajenación, en desguace, del ex crucero "O'HIGGINS", de acuerdo con las bases especiales confeccionadas para este efecto, y en conformidad a la Ley N.o 11,542, de 5—VI—1954.

Las propuestas públicas se abrirán en la oficina del señor Comandante en Jefe de la II Zona Naval (Talcahuano), el día viernes 1.o de abril de 1955, a las 16 horas.

Los interesados podrán solicitar las bases en:
TALCAHUANO: Comandancia en Jefe de la II Zona Naval (Comisaría).
SANTIAGO: Comandancia en Jefe de la Armada.
VALPARAISO: Dirección General de los Servicios de la Armada (Depto. Ad.).

EL COMANDANTE EN JEFE DE LA II ZONA NAVAL

ARSENALES DE GUERRA DEL EJERCITO

PROPUESTA PUBLICA

Se solicitan propuestas públicas por lo siguiente:
8.000 escobillas de rama.
2.000 escobillas de crin.
2.000 rasquetas.

Para bases y demás pormenores, consultarlos en la Sección Técnica de la Dirección de Arsenales de Guerra, (Avenida Blanco Encalada N.o 1724), diariamente de 9 a 12 y de 15 a 18 horas.

La apertura de las propuestas se llevará a efecto el día 31 de marzo de 1955, a las 10 horas, en la Oficina antes mencionada.

LA DIRECCION

Escuela de Artes y Oficios

Propuestas por artículos de alimentación

Solicita propuestas para suministro de: ajos, aceite comestible, arvejitas partidas, cebollas valencianas, carne vacuno, chuchoca molida, manteca de cerdo, empanadas de horno, frejoles, cecinas, garbanzos, huevos, frutas secas, lentejas, leche, pan, papas de guarda, pescado fresco, queso chanco, verduras y frutas frescas; zapallos de guarda, etc.

Bases y pormenores en la Oficina del Economato, Avenida Ecuador 3659, diariamente, de 9 a 13 horas, hasta el miércoles 23. Las propuestas y muestras se recibirán hasta el lunes 28 del actual.

LA DIRECCION

ESCUELA DOMINICAL

(Anexa a la Escuela de Artes y Oficios)

Funcionarán los siguientes Cursos: Mecánica de Automóviles, Electricidad de Automóviles, Radio, Soldadura Eléctrica y Dibujo Técnico.

Matrícula e informes en Avenida Ecuador 3659, de 8.30 a 11.30 horas, los domingos, desde el 13 del presente.

LA DIRECCION

Minas y Fertilizantes S. A.

Junta General Ordinaria de Accionistas

De acuerdo con lo establecido en el Art. 29 de los Estatutos, cito a Junta General Ordinaria de Accionistas para el lunes 28 del presente, a las 11.30 horas, en nuestras oficinas, calle Cochrane N.o 867, 2.o piso, Valparaíso, con el objeto de dar a conocer el séptimo Balance y Memoria, al 31 de diciembre de 1954.

El Registro de Accionistas permanecerá cerrado del 14 al 28 del presente, ambas fechas inclusive.

Valparaíso, 8 de marzo de 1955.

EL PRESIDENTE

UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE MEDICINA

CONCURSO DE ADMISION AL PRIMER AÑO DE MEDICINA

El examen de admisión ha sido postergado para el jueves 24 de marzo a las 8 A. M. y se llevará a efecto en el Hospital Clínico J. J. Aguirre.

Los oponentes inscritos deberán presentarse premunidos de su carnet de identidad y lapicero.

Se advierte a los candidatos que recurren a recomendaciones que serán automáticamente eliminados del concursos. Las pruebas serán recogidas en el más estricto anonimato.

SANTIAGO, 12 de marzo de 1955.

LA DIRECCION

Quedaron inaugurados los II Juegos Panamericanos



UNA BRILLANTE demostración deportiva constituyó, en Buenos Aires, la inauguración de la Segunda Olimpíada de la Niñez y la Juventud, con la participación de delegaciones de Bolivia, Chile, Paraguay, Perú y Argentina. El grabado corresponde al acto del desfile, registrándose el paso de los abanderados, frente a las autoridades que encabeza el Presidente Juan Perón. La ceremonia tuvo por escenario el Estadio de River Plate.— (FOTO AGENCIA LATINA).

En brillante ceremonia realizada ayer que realzó el Presidente de México Adolfo Ruiz Cortines.— La presenciaron 100 mil personas que repletaron el Estadio Monumental de la Ciudad Universitaria.— Comienzan hoy las competencias de 7 deportes: fútbol, atletismo, básquetbol masculino y femenino, esgrima, levantamiento de pesas, béisbol y tenis.

MEXICO, — (UP). — El Presidente Adolfo Ruiz Cortines inauguró esta tarde los Segundos Juegos Deportivos Panamericanos en una espectacular ceremonia efectuada en el Estadio Monumental de la Ciudad Universitaria, en presencia de unos 100.000 espectadores.

Después de un mensaje de salutación a más de 2.000 competidores y funcionarios de 22 países del Continente, el Primer Magistrado, hablando desde su sitio en la tribuna de honor instalada en el centro del lado oriental del majestuoso estadio, expresó:

"Me complace declarar formalmente inaugurados los Segundos Juegos Deportivos Panamericanos, hoy, doce de marzo de mil novecientos cincuenta y cinco".

Inmediatamente después aparecieron varios heraldos en la parte sur de la pista para ejecutar la primera parte de una fanfarria. Al comenzar la segunda parte, 2.300 palomas fueron liberadas en el centro del Estadio para anunciar así a todo México el comienzo de las justas.

El Jefe del Ejecutivo llegó al Estadio a las 17 horas en punto, acompañado de varios miembros de su Gabinete y de las más altas autoridades del deporte mexicano. El grupo hizo su entrada por el túnel de marathon, donde el Presidente fué objeto de los honores de ordenanza correspondientes a su alta investidura.

Una delegación de miembros del comité organizador de los Juegos, del Comité Olímpico Internacional y del Comité Olímpico mexicano y los jefes de las delegaciones visitantes se encargó de conducirlo con su comitiva por la pista atlética, hasta llegar cerca de un mástil central.

Unos 10 minutos después y en medio de ovaciones cerradas el Primer Magistrado izó lentamente la bandera de México, a medida que las multitudes encendían cohetes en señal de júbilo y varias bandas militares ejecutaban el Himno Nacional y hacían honores a la bandera.

A las 17.15 una portentosa columna integrada por los atletas de las naciones competidoras hizo su entrada encabezada por el grupo de jueces que tendrán a su cargo el desarrollo de los juegos.

La aparición de los atletas con sus vistosos y multicolores uniformes hizo que las tribunas se estremecieran bajo una salva interminable de aplausos, vivas y hurras.

DESFILE. — Argentina encabezó el desfile por haber sido sede de los primeros Juegos de 1951. Después siguieron, de acuerdo con el orden alfabético que se observa en este tipo de competencias, los contingentes de las Antillas Neerlandesas, Bahamas, Brasil, Canadá, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, El Salvador, Estados Unidos, Guatemala, Haití, Jamaica, Panamá, Paraguay, Puerto Rico, la República Dominicana, Trinidad, Uruguay y Venezuela, correspondiendo el último lugar a los representantes de México, en su calidad de nacionales del país sede.

A su paso por la Tribuna Presidencial, cada grupo hizo su propio saludo deportivo, a medida que las bandas ejecutaban su himno y los espectadores cortaban con sus aplausos y vivas los instantes de silencio entre el desfilar de cada delegación.

BIENVENIDA. — Cuando todos estuvieron en sus sitios, el presidente del comité organizador de los Juegos, senador Manuel Guzmán Willis, dió la bienvenida a los atletas.

"En medio de la agitación de un mundo en efervescencia —dijo— la América levanta la bandera de su optimismo y se reúne bajo el sol que calienta estas tierras de Anahuac para celebrar una justa que no solamente sirve para poner de relieve la superación de la habilidad y del músculo, sino para asegurar con mayor solidez los lazos de confraternidad entre los países que forman el Hemisferio Occidental".

Al terminar, después de haber sido interrumpido varias veces por los aplausos del público, el senador Guzmán Willis invitó al Presidente Ruiz Cortines a hacer la declaratoria inaugural.

A continuación, Avery Brundage, presidente del Comité Olímpico Internacional, izó la bandera olímpica en un mástil situado a la derecha del asta de la bandera de México. El senador Guzmán Willis hizo lo propio con la bandera de los juegos, en un mástil colocado a la izquierda.

SIETE DEPORTES.— MEXICO. (UP).— Los Segundos Juegos Panamericanos, que se inaugurarán hoy oficialmente, comenzarán en la práctica mañana, con competencias de siete deportes.

Los primeros en romper lanzas, serán los futbolistas de Venezuela y México, que se medirán a las 8.30 en el Estadio de la Ciudad Universitaria; a las 11 lo harán Argentina y Antillas holandesas en la misma cancha.

Además, se efectuarán mañana pruebas de atletismo, básquetbol masculino y femenino, esgrima, levantamiento de pesas, béisbol y tenis.

ATLETISMO.— MEXICO. (U. P.).— He aquí el programa detallado de las pruebas de atletismo en los Segundos Juegos Deportivos Panamericanos:

Domingo 13 de marzo: 14.30 horas. Salto de altura (eliminatorias y finales hombres).

(Altura inicial de la varilla: 1.70 mts.): José Telles, Brasil; Ramón M. López, Cuba; Roberto López, Cuba; Ernesto Lagos, CHILE; Herman C. Wyatt, Estados Unidos; Ernest E. Shelton, Estados Unidos; Aldo Zuccolillo, Paraguay; Gaspar Vigo, Puerto Rico; Teófilo Toro, Venezuela, y Joaquín Zúñiga I., México.

14.30 horas. Lanzamiento del disco. (Eliminatoria y finales, mujeres): Ingebord E. Pfuller, Argentina; Isabel E. Avellan, Argentina; Vera Trezoiko, Brasil; Jacqueline Donelda, Canadá; Sharon Mary, Canadá; Marie Anne Depree, Canadá; Alejandrina Herrera, Cuba; Pradelia Delgado O., CHILE; Pamela Kurel, Estados Unidos; Patricia Monsanto, Estados Unidos; Marjorie Lerney, Estados Unidos, y Lila Schulte S., México.

14.30 horas. 400 metros con obstáculos, eliminatorias. (Califican tres de cada serie para la final). Primera Serie: J. Culbreath, Estados Unidos; Amadeo Francis, Puerto Rico; Juan Leiva, Venezuela, y M. A. Méndez, México.

Segunda serie: W. Thompson, Estados Unidos; W. Carneiro, Brasil; O. Fernández, México, y J. Aparicio, Colombia.

15.15 horas. 100 metros planos. Eliminatorias. (Califican dos de cada serie). Primera serie: L. R. Buglia, Argentina; Betty Kretschmer, CHILE; A. Faggs, Estados Unidos; Berta Díaz, Cuba, y R. Trujillo, México.

PENTATHLON. — MEXICO. (UP).— Este es el programa oficial que regirá en las pruebas de pentathlon moderno de los Juegos Panamericanos que se inician mañana:

LUNES 14.— Hacienda de Etchegaray: 11 horas, Equitación.

MARTES 15.— Centro Deportivo Chapultepec: 9 horas, Esgrima.

MIERCOLES 16.— Polígono de tiro: 10 horas, Tiro.

JUEVES 17.— Piscina del Centro Deportivo Chapultepec: 12 horas, Natación.

VIERNES 18.— Terrenos del Parque Nacional de Dolores: 11 horas. Atletismo.



EL PRESIDENTE de Argentina, Juan Perón, saluda a un grupo de jóvenes atletas que intervienen en la Segunda Olimpíada de la Niñez y la Juventud, que se está efectuando en el Estadio de River Plate, en Buenos Aires. Cuenta con la participación de nutridas delegaciones de Bolivia, Chile, Paraguay, Perú y Argentina, estimándose como una valiosa iniciativa en favor del deporte de la juventud.— (FOTO AGENCIA LATINA)

En fútbol, favoritos los argentinos

Anticipan desde ya su triunfo en México.— Sólo los aztecas serán enemigos de algún cuidado para los transandinos.— Reducida es la chance de los otros dos equipos: Antillas y Venezuela.

MEXICO.— (UP.)— (Por Jaime Cabrera).— Los argentinos, por su calidad y poderío indiscutibles, son los grandes favoritos para ganar el torneo de fútbol de los Segundos Juegos Panamericanos.

Esta competencia, que pudo haber sido la más brillante de los actuales Juegos, no tendrá color, pues por diversos motivos sólo participarán en la misma cuatro naciones, de las muchas que podrían haber enviado representaciones.

El hecho es de lamentar especialmente en este país, cuyo deporte es el fútbol.

En esas condiciones se puede asegurar que el Estadio Monumental de la Ciudad Universitaria prestará su marco triste para las competencias, con sólo unas cuantas de sus 100.000 localidades llenas.

Y con los resultados del campeonato prácticamente a la vista, habrá menos interés, pues sólo asistirán los que prefieran dejar de desayunar o de cenar para admirar las novedades que puedan ofrecer las escuadras visitantes.

La pugna estará a cargo de Las Antillas Neerlandesas, Argentina, México y Venezuela, y todo el mundo anticipa que prácticamente estará limitada a Argentina y México, desde el primer día de hostilidades, que será el de mañana.

El equipo de México ha lucido extraordinariamente bien en sus cotejos con oncenas de primera división. Pero, por otra parte, allí está lo que pasó en los Juegos Centroamericanos: México, considerado seguro vencedor, fue derrotado por el conjunto de El Salvador.

Esa derrota se debió a un factor no tomado en cuenta por los cronistas, por haber sido de carácter privado: la sobrealimentación del equipo. Su exceso de peso y su consiguiente falta de movilidad dieron al traste con todas las esperanzas. De no suceder alguna cosa imprevista de más o menos la misma naturaleza, México deberá clasificarse en segundo lugar.

El tercero probablemente será para Venezuela, aunque los muchachos de la patria de Bolívar pueden dar una sorpresa y derrotar a México por sus frecuentes entrevistas con los brasileños, los peruanos y otros teams sudamericanos de categoría internacional.

Las Antillas Neerlandesas se defenderán con todos sus recursos, pero hay que recordar que los equipos mexicanos que han visitado a los isleños en su propia casa invariablemente los han derrotado, y casi siempre por goleadas.

Otro factor que restará interés al torneo es el de la forma en que ha sido confeccionado el calendario. Si se hizo por sorteo, no hay nada qué decir, pero si fue preparado de antemano tiene muchos defectos.

En el primer partido, señalado para mañana a las 8.30 A. M., México se enfrentará a Venezuela. El público no está acostumbrado a asistir a cotejos preliminares como éste, y posiblemente opte por el desayuno.

El segundo estará a cargo de Argentina y Las Antillas Neerlandesas, a las 11, y la goleada de los platenses, inclusive sin tener que desempeñarse mucho, puede predecirse desde ahora.

MENDOCINOS DEL SPORTS TUCUMAN ENFRENTAN A GRANJA SAN RAMON

Su segunda presentación en nuestras canchas, cumplirá hoy el Club Sports Tucumán, de Mendoza, que ayer debutó frente al Atlético San Juan. Esta tarde se medirá con el Deportivo Granja San Ramón, en la cancha ubicada en calle Santa Rosa N.o 6800.

Los antecedentes de los mendocinos, calificados entre los mejores equipos de barrios de esa ciudad, y la buena actuación última del team local, hacen fácil adelantar que el partido ofrecerá lucidas alternativas.

Los mejores jinetes del mundo

Se darán cita en los Juegos de México.— Ases veteranos en muchas olimpíadas lucharán por el triunfo de sus respectivos equipos.— En la contienda se harán representar Argentina, Canadá, Chile, EE. UU. y México.

MEXICO, (UP).— (Por Silvio P. de Helmsburg).— Las pruebas ecuestres de los Segundos Juegos Deportivos Panamericanos, pueden considerarse un encuentro de los más grandes valores hípicos, de América.

En estos eventos participarán viejos veteranos, que representaron los colores de sus nacionalidades en la última Olimpíada de Helsinki, en los Primeros Juegos Deportivos Panamericanos, en Buenos Aires, y en mil torneos más, tanto en Europa como en América, cubriéndose de laureles y de glorias.

En esta justa hípica, se presentarán los equipos de Argentina, Canadá, Chile, Estados Unidos y México. Brasil y Cuba, que habían anunciado su participación, hasta este momento no han llegado. Lo mismo pasa también, con una parte del equipo de los Estados Unidos de saltos, del "Premio de las Naciones".

Se ha podido estudiar y observar, el entrenamiento de los jinetes nacionales y extranjeros, en la pista de la "Villa Ecuestre Panamericana", la cual está situada en una colina a pocos kilómetros de la Ciudad de México, y puede aventurarse el siguiente juicio:

"Gran premio de adiestramiento": En esta prueba participarán Argentina, Canadá, Chile y Estados Unidos, contrastando la tradicional escuela clásica de Alemania y la francesa. Los argentinos y chilenos siguen la primera, y Canadá, la segunda. Estados Unidos tiene una escuela, que es una mezcla de la alemana y la francesa.

En esta categoría, tienen mucha posibilidad de ganar los chilenos, y para el segundo lugar, es muy difícil hacer un pronóstico, pues los otros participantes son tan buenos que todos tienen las mismas probabilidades.

El "Gran premio de adiestramiento", puede considerarse un verdadero ejemplo de arte hípico, que data de la edad media. Especialmente, en Francia, Alemania y Austria, es donde más de ha cultivado, formando escuelas clásicas y de estilo definido, que al mismo tiempo, son tradiciones nacionales, conservadas hasta hoy, con gran cariño, en Saumur, Viena y Hannover.

"Copa de las Naciones": Para este premio, en el gran estadio olímpico de la Ciudad Universitaria de esta capital, veremos en lid a los jinetes de Argentina, Chile, Estados Unidos y México, todos con un viejo y glorioso historial. Allá estarán el subcampeón de la última olimpíada de Helsinki, el mayor chileno Oscar Cristi, y los capitanes Héctor Clavel y Mario Leuenberg, que en la misma ocasión alcanzaron primeros lugares. Argentina será representada por el notable caballista, teniente coronel Molineuvo, y su colega Ruchti, que tanto en Helsinki y en Buenos Aires, supieron poner el estandarte de la caballería argentina, en un lugar muy alto. México tiene grandes posibilidades de ganar esta prueba, por la calidad inmejorable de jinetes y caballos, que, además, están bien aclimatados. El general Mariles, campeón olímpico de Londres, es considerado como un enemigo de peso, para los visitantes.

Tanto los argentinos como los chilenos y mexicanos, tienen un estilo propio, pero siempre basado en los principios de la escuela italiana. Por no haber llegado los norteamericanos, no puede hacerse un pronóstico.

"Prueba de los tres días": Esta es una de las más difíciles, porque no sólo se pone a prueba la calidad del jinete y la educación del caballo, sino también, las condiciones físicas de ambos. En México, que está a unos 2.700 metros sobre el nivel del mar, libremente podría llamarse esta prueba, "la prueba de los buenos pulmones". Tanto el jinete como el caballo que participen en esta prueba, deben ser de condiciones especiales. El jinete que se presente a la prueba de los tres días, deberá ser experto en saltos, tener ojo rápido, nervios de acero y condiciones físicas admirables, y conocer perfectamente las posibilidades de su equipo, juzgado a base de muchas pruebas. El caballo que participa en este evento tiene que tener una larga preparación y entrenamiento en las tres fases de dicho concurso, que son: doma, prueba de fondo y prueba de salto en pista. En el primer día, en un pista adecuada, pasará ante los jueces para demostrar su educación en adiestramiento; en el segundo, hará un recorrido de treintiséis kilómetros a campo traviesa, teniendo que pasar por diferentes terrenos con obstáculos naturales, bajadas, vados, ríos y cerros, en cuyo recorrido deberá llegar a la meta. En el tercer día viene la prueba de saltos en una pista con obstáculos, tal como sucede en el "Premio de las Naciones".

Esta es la prueba más difícil y también la más temida. Por esto, también se llama justamente, "concurso completo de equitación", en el que, por circunstancias climáticas y por conocer el terreno, tiene el equipo azteca muchas posibilidades de ganar.

Los caballos visitantes se han resentido mucho por la altura, y una gran parte sufre dificultades en la respiración.



ATRACCION.— Los deportes ecuestres constituyen una de las pruebas llamadas a sobresalir en los Segundos Juegos Panamericanos, que fueron inaugurados ayer, en México. Hay buenos, muy buenos exponentes, conforme se ha visto en las competencias internacionales. Y por lo que se sabe, por los antecedentes, los equipos de Chile y Argentina cuentan con marcada chance al triunfo. En los Juegos anteriores, en Buenos Aires, Chile logró un notable triunfo en la prueba denominada Copa de las Naciones. Este grabado corresponde a un alto en los entrenamientos que cumplen en la capital azteca los dos equipos. Aparecen los respectivos campeones teniente coronel A. Molinuevo, de Argentina, y capitán Hernán Vigil, de Chile. Ambos han sido notables figuras de relieve internacional. — (Foto de Agencia Latina de Noticias).

BASQUETBOL

CIUDAD DE MEXICO.— (U. P.).— Por Isidro Mendicuti.—Con el team de los EE. UU., favorito indiscutible en el grupo de las seis naciones que disputarán el campeonato de básquetbol de los Segundos Juegos Panamericanos, éste se convertirá en una enconada lucha por el segundo lugar entre Brasil, Argentina y México. Los equipos de Venezuela y Cuba completan la lista.

En la rama femenina, se conceden posibilidades al conjunto de Chile frente al poderoso conjunto norteamericano, que incluye a ocho All-Americans, entre sus doce componentes. Brasil, México y Canada, también estarán representados.

Las hostilidades comenzarán a las 18.30 horas del domingo en el Auditorio Nacional de Ciudad de México. Argentina, como favorita, se enfrentará a Venezuela en el primer choque masculino, que será seguido por los encuentros de Estados Unidos contra Brasil, y México contra Chile, en la clase de damas.

Brasil, que presenta dos buenos equipos, es considerado, por los expertos, como el principal adversario para Estados Unidos. Al quinteto base de la escuadra yanqui, que encabezan los veteranos de Helsinki, Melvin D. Kelly y Robert E. Kenney; el coach brasileño Simoes opondrá su cuadro principal, que forman, Algodao y Bombarda, en las alas; Amaury, al centro; y Mair y Wlamir, en la zaga.

Estados Unidos y Brasil jugarán, por primera vez, el martes 15, en el primer choque importante del torneo, toda vez que Argentina es fuerte favorita sobre Venezuela en el juego inaugural, y México sobre Cuba, en la jornada del lunes.

Los entrenadores del equipo norteamericano, Johnson y Norm Pilgrim, han declarado que consideran a Brasil el conjunto más peligroso para su team.

Dijeron que el equipo de Argentina también es un cuadro duro, refiriéndose a su actuación en las Olimpíadas de Londres y de Helsinki, donde quedó en los primeros lugares.

La escuadra argentina, no obstante, representa una incógnita, según admiten los expertos. Desde Helsinki no ha vuelto a participar en competencias internacionales. Después de verlos en los encuentros de entrenamiento que han sostenido en las ciudades de Puebla y Poza Rica, les reprochan cierta lentitud. Pero las estrellas, que serán los pilares del equipo que manejan los entrenadores González Trilla y Francisco del Río, son hombres que han sido elogiados por su efectividad en la canasta.

El team argentino descansa en el veterano Oscar Furlong, quien se ha significado como gran anotador, junto con Juan Gazzo, y el novato Jenaro Lazcano. Los defensas Roberto Viau y Ricardo González son, también, hombres de gran clase.

En ninguna de las competencias recientes, México había presentado un conjunto de básquetbol tan elogiado como el que debutará contra Cuba, el lunes.

GREEN CROSS

La sección fútbol de cadetes del Club Green Cross, ha seguido seleccionando elementos para sus divisiones inferiores, que intervendrán en el campeonato oficial de la Sección Cadetes de la Asociación Central. Hasta ahora son numerosos los infantiles que han llegado a las prácticas de selección.

La directiva de la entidad de la cruz verde, invita a los muchachos de 13 a 14 años, solamente, a que concurran al Estadio Municipal de Ñuñoa, Echenique esquina de Loreley, los días miércoles y viernes, a las 15 horas. Los interesados deberán llevar equipo y carnet de identidad, acompañado de certificado de nacimiento.

CHARLAS EN OFF-SIDE por Mr. HUIFA

—A LOS URUGUAYOS estamos acostumbrados a ganarlos, me decía un amigo la otra noche, hablando de las posibilidades chilenas en este sudamericano.

Claro, el hombre se acuerda del Panamericano, del Sudamericano de Lima y de ese otro de Brasil, cuando los orientales enviaron un team de puros cabros chicos. Fuimos los primeros en vencer al team uruguayo después de que se ganó el Mundial del 50 y los vencimos jugándoles bien. Y con todo el trío central suplente.

Pero no debemos olvidarnos que con los uruguayos no hay línea. Y cuando toman a pecho eso de defender la celeste, ¡cuidado con ellos!! Yo he escuchado a cronistas argentinos que se conformarían con ganarles por uno a cero. Hace unos días me decía uno de ellos:

—Grillo es así. Jugó mal con los paraguayos y puede que juegue mal otros partidos. Pero no te olvides que una jugada genial de este muchacho, nos va a dar el gol del triunfo contra los uruguayos...

—oOo—

EN EL SUDAMERICANO del 36, en Buenos Aires, Chile ganó a Uruguay por tres a cero y hasta pudo hacer más goles. Era tan fácil el asunto que hasta los halves probaban puntería y me acuerdo que Juanito Montero mandó un cañonazo que dió en un vertical y que era gol. Sin embargo, con ese equipito al que le hicimos tres, los charrúas ganaron a la selección argentina, llena de pergaminos. Y en el primer tiempo la tuvieron tres a cero.

Con los uruguayos nadie puede descuidarse y les aseguro que ningún equipo le jugó a los húngaros en el último mundial, mejor que Uruguay. Ni siquiera los alemanes en la final, que los ganaron. Cuando a los celestes les da por jugar bien, son macanudos y nada los achica. Yo siempre he pensado que, desde que apareció Nazzasi en las selecciones de allá, ninguna defensa ha sido más difícil que la de los uruguayos. Tienen un sentido estratégico notable y es la herencia de las enseñanzas del Mariscal. Los nuevos sistemas nada han influído en su manera de actuar, porque ellos se adelantaron al fútbol sistematizado. Y les ha bastado con conservar los viejos moldes de Nazzasi para no quedarse atrás. Ustedes no le hagan caso a la nomenclatura de la defensa oriental. Ellos tienen su manera y es así como es el zaguero izquierdo el que sale al entreala derecho adversario y hace las veces de half volante. Por eso insisto en que, en ese puesto, debe estar William Martínez, que es un tremendo jugador.

DIJO LA PRENSA

"L A N A C I O N"

(Prensa peruana critica decisión de ese país sobre disputa de la "Copa del Pacífico")

"QUIZA SEA justo suspender la disputa de la "Copa del Pacífico", pero resulta en extremo desatinado decirlo con el sabor del reciente "match" en la boca, escribe editorialmente "La Prensa", de Lima, refiriéndose a la decisión tomada por el fútbol peruano".

"L O S T I E M P O S"

(Habla Corazzo sobre el match con Chile)

—"¿QUE DICE, Corazzo, del partido del domingo?

—Primero, que es... muy bravo. Chile está jugando sumamente bien, y la delantera es dinamita ciento por ciento. Es difícil destacar un hombre en ese quinteto, aun cuando creo que Robledo, Meléndez y Hormazábal, son los que ofrecen más preocupación.

—Y de la defensa, ¿qué nos puede decir?

—Bueno, que ha estado un poco vacilante en los partidos que le hemos visto. Si a nosotros nos ofrecen tantas garantías, seguramente las cosas pueden ponerse color celeste. Con esto no quiero decir que la defensa chilena sea mala, sino que ha jugado hasta el momento sin convencer".

"C L A R I N"

(Un seleccionado sudamericano)

"CLARIN" SE REUNIO la otra noche en fraterna comida con un grupo de experimentados cronistas deportivos extranjeros y nacionales. Como lógica consecuencia se llegó a los postres hablando de fútbol. Del torneo que se está realizando actualmente en Santiago, de los árbitros, de los jugadores más notables, etc. Por no levantar la mesa sin haber sacado algo en limpio, y por no hacer pasar a pérdida tanto comentario juicioso que se escuchó, unánimemente se acordó presentar al público un equipo formado por las figuras que a juicio de los cronistas merecían, por su actuación hasta el momento, el honor de ser nominados como los mejores en su puesto. El team elegido fue el siguiente:

Mussimessi (A); Rodríguez Andrade (U), W. Martínez (U) y Vairo (A.); Mouriño (A) y Arce (Par.); Cecconato (A), Miguez (U), Abbadie (U), F. Castillo (P) y Gómez Sánchez (P)".

"L A S E G U N D A"

(Match esperado con ansias: Chile-Uruguay)

"URUGUAYOS y chilenos, frente a frente en el cotejo más apasionante de lo que va corrido del certamen. Los chilenos llegan invictos con dos partidos a su haber y los orientales con ese importante triunfo sobre los indomables guaraníes. Para el team de casa, el partido es realmente decisivo. Sus dos triunfos anteriores, si bien han sido por scores concluyentes, exhibiendo el positivismo de su vanguardia, no han conformado plenamente en lo que atañe a su planteo defensivo. Por eso este match con los bravos orientales es esperado con ansias".

"U L T I M A H O R A"

(Comentarios peruanos sobre triunfo chileno)

"TROPICALISMO.— Hemos leído algunos diarios del Perú, y resulta que el triunfo chileno se debió a la actuación de Mr. Dykes. Para esos colegas, cuatro de los cinco goles fueron conseguidos en abierta posición off-side. Para rematar, dicen que los linesman "chilenos" no levantaron nunca bandera para penar esas faltas. Pero resulta que los linesman que colaboraron con Mr. Dykes fueron Rodríguez, de Uruguay, y González, de Paraguay. En realidad, estamos con ellos en que "no levantaron nunca bandera" porque de otra manera, en el segundo gol de Barbadillo y tercero a raíz del penal, sí que estaban en posición prohibida Castillo y el mismo Barbadillo, cuando recibió el pase, del centrodelantero. No hay por qué buscar causas a las derrotas. Les hubiese bastado enviar los diarios de Santiago, ya que todos sin excepción, informaron que el partido pudo haberlo ganado cualquier rival. Ninguno informó que el fútbol chileno era inmensamente superior al peruano, como lo hicieron ellos a raíz de la victoria alcanzada en el segundo partido por la Copa del Pacífico, jugada el año pasado en nuestra capital. Menos tropicalismo, muchachos..."

"E L M E R C U R I O"

(Equipo chileno que juega esta tarde)

"POR INFORMACIONES que obran en nuestro poder, podemos anticipar que el probable equipo que se enfrentará a la representación uruguaya estará integrado por los siguientes jugadores: Escuti; Alvarez, Almeyda y Carrasco; Cortés y Lorenzo Araya; G. Díaz, de Santiago Morning; Hormazábal, Jorge Robledo, Muñoz y Ramírez.

Esta formación sería la que ha estado ensayando Tirado en los últimos adiestramientos, a excepción de Araya, que tendrá que reemplazar a Eduardo Robledo, si este último continúa afectado a la región estomacal".

"L A T E R C E R A"

(Uruguay es cosa seria en cualquier planeta)

"PERO ES EL partido de fondo el que nos tendrá a todos con los nervios como cuerda de violín. Porque no es posible echarse tierra a los ojos. Uruguay es cosa seria en cualquier planeta. Ya lo demostró en su primera presentación, cuando ganaron a los actuales campeones sudamericanos, brindando minutos de fútbol inolvidables, especialmente en el primer tiempo. Hablamos de este partido, porque sería cosa de nunca acabar seguir mencionando todos los títulos que los uruguayos han conquistado para "la celeste". Olímpicos, mundiales, sudamericanos y varios etcéteras más".

COLO COLO

Presidente de Colo Colo fue reelegido por unanimidad don Antonio Labán N.

NOMINA DE LA NUEVA DIRECTIVA ALBA. APROBADOS CON VOTO DE APLAUSO LA MEMORIA Y BALANCE DE TESORERIA

Con gran concurrencia de socios se verificaron el viernes último y ayer sábado la Asamblea General de Socios de Colo Colo, y las votaciones para elegir el Directorio que regirá los destinos de la entidad alba, en el período comprendido entre el 15 de marzo de 1955 y el 15 de marzo de 1957.

MEMORIA DEL PRESIDENTE SEÑOR ANTONIO LABAN

En primer término la Asamblea conoció la Memoria del presidente, señor Antonio Labán, la que fue aplaudida a través de sus diversos pasajes, especialmente al referirse a la adquisición de la sede social, actuación del equipo de honor y demás conjuntos deportivos, futuro Estadio de Colo Colo, asistencia social, etc., siendo aprobada por unanimidad con un voto de aplauso para el Sr. Labán y todo el Directorio.

Al término de su documentada y brillante exposición, el señor Antonio Labán, fue objeto de una calurosa ovación que se prolongó por varios minutos y que sirvió para demostrar el afecto unánime con que cuenta el distinguido dirigente en las filas albas.

BALANCE DEL TESORERO, SEÑOR ALFONSO SILVA

A continuación el tesorero, señor Alfonso Silva, dio a conocer el Balance General correspondiente al año 1954, y una exposición amplia y detallada sobre el estado económico de la Institución, siendo el Balance y Exposición aprobados por aclamación y con un voto de aplauso por la acertada gestión financiera del señor Silva.

ELECCION DE NUEVA DIRECTIVA

Durante el día de ayer se desarrolló en la sede social de Cienfuegos 41, la votación para elegir la nueva Directiva. Después de un acto electoral realizado en completo orden y en medio de especial entusiasmo, quedó elegido el siguiente Directorio que regirá los destinos de Colo Colo en el período marzo de 1955-marzo de 1957:

Presidente, señor Antonio Labán; vicepresidente, señor Ramón Beytía; secretario, señor Carlos Videla; tesorero, señor Alfonso Silva, directores: señores, Rafael Errázuriz, Eduardo Bunster, Federico Silberberg, Ivo Bralic, Pascual Astudillo, Waldo Sanhueza, Roberto Schmied, Ramón Mendoza, Felipe Sierralta, Miguel Luis Valdés, Osvaldo Pizarro e Ignacio Bravo B.



FIGURA QUERIDA.— Miguel Safatle es una figura querida de los aficionados al boxeo. El "turco" de Rancagua posee simpatía natural y varonil. Es atrayente dentro del ring. No constituye, precisamente, una expresión de técnica, pero atrae y provoca entusiasmo con su pegada de izquierda. Así se mostró en su presentación más reciente, cuando batió por fuera de combate al uruguayo Ortega, en un cotejo de acciones duras. Hizo prevalecer su veteranía y la eficacia de su golpe. Con ese examen, porque lo era, se ganó el derecho a ir a los Juegos Panamericanos de México. Allá está ahora esperando subir al ring. Ojalá no se deje llevar por su apatía, como ocurre muchas veces, y logre cumplir actuaciones acordes con su pegada y las simpatías que tienen hacia él los aficionados. Hartas simpatías, según se desprende esta fotografía.

PARAGUAYOS

Los paraguayos están entrenando firme para su compromiso con los ecuatorianos, el miércoles próximo, en la noche. Ayer, a las tres y media de la tarde, se dirigieron al Estadio Municipal de Providencia, donde practicaron más de dos horas. En la mañana no salieron del hotel, y todos se preocuparon de alistar su equipo para la práctica vespertina.

TEMPRANO.— Como los guaraníes se recogen muy temprano, también saben levantarse muy de madrugada. Los únicos dormilones son Casco y Agüero, pero sus compañeros de habitación, Villalba, Santos, Silva y Jovellanos, se encargan de despertarlos tirándoles agua fría.

ALMUERZO.— Transcurrió en medio de singular camaradería, con brindis en homenaje personal de cada uno de los miembros de la delegación. Algunos los hacen con jugo de frutas, y otros, con la cuota de vino tinto que les dan para el almuerzo. Este consistió en: fiambre surtido, sopa de lentejas, riñones arvejados, corbatitas a la napolitana, bife con ensalada, panqueque o fruta, y café.

FUTBOL Y GIMNASIA.— La siesta fue corta, pues, ya cerca de las tres y media, comenzaron los preparativos para ir al Estadio. El Dr. Estaque controló, primeramente, la gimnasia, que abarcó ejercicios suaves, pasos lentos y piques. En seguida, el entrenador López Fretes los hizo hacer fútbol, ensayando diversas alineaciones en la defensa y en el ataque.

CASCO.— Preguntamos el pronóstico para los partidos de hoy, anotando, Casco, que le gustan Perú y Uruguay. "Los chilenos —dijo— deberán cuidarse los primeros 30 minutos; no vaya a ser cosa que les ocurra como a nosotros, que perdíamos 2-0 a los 5 minutos. El ganador más seguro es Perú, pero en el otro partido habrá, sin duda, más pelea".

JOVELLANOS.— No quiso dar su opinión, manifestando que todos los partidos son difíciles. "No creí, por ejemplo, que perderíamos frente a uruguayos y argentinos, pero Uds. ven como salieron tan al revés las cosas. Para qué me voy a exponer a dar mi pronóstico, cuando, a lo mejor, resulta todo lo contrario de lo que yo estimo".

FUTBOL Amistoso

En canchas locales y de pueblos vecinos, se jugarán hoy los siguientes encuentros amistosos de fútbol:

FORESTAL - CRUZ DEL SUR. — Con tres teams, a las 14 horas, en cancha Casa Nacional del Niño.

GILBERTO GUARDIA - UNION LO CERDA. — A las 14.30 horas, con tres elencos en cancha de calle Montenegro 1705, Ñuñoa.

LO MIRANDA - SUCRE.— Cancha Hospital San Luis, a las 14 horas, con tres elencos. Primer team de Lo Miranda: Mazuela; Silva y Hernández; Poco, Cisternas y Pérez; Morales, Méndez, Cornejo, Valdés y Miranda.

LOMA BLANCA - VALENTIN LETELIER. — Cancha de la Población de Los Gráficos, a las 8 horas, con tres elencos. Primer equipo de Loma Blanca: Valero; Maturana y Marfull; Cuenca, Varas y González; Ramos, J. Cuenca, Gallardo, Ramírez y Arriagada.

UNION DOÑIHUE - LACUNZA.— A las 14.30 horas, en Estadio San Ignacio, con tres elencos. Primer conjunto de U. Doñihue: Ferrada; Lobos y Valenzuela; Soto, Parra y L. Lobos; M. Lobos, Valdés, Avendaño, Donoso y Verdugo.

MUNICIPAL SAN MIGUEL-MUNICIPAL RANCAGUA. — En Rancagua, con tres equipos. El primer team de San Miguel formará así: Olea; Cortés y Padilla; Céspedes, Contreras y Liza; Cisternas, Villavicencio, Arenas, Chamorro y L. Cabezas.

JUVENTUD BAQUEDANO - PEDRO GARCIA DE LA HUERTA. — En San Bernardo, con tres equipos, a las 14 horas.

IMPERIAL - SEBASTOPOL. — Con tres elencos, a las 14.30 horas, en San Bernardo. Primer team de Imperial: Kusmanic; Aros y Bustamante; Gravett, Ríos y Flores; Z. Aravena, Magnan, Gómez, F. Aravena y Arriagada.

RACING - CAUPOLICAN.— Estadio Zambrano, a las 14.30 horas, con tres elencos. Primer cuadro de Racing: Giachetti, Tapia y Loyola; Silva, Rojas y Zúñiga; González, Zúñiga, Figueroa, Ibacache y Guerra.

RIVER PLATE - GUILLERMO MARIN. — A las 14 horas, en cancha de Los Olmos con Brown Norte, tres equipos. Primer conjunto de River: Leiva; Abarca y Salazar; Orellana, Faúndez y Bustos; Toledo, Rojas, Carvajal, Abarca y Adasme.

TENIENTE GODOY - EVERTON.— Tres elencos, a las 14.30 horas, en cancha San Ramón, Avenida El Salto con Valdivieso.

BLUE STAR - GALVARINO. — En cancha de calle Mapocho 5100, con tres equipos, a las 8.45 horas.

MIRASOL - ALIANZA LOS LEONES. — En cancha Municipal de Las Condes, a las 14 horas, con tres equipos. Primer team de Mirasol: Torres; Briones y Hurtado; Jiménez, Sandoval y Valenzuela; Carroza, Vergara, Valdivia, Bravo y Ahumada.

LUMINOR - SPORTING 3 DE MAYO. — En cancha Las Rejas 386, a las 14 horas, con tres teams. Primer elenco de Luminor: Norambuena; Plaza y Necuñir; Guajardo, Castro y Cuadra; Parra, Astudillo, Pérez, Lavín y Valenzuela.

Fútbol popular

El match entre los equipos de Población Las Rejas con Deportivo Aymedaca, sobresale entre los fijados en las canchas "Alonso e Hijos"

Hoy, en las canchas del Estadio Popular Alonso e Hijos, se disputarán copas y trofeos en los distintos partidos que se han fijado, conforme al siguiente calendario:

CANCHA N.o 1. — 9.45 horas: Atlético Chalaco con Los Bohemios, tres equipos.

CANCHA N.o 2.— 9 horas: Población Ecuador con Capitán Navarro, un infantil y dos juveniles; juegan copas.

CANCHA N.o 3.— 9 horas: Deportivo Oviedo con Liga de la Unión Española; 10 horas, Los Chincoles con Patricio Donoso, dos equipos infantiles.

CANCHA N.o 4.— 9 horas: Defensor Thompson con Deportivo Alba, tres equipos.

CANCHA N.o 5.— 9 horas: Blanco Garcés con Hermanos Robledo, dos cuadros infantiles.

CANCHA N.o 6.— 9 horas: Defensor San con Blanco Garcés, dos teams adultos.

CANCHA N.o 7.— 9 horas: Deportivo Abtao con Deportivo Tole-Tole, tres equipos infantiles. Campeonato Audición "Música y Deportes", de Radio Cervantes, que dirige Rolando Gallardo A., organizado por el Club Apóstol Santiago.

CANCHA N.o 1.— 14.30 horas: Población Las Rejas con Deportivo Aymedaca, tres equipos adultos; juegan copas.

CANCHA N.o 2.— 14.30 horas: Unión Vista Hermosa con Depto. Paloma de San José, tres cuadros; juegan copas.

CANCHA N.o 5.— 14.30 horas: 25 de Diciembre con Estrella de Quinta, dos teams.

CANCHA N.o 7.— 14.30 horas: República del Paraguay con Juventud Recoleta, tres equipos infantiles. Campeonato Audición "Música y Deportes", de Radio Cervantes.

Las canchas N.os 3, 4 y 6 están disponibles, y pueden solicitarlas en dicho estadio.

Para el lunes, a las 20.30 horas, está anunciada una reunión del Campeonato Provincial de los Barrios; el martes, del Campeonato Sabatino, y el miércoles, del Campeonato Futuros Cracks. Las reuniones se efectuarán en dicho estadio, Avenida Ecuador N.o 5115, barrio Pila.

Por los barrios y comunas

El Cuerpo de Arbitros de Quinta Normal, eligió el siguiente directorio para 1955-1956: presidente, Adolfo Verdugo; vicepresidente, Manuel Téllez; secretario, Eduardo Hernández; tesorero, Manuel López; y directores, Samuel Cañas, Humberto Saavedra, Jorge Coderch y César Di Giovanni.

—o:|:o—

El martes se efectuará en el Teatro Caupolicán, la jornada final de la serie A del campeonato de box de los barrios. Los vencedores se medirán con los de la serie B, por el título de campeón. El programa consta de 15 peleas.

—o:|:o—

En fecha reciente, el Club Juventud Renjifo designó el siguiente directorio para 1955-1956: presidente, Caupolicán Rivera; vicepresidente, Eduardo Avila; secretario, Raúl Vidal; prosecretario, Julio Kratwens; tesorero, Osvaldo Valenzuela; protesorero, Jorge Moya; y directores, René Avila, Sergio Garota, Fernando Muñoz, Juan Cabezas, Eduardo Vidal y Osvaldo Camus.

—o:|:o—

El club Población Zelada, hará hoy un festival de fútbol, en las canchas de Alameda Bernardo O'Higgins 4780. En la mañana jugarán S. Midolo con Condal y Unión Huracán con Estrella de Arica y por la tarde, Chalaco con Juventud Chilena y Chile San Isidro con Chile-España.

—o:|:o—

Mañana prosigue el torneo de básquetbol femenino del Club Laboratorio Chile, con los siguientes encuentros: cancha Francisco Arellano, 20 horas, Cristal Yungay con Unión Portales, Berenguer con Alianza y Delicias Chile con Población Pedro Aguirre Cerda.

—o:|:o—

El Deportivo Soberanía hará hoy una competencia ciclista a San Alfonso, camino El Volcán, en la que intervendrán numerosos pedaleros de sus registros. La partida será dada a las 8.30 horas, desde Punta de Rieles, Macul.

—o:|:o—

La nueva mesa directiva del Club Unión Constantino la integran los señores Ricardo Mella, presidente; Demetrio Clavería, vicepresidente; Jorge Madariaga, secretario; Luis González, prosecretario; Chile Silva, tesorero; Juan Ulloa, protesorero; y Oscar Valenzuela y Ricardo García, directores.

—o:|:o—

En el Estadio Municipal de La Cisterna se hará hoy un festival de fútbol organizado por el Club Arsenal. El programa es el siguiente: 14. horas, Colo Colo Muñoz con Atlético Cisterna; América, con Juventud Progreso; Buenos Vecinos, con Canelo y Arsenal con Atlético Cisterna.

—o:|:o—

El Club de Deportes La Palmilla cita a sus jugadores infantiles para hoy a las 9 horas, en su cancha, y a los adultos para las 14.30 horas, en el mismo campo.

—o:|:o—

El Deportivo San Lorenzo de Prat, se encuentra de duelo ante el fallecimiento de su socio y dirigente, señor Sergio Valera F. Por tal motivo, suspenderá sus actividades deportivas durante un mes. Acordó también llevar luto en homenaje al socio fallecido.

—o:|:o—

El Círculo Atlético Royal inicia sus actividades, con un entrenamiento que efectuará hoy a las 10 horas, en la pista de la Quinta Normal, bajo el control de R. Marchant.

Cosas que Pasan



Me gusta...

CARLOS TORRES L. (socio del club Magallanes): "Creo que Argentina se va a clasificar campeón sudamericano, ya que está compitiendo con un cuadro integrado por verdaderos maestros del balón. Contra Paraguay no pudo desarrollar en forma completa su fútbol vistoso, académico y efectivo, porque los "macheteros" le dieron duro y parejo. Chile ocupará el segundo puesto, pero se prodigará entero en la final con los argentinos. Uruguay ocupará el tercer puesto, Paraguay el cuarto y Perú el quinto lugar".

ox—o0|O|0o—xo

RAUL REQUENA (jefe de ventas de la Confitería Serrano): "Mi opinión es que Chile va a ser el campeón sudamericano, en atención a que cuenta con un equipo poderoso y con una delantera goleadora. Puede que la defensa se afirme en los próximos encuentros, a objeto de ganar el título. Vicecampeón debe ser Uruguay, ya que dispone de un conjunto constituído con players de indiscutibles méritos. Tercero creo que saldrá Argentina, 4.o Paraguay y 5.o Perú".

ox—o0|O|0o—xo

LUIS E. BURGOS B. (empleado y socio de la "U"): "No hay quien gane a Chile, que es seguro campeón. ¿No ven esa línea delantera que bombardea de todos lados? Lucho Tirado debe continuar con Ramírez, Hormazábal, Robledo, Meléndez y Díaz (W). El segundo lugar debe ocuparlo Argentina, por el poderoso cuadro que trajo del otro lado de los Andes. Tercero Uruguay, 4.o Paraguay y 5.o Perú. A Ecuador no le doy colocación".

ox—o0|O|0o—xo

HECTOR BRIONES BURGOS (empleado de la Confitería Serrano): "¡Chile solo para arriba! Es la ocasión ahora para ganar el título de campeón, ya que dispone de una delantera formidable, que hará temblar a los arqueros. Segundo Argentina, 3.o Uruguay, 4.o Perú, 5.o Paraguay y 6.o Ecuador".

ox—o0|O|0o—xo

MANUEL DEL RIO (bancario, 38 años, casado, 4 hijos): "Me gusta para campeón el conjunto chileno, porque me parece el más parejo, completo y goleador. Después Argentina, siempre tan técnico y goleador; Uruguay, Perú, Paraguay y Ecuador, en ese orden".

ox—o0|O|0o—xo

LUIS CORREA CATRILEO (bancario, 32 años, socio del Colo Colo N.o 14,885): "Espero que ésta sea la oportunidad de que nuestro equipo sea campeón, y para eso necesitamos alentarlo lo más posible. El partido es bastante bravo, pero nuestra delantera sabrá salir adelante. Chile, campeón; después, Uruguay, Argentina, Perú, Paraguay y Ecuador".

ox—o0|O|0o—xo

RENE SIERRA VERGARA (antiguo socio de Colo Colo y vicepresidente de la Sección Cadetes de la Asociación Central de Fútbol): "Por lo que he visto hasta ahora, aunque deseo ardientemente que triunfe Chile, por el bien de nuestro fútbol, nuestros defensores y su gran entrenador, don Luis Tirado, creo que las mejores posibilidades están de parte de Uruguay. Para vicecampeón, Chile; tercero Argentina, sin desconocer que cuenta con un gran cuadro; para el cuarto lugar, Paraguay; quinto, Perú, y sexto, como es lógico, Ecuador.

Ojalá, sí, que por bien del espectáculo y el prestigio de su representación, los player uruguayos sepan guardar dentro de la cancha la debida compostura, y no recurran a actos reñidos con el deporte, como en oportunidades anteriores".

ox—o0|O|0o—xo

ARTURO VENEGAS (ex coach de básquetbol de la Y. M. C. A. y socio N.o 10 del Magallanes): "Chile dispone de elementos capaces de formar un conjunto digno de optar al título de campeón. Sus defensas saben marcar y neutralizar en gran parte delanteras de superior calidad. Dispone ahora de forwards que disparan. Si, de antemano, entran a jugar convencidos de que son tan buenos como los rivales y de que éstos no son dioses del fútbol, pueden ganar no sólo a Uruguay, sino a Argentina y Paraguay. La buena disposición moral es tanto o más importante que la física".

LA NACION

DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955
SANTIAGO DE CHILE

Ecuador fue siempre gran rival para Perú

ENTREVISTAS DEL SUDAMERICANO

Rodríguez Andrade

Sobrino del famoso Leandro Andrade es el extraordinario defensa uruguayo, considerado como el mejor del mundo

VICTOR RODRIGUEZ Andrade, jugador de rancia estirpe futbolística, sobrino de aquel Leandro Andrade, de noble cepa olímpica, es una figura de primera fila en el fútbol del mundo. Cuando, después de presenciar el torneo de Suiza, el año pasado, confeccioné lo que se suele llamar "el equipo del mundo, ubiqué en él, como defensa derecho, al moreno astro del Peñarol montevideano. Para mí, no había dudas. Pese a que, en ese puesto, actuó también el maravilloso brasileño Djalma Santos y varios ases europeos. Posteriormente, críticos del Viejo Mundo, al elegir los mejores de cada puesto, coincidieron conmigo: Víctor Rodríguez Andrade, como defensa derecho. Y ahora, en este Sudamericano nuestro, el moreno está confirmando los elogios.

—o0o—

COMENZO JUGANDO en Central de Montevideo, pero, como todos los astros de clubes chicos, bien pronto fue conquistado. Es el destino de los buenos futbolistas del Uruguay: Nacional o Peñarol. Y Víctor Rodríguez Andrade fue al elenco aurinegro. Ahora, con 27 años de edad, ha intervenido en dos sudamericanos —el 47 en Guayaquil y el 54 en Santiago de Chile, en el Panamericano del 52 y en dos Mundiales: el 50, en Brasil, y el 54, en Suiza.

—De todo eso, mi recuerdo más lindo es el de ese Mundial del 50. Esa tarde de la final en Maracaná, nunca podré olvidarla, le aseguro, ha dicho.

Es un negrito modesto y tranquilo, un negrito amable, correcto, de limpio juego en la cancha y de limpia trayectoria en la vida. De su barrio de Palermo, en el que nació y se crió, pasó ahora a la calle Rivera. Es funcionario del Senado de Montevideo y, con todo lo crack que es, con todos sus pergaminos, es un empleado cumplidor. Muchacho de los barrios montevideanos, allí pasa su vida y allí están sus afanes y sus cariños. Cuando los celestes ganaron a los campeones sudamericanos, la noche del miércoles, habló para una emisora uruguaya. Y dedicó el triunfo al Café Polvorita. ¡Al lindo, al romántico café de su barrio! Allí donde los muchachos juegan al truco y pasan en charlas interminables, las más lindas tardes de la vida. Un café que queda en Rivera con 14 de Julio. Un café como muchos que hay en esa ciudad querendona y sentimental que es Montevideo, la que no se olvida.

—o0o—

TRES HERMANOS siguieron la tradición del tío Leandro el olímpico. Víctor, que es el mejor defensa derecho del mundo, Luis Alberto, que jugó en Central y dejó el fútbol siendo muy joven, y Jorge, un cabro de 19 años, que, como buen palermitano, viste también la casaca de Central, la misma que vistieron antes sus hermanos mayores. Un half izquierdo que hará noticia y que, en Caracas, formó en el team juvenil campeón sudamericano.

—o0o—

—DIGA USTED, Víctor, le pregunto: ¿Cuáles fueron sus más difíciles adversarios?

No duda para responder:

—El ala izquierda húngara. Yo recuerdo ese partido. Y recuerdo que, después de los primeros diez minutos, el endiablado puntero Czibor, se fue al centro, escapó de la custodia del negrito imbatible. Del sutil defensa que, sin estridencias y sin estiradas espectaculares, siempre llega primero. Nunca hubo mayor homenaje para Víctor Rodríguez Andrade que esa actitud de Soltan Szibor: el mejor wing izquierdo del mundo prefirió evitar el duelo...

¿—Y el mejor delantero, que usted conoció?

—El entreala derecho húngaro: Kocsis, responde.

Véanlo cómo, además de jugar, sabe ver fútbol. Kocsis, el malabarista práctico, el de los goles increíbles, el que nadie pudo anular en el Mundial de Suiza.

—o0o—

HABLAMOS DEL campeonato, de los equipos y de los jugadores.

—Las defensas, me dice, han estado flojas. Pero todavía no se puede decir de ellas cómo son. Cuando vengan los encuentros decisivos se podrá saber si son buenas o no. Frente a los grandes rivales se agrandan los hombres de la retaguardia. Es indudable que la defensa chilena no ha estado bien, ya que los delanteros peruanos, que nunca fueron goleadores, consiguieron cuatro tantos. Pero tendrá que afirmarse. Yo creo que el team chileno es bravo. Tan bravo como el mejor, le respondo. Tiene ahora una linda línea delantera. Y, de todos, lo mejor del cuadro es ese trío central que juega fútbol y hace goles: Meléndez, Robledo y Hormazábal.

—¿Y los argentinos?

—Me parece que los de ahora no son mejores que los de hace cinco o más años. Tal vez será por el recuerdo, pero me gustaban más los de antes.

—¿Y su equipo, Víctor?

—Tendrá que dar más, para adelante. Le faltó preparación de conjunto y hay en él muchachos nuevos que tendrán que asentarse. No tuvimos tiempo para entrenar como tendríamos que haberlo hecho. Apenas terminó el torneo oficial se reanudaron las relaciones futbolísticas con Argentina y nos vinimos sin hacer más que dos prácticas con equipos de segunda. Tendremos que mejorar mucho.

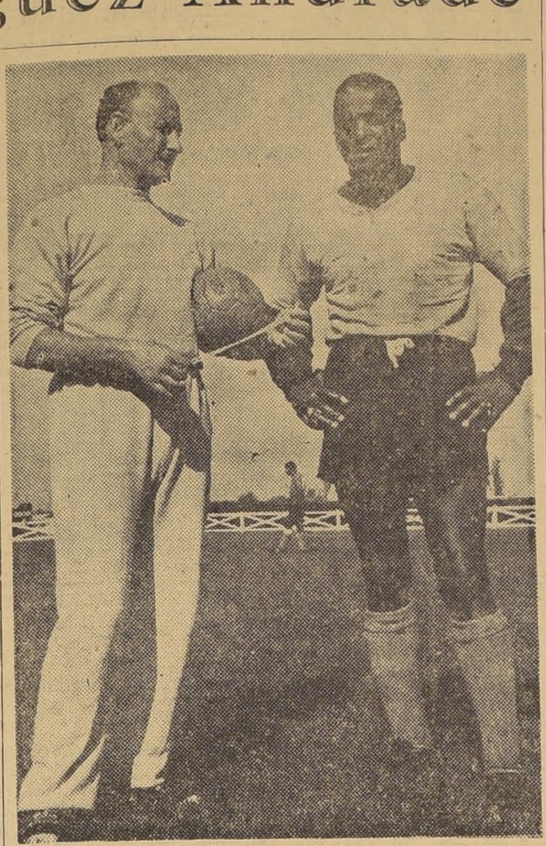
¿Y hay valores jóvenes en el Uruguay?

—Sí, que los hay. Algunos, como Rey, vinieron. Otros, como Maceiras, Bentancourt y Argenti, de Danubio, y Piriz, de Defensor, no pudieron hacerlo. Debieron salir de la selección, porque sus elencos andaban en jira.

—¿Y contra Chile?

—Es un partido muy bravo y quizá si en él se decida el campeonato. Nosotros estamos bien y nos tenemos fe.

Renato González Moraga.



CON EL ENTRENADOR.—Víctor Rodríguez Andrade, half uruguayo considerado como el mejor del mundo, luego de su brillante actuación en el torneo de Suiza, deberá custodiar esta tarde a Jaime Ramírez. En el grabado, aparece junto a Corazzo, ex player internacional del fútbol oriental y que hoy tiene la responsabilidad de la dirección técnica de los celestes.

El primer partido de esta tarde en el Estadio Nacional pone frente a frente a dos adversarios tradicionales.— Nunca ganaron los ecuatorianos, pero han presentado enorme resistencia.— Perales, Salas y Calderón debutan en el team peruano.— Arbitra Carlos Robles.

CON una y dos derrotas en el mismo número de presentaciones cada uno, se enfrentan, esta tarde, los cuadros de Perú y Ecuador. Sus confrontaciones arrancan desde el año 1939, cuando Perú ganó en su propia casa, por cinco goles contra dos. La superioridad del fútbol del Rimac se hizo más elocuente todavía, en el match disputado en Santiago en 1941: ganó cuatro a cero. Al año siguiente, en Montevideo, Ecuador opuso mayor resistencia, perdiendo dos a cero, el año 1947. Dos años después, en Río de Janeiro, se registró otro triunfo peruano por cuatro goles contra tres, para llegar a la última confrontación de Lima, en 1953, con otro triunfo de Perú, por uno a cero

Está clara, pues, la superioridad de Perú. Sin embargo, las victorias suyas han sido difíciles más de una vez, habiendo hasta un empate y ese estrecho uno a cero de Lima. Ecuador ha sido siempre un adversario tenaz, un rival enconado. Y puede volver a serlo en el match de esta tarde, a las 15 horas, en el Estadio Nacional.

Perú, en su única presentación, perdió con Chile un match de corte sensacional y por la diferencia de un gol. Impresionó bien el conjunto que adiestra Juan Valdivieso, porque a las clásicas virtudes de habilidad y dominio de pelota, sus hombres unieron ahora garra y espíritu de lucha. Ese solo antecedente, amén de la superioridad que surge a través del tiempo, señala a Perú como el vencedor más probable, aún cuando no es aconsejable desestimar el crecimiento, la voluntad y el tesón que suele poner Ecuador en cada ocasión que enfrenta a un rival como éste, que ya es tradicional.

En los dos equipos se anuncian algunos cambios, registrándose, asimismo, la actuación de Villacreces en Ecuador, después de la revocación que de su suspensión, hizo el Tribunal de Penas del torneo. En suma, los equipos, que actuarán bajo la dirección del referée chileno Carlos Robles, serán éstos:

PERU.— Suárez; Perales y Salas; Bedoya, Heredia y Calderón; F. Castillo, Barbadillo, R. Castillo, Mosquera y Gómez Sánchez.

ECUADOR.— Bonnard; Sánchez y Valencia; Gonzabay, Villacrese y Solís; Saeteros, Pinto, Balzeca, Merizalde y Cantos.



SE SUPERARAN.—En el cuadro ecuatoriano hay confianza para el match de hoy. Aseguran que se superarán frente a los peruanos, sus tradicionales rivales. En la foto están, de izquierda a derecha, los integrantes de la ofensiva que actuó en el debut con Chile: Balseca, Cantos, Matute, Merizalde y Cañarte. Es más que probable que Pinto reemplace a Cantos, quien pasaría a la punta izquierda.

URUGUAYOS

PERMISO para levantarse más tarde que otras veces tuvieron ayer los muchachos uruguayos. La mayoría desayunó cerca de las 10 de la mañana.

Por cierto que quien mejor usufructuó de esta franquicia fue Julio César Abbadie. Pero esta vez el concierto de ronquidos contó con una orquesta más numerosa. Acompañaron a Abbadie, Américo Galván, Julio Pérez, Carlos Chagas y Omar Míguez.

El que llevó la nota alta fue Míguez. El diapasón de su voz subió de tono por estar resfriado...

o—0O0—o

DESPUES de desayunar, y hasta las 12.30 horas, los muchachos tuvieron permiso para salir o descansar.

Unos aprovecharon de esta licencia quedándose en el hotel para escribir a sus parientes, leer los diarios o simplemente reposar, y otros, más ágiles y desenvueltos, salieron de compras.

Los que más cargados de paquetes regresaron al Hotel Real fueron Roque Gastón Máspoli, Matías González y Carlos María Carranza. Lo que más compraron, por encontrarlos más barato que en Montevideo, fueron repuestos para radiorreceptores.

o—0O0—o

CERCA DE las 13 horas, la delegación se dirigió en microbús al Stade Francais.

Allí, como de costumbre, se almorzó. El menú fue bastante bueno: entrada de fiambre con ensalada surtida, consomé con huevo, milanesa con puré, frutas al natural y café.

Después de una breve sobremesa, los jugadores regresaron al Hotel Real, para usufructuar de la consabida siesta diaria.

Y a continuación, para poner término a las actividades en la tarde, la cotidiana sesión de masaje a todo el equipo.

o—0O0—o

CONVERSAMOS con el entrenador Juan Carlos Corazzo respecto del encuentro con Chile.

—Les repito lo que les manifesté el otro día: para nosotros es uno de los más bravos del presente campeonato. El team chileno está muy bueno, es local, contará con todo el aliento de su hinchada, y tiene, por lo tanto, mucha opción al triunfo. Por nuestra parte, trataremos de reducir esa opción y de salir victoriosos.

—¿Qué otro partido estima usted difícil para su cuadro?

—Todos los demás encuentros son bravos, incluso el del día 23 con Ecuador. Nosotros tenemos por norma no subestimar a nadie.

o—0O0—o

DESPUES de expresarse elogiosamente del clima de Chile y de la hospitalidad criolla, Corazzo nos informa que no irán hoy domingo a visitar a Sergio Roberto Livingstone a su casa, como tenían proyectado, sino que otro día. Los propios muchachos han solicitado este aplazamiento, pues desean rendir un homenaje en forma al gran "Sapo" Livingstone en su lecho de enfermo.

—¡Lástima que esta vez no haya estado en la portería chilena tan notable jugador. Habría inspirado mucho más confianza a la defensa extrema de ustedes, a la cual la he observado un tanto vacilante en algunos momentos! —agrega Juan Carlos Corazzo.

o—0O0—o

EL DIA DE ayer cerró para los "charrúas" como de costumbre: comida en el hotel, suspensión de todos los permisos, y después, toque de queda para irse a dormir.

La orden dictada antes fue de que todo el mundo se levantaría temprano el domingo, almorzarían a las 11 horas en el hotel y luego se dirigirían al Estadio Nacional.

No habrá modificaciones en el equipo. La fórmula será igual a la que actuó contra Paraguay: Roque Gastón Máspoli; William Martínez y Omar Tejera; Víctor Rodríguez Andrade, Néstor Carballo y Celedonio Rey; Carlos Borges, Julio Pérez, Omar Míguez, Julio César Abbadie y Américo Galván.

FUTBOL INGLES

LONDRES.— (U. P.).— York, un modesto equipo de tercera división, mantuvo hoy su reputación de "Matador de Gigantes" al vencer a Notts Country, de primera, por uno a cero, en los cuartos finales del torneo de la Copa, que fueron los principales partidos de la fecha.

Desde que comenzó a jugarse este torneo, hace 70 años, sólo han llegado a las semifinales —además del York—, dos cuadros de tercera.

En el principal partido del día, otro cuarto de final de la Copa, se midieron dos grandes equipos de primera división, Sunderland y Wolverhampton, en la cancha del primero. El mayor poderío de su línea media permitió a los locales eliminar a Wolverhampton por dos a cero y clasificarse para las semifinales.

Su superior calidad hizo que Manchester City, también de primera, venciese por uno a cero a Birmingham, de segunda, y en el último cuarto de final se confirmó la buena suerte de Newcastle. Este equipo, en las ruedas anteriores, siempre fue dominado por sus adversarios, pero consiguió el gol del triunfo. Hoy logró igualar a un tanto con Huddersfield en cancha de éste, cosa que lo favorece, pues el desempate se jugará en su campo.

PERUANOS

A pocas horas de su segunda presentación en el Campeonato Sudamericano de Fútbol, esta vez con Ecuador, el ambiente que reinaba en el Hotel Claridge, reducto de la delegación peruana, no era precisamente de fiesta.

Casi, casi —guardando las debidas proporciones— los muchachos del Rimac estaban más preocupados que cuando debutaron en el torneo, frente a Chile.

El único que hacía chistes y mantenía el buen humor era el eterno bromista de Guillermo Barbadillo. Pero los restantes, incluso el entrenador Juan Valdivieso, estaban pensativos y serios.

—o0o—

CONVERSAMOS con este último para que nos dijera algo del partido y nos diera a conocer el equipo.

"Bien lo dijo LA NACION, anteayer, al interpretar el estado anímico de los muchachos, antes del match con Ecuador. Somos unos convencidos de que en fútbol "no hay enemigo chico". Al contrario, son éstos, precisamente, los más temibles, porque se agrandan y los que más cuesta vencer. Con Ecuador siempre hemos hecho partidos estrechos. Sin petulancia, sabemos que jugamos más que ellos, pero como no tienen un planteo técnico definido de ataque o de defensa, nos desconciertan y nos ponen en aprietos. En Guayaquil, sin ir más lejos, empatamos con ellos a cero y en Lima, en el último Sudamericano, tuvimos que echar el resto en la cancha para vencerlos por un premioso 1 a 0. Además, tanto ellos como nosotros, cuando llegamos a estos cotejos, lo hacemos con sangre en el ojo. Y ello gravita sobre el sistema nervioso. Las cosas no salen como debieran salir. La contienda es áspera y desordenada. Se va de improvisación sobre improvisación. Y el score es estrecho. Jamás los hemos goleado".

—o0o—

CONVERSAMOS con otros miembros de la delegación y la opinión fue, más o menos, parecida. Saben que deben ganar a sus clásicos rivales del Pacífico, pero la incertidumbre gravita en "cómo" los van a ganar...

He aquí algunas declaraciones de los players norteños:

LUIS SUAREZ (arquero). "No jugué bien ante Chile, pero ahora espero rehabilitarme. Confío en un triunfo sobre Ecuador".

GUILLERMO DELGADO (zaguero derecho). "Los del Guayas siempre han sido difíciles para nosotros. A Perales y a Salas les espera mañana una dura faena contra ellos. Debemos ganar".

AGAPITO PERALES (zaguero derecho). "Anote. Mañana, por primera vez, vamos a golear a los ecuatorianos. Todo es cuestión de que los "húngaros negros" del Alianza agarren la onda en la delantera".

ANDRES BEDOYA (half derecho). "No podemos perder. Confío ciegamente en un triunfo por 3 ó 4 goles de diferencia".

GERMAN COLUNGA (centro medio). "Siento no poder jugar mañana contra Ecuador. Sin embargo, seré bien reemplazado por Joe Calderón. Nos corremos una fija".

CORNELIO HEREDIA (half izquierdo). "No me gusta hacer pronósticos antes de un match. Sin embargo, ya que me piden una opinión, se las daré. El partido será interesante. Los ecuatorianos han mejorado mucho, pero nosotros no nos quedaremos atrás. Si las cosas salen bien, debemos ganar".

FELIX CASTILLO (puntero derecho). "No veo por dónde podemos perder, por mucho que se agranden los ecuatorianos. Por mi parte, trataré de contribuir al triunfo con un par de goles".

GUILLERMO BARBADILLO (interior derecho). "Les repito lo de la otra vez, antes del partido con Chile. Después del encuentro de mañana conversaremos".

ALBERTO TERRY (centro delantero suplente). "Estaré listo para reemplazar a Roberto Castillo en un momento dado. Si los del Guayas empiezan a dar duro y a quemar las papas, me gustaría tomar parte en el baile. Debemos vencer".

MAXIMO MOSQUERA (interior izquierdo). "Sólo que nos quedáramos repentinamente cojos todos, podríamos perder. Conseguiremos mañana los dos primeros puntos de este campeonato".

OSCAR GOMEZ SANCHEZ (puntero izquierdo). "Ecuador siempre ha sido bravo rival para nosotros. Más ahora que contará con el aliento que dispensa siempre el público al aparentemente más débil. Confiamos, sin embargo, en un triunfo".

—o0o—

TRES MODIFICACIONES nos anunció el entrenador Juan Valdivieso en el cuadro que jugará hoy contra Ecuador. Estos serán el de Víctor Salas, el joven zaguero izquierdo de Universitario de Lima, que debuta como internacional y que reemplazará a Alberto Garrido; el de Agapito Perales, el veterano zaguero internacional de Sporting Tabaco que substituirá a Guillermo Delgado y el de Joe Luis Calderón que reemplazará a Germán Colunga en la línea media.

De consiguiente, el equipo peruano alineará hoy de la siguiente manera: Luis Suárez; Agapito Perales y Víctor Salas; Andrés Bedoya, Joe Calderón y Cornelio Heredia; Félix Castillo, Guillermo Barbadillo, Roberto Castillo, Máximo Mosquera y Oscar Gómez Sánchez.

Como se ve, Valdivieso echará a funcionar esta tarde toda la delantera del Alianza de Lima.

ENSEÑANZA GRATUITA

LICEO NOCTURNO MIXTO "FEDERICO HANSSEN"

39 AÑOS DE PRESTIGIO

Humanidades de 1.o a 6.o Años para jóvenes y adultos. Exámenes válidos en el mismo establecimiento. Profesores experimentados y de reconocida competencia. Servicio médico y social gratuitos. Biblioteca pública. Plan diferenciado en los 6.os Años.

Cursos preparación Bachillerato gratuitos

HORARIO: De 19.45 a 23.15 horas

MATRICULA: Desde el 28 de febrero, de 20 a 21.30 horas

AVDA. R. CUMMING N.º 29

(LOCAL DEL LICEO DE APLICACION)

Fono 92565

SERVICIO NACIONAL DE SALUD

Gerencia Agrícola de Benef. y A. S.

SE VENDE PRODUCCION DE UVA DE MESA

Se reciben ofertas hasta el 25 del presente, por la venta de 12 hás. de uva Torontel, de la Viña San Luis, ubicada en el camino de Apoquindo.

Mayores antecedentes en Av. Bdo. O'Higgins 1175, 8.o piso, oficina 840.

EL GERENTE AGRICOLA.

ARMADA NACIONAL

II.a ZONA NAVAL (TALCAHUANO)

PROPUESTA PUBLICA Nº 10

Se solicitan propuestas públicas a suma alzada, por trabajos de reparaciones y construcción del cabezo del muelle de los polvorines de "EL PARRON", en Talcahuano.

Presupuesto oficial: $ 6.226.440,03.

Proyecto completo y más antecedentes, pueden consultarse en la Sección Obras Militares, Arquitectura e Hidráulica, de la II.a Zona Naval en Talcahuano, en la Comandancia en Jefe de la Armada, en Santiago, y en la Dirección General de los Servicios de la Armada, en Valparaíso.

La apertura se efectuará, simultáneamente, en la Comandancia en Jefe de la II.a Zona Naval (Talcahuano), en la Comandancia en Jefe de la Armada (Santiago), y en la Dirección General de los Servicios de la Armada (Dp. Ab. y M.) (Valparaíso), el día viernes 25 de marzo de 1955, a las 16 horas.

EL COMANDANTE EN JEFE.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA

— CHILE —

COMUNA DE MELIPILLA

Suspensión de Propuestas

Se suspende transitoriamente y hasta nuevo aviso, la petición de propuestas públicas solicitadas para el día VIERNES 18 DE MARZO DE 1955, a las 11 horas, para la construcción de un puente de hormigón armado en la calle Serrano, de la comuna de MELIPILLA.

DANILO IVULIC YUGOVIC

Director Subrogante

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA

CHILE

PROPUESTAS PUBLICAS

COMUNA DE LOS ANDES

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas y aceras de hormigón de cemento y demás obras complementarias, en diversas calles de la Población "CHACRA LAS PALMAS", DE LA CAJA DE EMPLEADOS PARTICULARES, de la comuna de LOS ANDES:

a) **3.275 metros cuadrados de calzadas de hormigón de cemento vibrado de 0,15 m. de espesor.**
b) **2.977 metros cuadrados de aceras de hormigón de cemento de 0,07 m. de espesor.**

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía de Los Andes, el día lunes 28 de marzo de 1955, a las 11 horas, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación Urbana, en PRIMERA o SEGUNDA CATEGORIA.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N.o 723, Santiago, o en la Oficina Zonal de VALPARAISO.

DANILO IVULIC YUGOVIC,
Director Subrogante.

AGENDA

SANTOS DE HOY	SANTOS DE MAÑANA
SALOMON	MATILDE

ASISTENCIA PUBLICA. — Central: 69191. — Posta 2: 50061. — Posta 3: 91011. — Ñuñoa: 43360.— Providencia: 45671.— **BOMBEROS.**— Teléfono N.o 61171.— La Cisterna: teléfono 168. — Conchalí: 370793. — Ñuñoa: 46207. — Quinta Normal: 95077.— San Miguel: 53020 y 53607.—**CARABINEROS:** N.os 60151, 62261 y 82213.—**RADIOPATRULLAS:** Carabineros 62261.

TURNOS DE FARMACIA.— SEMANA DEL 12 AL 19 DE MARZO

DIRECCION. — Independencia 2615. — Domingo Santa María 1140.— Sevilla 1505.— Pasaje Rosa 17.— El Salto 3027. — Recoleta 1307. — San Pablo 1701.— San Pablo 3310.—Compañía 2511.— Carrascal, 4220.—J. J. Pérez 4223.— San Pablo 5420.—Av. B. O'Higgins 2298.— Avda. B. O'Higgins 3998.— Exposición 1488.— Cóndor 1336.— San Antonio 581.— San Diego 401.— San Francisco 1204. — Arauco 1077.— Portugal 201.— Avda. Matta 402.— Casablanca 2424.—Gran Avenida 5693.— Fuenzalida Urrejola 472.— Seminario 101. — Providencia 2415.— Roberto del Río 1654.— P. Lucio Cuadra 1119.— Avda. Larraín 6208. — Irarrázaval 3133. — Vicuña Mackenna 7193 (Permanante).— San Francisco 75 (Permanante). — Buzeta 470 (Permanente).

MUSEOS y BIBLIOTECAS

Los cinco Museos existentes en la capital atienden diariamente de 10 a 13 y de 15 a 18 horas, excepto los lunes, en que descansan. La Biblioteca Nacional atiende de 9 a 13 y de 14 a 20 horas, todos los días. La Biblioteca del Congreso Nacional y del Instituto Pedagógico, lo hacen de 10 a 13 y de 15 a 16 horas.

Las direcciones de los mencionados establecimientos públicos son las siguientes: Museo de Arte Popular, Cerro Santa Lucía.— Museo Histórico Nacional, Miraflores 50.— Museo Nacional de Bellas Artes, Parque Forestal con Avenida Santa Lucía.— Museo de Historia Nacional, en el interior de la Quinta Normal, y Museo Pedagógico, Dieciocho 145.

Biblioteca Nacional, Alameda Bernardo O'Higgins, cuadra 6.— Biblioteca del Congreso Nacional, en el edificio del Congreso, y Biblioteca de la Dirección General de Estadística, Cienfuegos 210.

BOLETIN DEL TIEMPO.— Redactado a las 20 horas del día de ayer.—

Se observó buen tiempo, con nublados parciales desde Arica hasta Chiloé. En la parte más austral se registraron precipitaciones aisladas.

APRECIACION GENERAL. — Continuará bueno, con nublados parciales en las zonas norte, central y sur.

En la región de los canales se desarrollarán nuevas alteraciones atmosféricas.

ARICA A COQUIMBO.— Bueno. Nublados locales y parciales. Vientos del oeste y suroeste. — ACONCAGUA A MAULE: Bueno. Nublados parciales. Vientos del suroeste. — CORDILLERA CENTRAL: Bueno. — ÑUBLE A CHILOE: Bueno. Nublados locales y parciales. Vientos de regular fuerza del sur y suroeste. — GUAFO A EVANGELISTAS: Nuboso. Precipitaciones. Vientos del noroeste y norte. — PUNTA ARENAS: Nuboso. — TERRITORIO ANTARTICO: Nevadas locales.

CAJA DE CREDITO POPULAR

REMATES

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 14 Y EL 19 DE MARZO DE 1955

PRESTAMOS CONCEDIDOS EN JULIO DE 1954, CON VENCIMIENTO EN ENERO DE 1955

MARTES 15, EN LA SUCURSAL N.o 4

SAN PABLO 2465-2471

ALHAJAS	Sucursal N.o 4	— N.os 163.996	—	164.765
Obj. VARIOS	Sucursal N.o 4	— N.os 95.449	—	97.679
Obj. VARIOS	Sucursal N.o 6	— N.os 199.650	—	202.443

MIERCOLES 16, EN LA SUCURSAL N.o 3

AVENIDA MATUCANA 33-35

ROPA	Sucursal N.o 3	— N.os 97.011	—	110.608

VIERNES 18, EN LA SUCURSAL N.o 5

SAN DIEGO N.o 1418

ROPA	Sucursal N.o 5	— N.os 218.702	—	234.262

EXHIBICIONES: El día anterior al remate.

RENOVACIONES: Sólo se admiten hasta el día anterior a la exhibición.

PAGO AL CONTADO — ENTREGA INMEDIATA

Caja de Retiros y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado

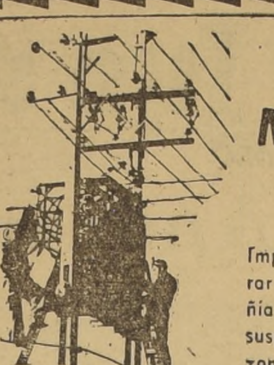
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA

Se solicitan propuestas públicas por Administración Delegada para la ejecución de las obras de AMPLIACION Y REPARACIONES, del local que ocupa la Radio Emisora Nuevo Mundo, de esta ciudad, ubicada en el edificio de la Caja Avda. Bdo. O'Higgins esquina Serrano.

Los interesados deben estar previamente inscritos en el Registro de Contratistas de la Caja y en el Registro de Primera Categoría del Colegio de Arquitectos. Para aquellos que no lo estuviesen, el Registro de la Caja permanecerá abierto hasta el 19 del presente.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Departamento de Arquitectura, Serrano N.o 23, de lunes a viernes, de 16.30 a 19 horas; sábados, de 9 a 12 horas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



Mantenimiento del servicio

Importantes trabajos destinados a mejorar y mantener los servicios de la Compañía Chilena de Electricidad, la obligan a suspenderlos, momentáneamente, en las zonas que se indican:

DOMINGO 13 DE MARZO ENTRE 8 Y 18 HORAS

José P. Alessandri entre Los Plátanos y Camino Departamental; Madreselva entre Ex Fernández y Premio Nóbel; Los Clarines entre Ex Fernández y J. P. Alessandri; Lo Cañas entre Ex Fernández y Premio Nóbel; Ex Fernández entre Madreselva y Callejón Las Parcelas; Santa Cristina entre Ex Fernández y J. P. Alessandri.

DOMINGO 13 DE MARZO ENTRE 8 Y 13 HORAS

San Nicolás entre Chiloé y Santa Rosa; Avenida La Pirámide entre Chiloé y Abelardo Núñez; Llico entre Chiloé y A. Núñez; Cairo entre San Francisco y Montreal; Chiloé entre Avenida Departamental y Ureta Cox; San Francisco entre Avenida Departamental y San Nicolás; Frankfort y Montreal entre Departamental y San Nicolás; Darío Salas entre Llico y Avenida La Pirámide.

DOMINGO 13 DE MARZO ENTRE 8 Y 16 HORAS

Capitán Fuentes entre C. Errázuriz y J. D. Cañas; C. Fuentes entre D. Almeyda e Irarrázaval; Canning entre C. Fuentes y Final; M. Eyzaguirre entre C. Errázuriz e Irarrázaval; Quirihue entre J. D. Cañas e Irarrázaval; Covarrubias entre Los Orientales e Irarrázaval; Los Orientales y J. D. Cañas entre Cap. Fuentes y C. Covarrubias; D. Almeyda entre M. Eyzaguirre y C. Covarrubias; Irarrázaval entre J. M. Infante y Campo de Deportes, (acera Sur); Irarrázaval (acera Norte) entre Julio Prado y M. Montt; R. Díaz entre Irarrázaval y Rengo; Dgo. F. Sarmiento entre Irarrázaval y Sucre; J. Prado, Luis Beltrán y Rengo; J. M. Infante entre Irarrázaval y Huáscar; Baines entre J. Prado y Luis Beltrán; Lincoyán, Colo Colo entre J. Prado y J. M. Infante; Cirujano Videla entre J. M. Infante y M. Montt; M. Montt entre F. Bolívar y Reina Margarita; Gmo. Franke, M. Claro entre C. Videla y Caupolicán; Atahualpa entre C. Videla y Rengo; A. Varas entre F. Bolívar y Bretaña; Valencia, Granada, A. del Río, Tocornal entre Sucre y Navarra; Andalucía y Navarra entre A. Varas y Tocornal; Carrera Pinto, Te. Montt, U. Literaria, entre M. Montt y A. Varas; Av. Sucre entre J. Prado y Tocornal; Rengo entre J. Prado y M. Claro; Reina Margarita entre M. Claro y M. Montt; Huáscar entre J. M. Infante y M. Claro; Garibaldi entre M. Claro y M. Montt.

La Empresa ruega al público excusar las posibles molestias que puedan ocasionarle los trabajos destinados al mantenimiento del servicio.

COMPAÑIA CHILENA DE ELECTRICIDAD LTDA.

Propuestas públicas

Llámase a propuestas públicas para el aprovechamiento de aproximadamente

21.200 pulgadas de raulí

que se encuentran trozadas y acanchadas en el lugar denominado "Palguín Alto", situado a, más o menos, 40 kilómetros del pueblo de Pucon, comuna del mismo nombre, departamento de Villarrica, provincia de Cautín, bajo las siguientes condiciones principales:

1) Ofertas en sobre cerrado dirigido al Director de Bosques, Santiago, acompañando boleta bancaria de garantía por $ 20.000.

2) Los derechos mínimos son de $ 50 por pulgada, recargados en 15 por ciento, por impuestos.

3) Las propuestas se abrirán el 30 de marzo en la Oficina del Director de Bosques.

Demás bases y antecedentes en: SANTIAGO: Dirección de Bosques, Secretaría, Teatinos 254, 4.o piso.

TEMUCO: Oficina Jefe V Zona Forestal, calle Antonio Varas 1210.

VALDIVIA: Oficinas de Tierras.

DIRECTOR DE BOSQUES

FABRICA DE CEMENTO DE "EL MELON" S. A.

CITACION A JUNTA ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Con arreglo al Art. N.o 24, reformado, de los Estatutos sociales, cítase a los señores accionistas a Junta General Ordinaria para el 28 de marzo en curso, a las 15.30 horas, en nuestras Oficinas, calle Almirante Gómez Carreño N.o 150, con el objeto de que se pronuncien sobre la Memoria y Balance del último ejercicio semestral, que se someterán a su aprobación.

CIERRE DEL REGISTRO

Para los efectos de la Junta antedicha, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 13 al 28 de marzo, ambas fechas inclusive.

VALPARAISO, 8 de marzo de 1955.

EL PRESIDENTE

ARSENALES DE GUERRA DEL EJERCITO

PROPUESTAS PUBLICAS

Se solicitan propuestas públicas por lo siguiente:

2.000 kilos de antióxido.
1.000 kilos de glicerina
4.000 kilos de huaipe.
5.000 litros de aceite mineral delgado.
7.000 litros de kerosene.
4.600 litros de nafta pura.
16.000 litros de kerosene (puesto en provincia).
8.000 litros de nafta pura (puesta en provincia).

Para bases y demás pormenores, consultarlos en la Sección Técnica de la Dirección de Arsenales (Avda. Blanco Encalada N.o 1724), diariamente, de 9 a 12 y de 15 a 18 horas.

La apertura de la propuesta se llevará a efecto el día 31 de marzo de 1955, a las 10 horas, en la Oficina antes mencionada

LA DIRECCION.

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

LAURA MULLER RAQUEL QUEZADA
Moneda 1137, oficina 21, fono 89917. (GP) 30-3 O.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios del trabajo. Ahumada 131, oficina 318. Fono 88387. (GP) 30-3 O.

OFICINA TECNICA EN LEYES SOCIALES
Jacobo Kogan B.
Abogado
Juicios civiles y del trabajo. Matías Cousiño 82, oficina 407, fono 84467. Horas de atención: 11-1 y 6-8 P M (GP) H|O O

AIDA SEPULVEDA
Toda clase asuntos profesionales, especialmente cobranzas cheques, letras, juicios, trabajo, cuestiones matrimoniales. Atención provincias.
Compañía 1291, Oficina 408 (G|P) 22-5 P.

MANUEL CARTES
Divorcios, nulidades matrimonio. Particiones. Huérfanos 1294. Tel. 64559. GP. H|O. O.

ROBERTO SANHUEZA
Nulidades matrimonio, divorcios, particiones, cobranzas. Bandera 465. Oficina 507. (GP) H|O. O.

DENTISTAS

LABORATORIO RAPIDO
para Soldaduras Dentales
o en objetos de metales preciosos.
Pasaje A. Edwards 29
Oficina 111 (Por Huérfanos 1011) — Fono 67378 H|O. O.

CLINICA DENTAL Dr. FAIVOVICH
Dentaduras artificiales inmediatas, cirugía San Antonio 427 7.o piso, oficina 711, fono 397838 (GP) H|O. O

Dr MUÑOZ MUJICA
Cirujano dentista
Prótesis, puentes. Ahumada 312. Of 717 Teléfono 67815 H|O O.

JOAQUIN PRIETO SEVERIN
Cirujano-Dentista
Horas: 9-12 y 17-20. Serrano 419 Teléfono 62992 (GP) H|O O.

CLINICA DENTAL "CENTRAL".
Pida su consulta a toda hora. Fono 85702. Trabajos urgentes, prótesis inmediata. Compañía 1068. Oficina 1103 (GP.) H.O. O.

ENFERMERAS

PROSPERINA FLORES
Enfermera universitaria. San Cristóbal 515. (GP) H|O O.

MATRONAS

AZUCENA NAVEAS
Embarazos, partos. Arauco 1070-B (GP) 8-4 P.

SEÑORA PHERINY
Atiendo enfermas provincia. Lord Cochrane 95. (GP) 29-5 O.

DELFINA TOBAR
Embarazos, casos urgentes. Vicuña Mackenna 827. (GP) H|O. O.

SEÑORA REYES
Casos urgentes, partos. Consultas gratuitas. Chacabuco 445. Teléfono 96407. (GP) 16-3 P.

TERESA SANTANDER
Salvador Sanfuentes 2141, frente a Brasil. Fono 65858. (GP.) 6-6 O.

MATERNIDAD ZAVALA
Arturo Prat 1722. Fono 52470. Partos indoloros. Desde $ 4.000. (4) 5-55 P

BLANCA FISHER
Brasil 7. 87464. 4 1|2-6 1|2. (GP) H|O O

CLINICA "Santa Carmencita", Carmen 115, teléfono 35795. Partos sin dolor. Atención esmerada. Precios convenientes. (GP) 19-5 O.

ANA MORA. Casos urgentes; turno permanente, Alonso Ovalle 1648, Tel. 85381. 25-3 P.

MEDICOS

DOCTOR GUTIERREZ
Vías urinarias — Venéreas Presidente Ríos 33, oficina 22 Alameda, entre San Francisco y Santa Rosa) 4-6. Fono 397981 (G.P.) 2-5 P.

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños Rayos X. Agustinas 1269. 4.o piso. Fono 82222. De 2 a 4 de la tarde. Domicilio. Fono 41133. H|O K.

Dr. GASTON RAMIREZ
Mac Iver 22. Fono 84605 (GP.) H|O. O.

GONDOS
Huesos, articulaciones, fracturas, reuma. Defectos caderas. Phillips 16. 32351. H|O O

DR. CONSTANTINO CHUAQUI
Enfermedades nerviosas y mentales. Alcoholismo. Consultas: 5—7. Agustinas 972. Of. 609. Telf. 60393. (GP.) H|O. O.

MEDICOS

Dr. WORTZMAN
Medicina interna. Reumatología. Rayos X. Agustinas 1269. Cuarto piso Fono 82222 Horario, 10.30-17.30. H|O K.

Dr. MARIN VIVADO
Ano, recto, hemorroides várices. Teatinos 630, departamento 73. Teléfono 61910. (GP.) H|O. O

ISIDRO MARTINEZ
Año, Recto, Colón. Valentín Letelier 1381. Depto. 305. 66961-492664. (GP). 2-6 P.

Dr. DIAZ CARRASCO
Asma y enfermedades alérgicas (romadizo de verano, eczema, urticaria, jaquecas). A Prat 72, 2-5 P M., fono 67565 (GP) H|O O

CAHUAS
Alergias, asma, rinitis, eczema, urticaria, reumatismo Carmen 765, 35631, 3 |12-6 P. M. (GP) 13-3-55 P

MOSSER
Oídos, nariz, garganta, Paraguay 462, departamento 12, (por Carmen, primera cuadra) 5-7, teléfono 31609 13-7-55 P

DOCTOR GALLEGUILLOS
Rayos X
Aparato digestivo, hígado, corazón, pulmón. Consultas 5-6. Alameda 1175, departamento 730. Teléfono 74731. Fuera de hora 80691. (GP) H|O. C.

CLINICA BERMAN
Enfermedades de señoras, niños, medicina, cirugía, piel, venéreas, ojos, oídos, nariz, garganta, Rayos X, ultratermia, ultravioleta, nebulizaciones. Dentistas. Victoria 1094 esquina San Diego, teléfono 53000. (GP) H|O O.

Dra. LUISA PACHECO PIZARRO
Médico-cirujano
Señoras y niños. Consultas de 16 a 18.30. Natatiel 475. Fono 86762. (GP) H|O K.

DRA. NAVARRETE
Partos, enfermedades señoras, Vicuña Mackenna 315. Teléfono 35912
Consultas de 4-7 P M H|O O.

Dr. GORGEWSKY
Rayos X
Estómago, hígado, broncopulmonares, diabetes. Almirante Barroso 57 De 2 a 5 2-V-55

ABDELKARIM DAVIS
Señoras
Ginecología, Sexología, Psiconeurosis. Consulta: 3-7. Huérfanos 2084. (GP) 19-3 P.

MEDICOS

BRAVO ALMEIDA
Enfermedades broncopulmonares, adultos, niños. Consultorio. Agustinas 1141, segundo piso, teléfono 69238, 4 a 6. Domicilio: Guillermo Edwards 2833, 494515. (GP) 24-4 O.

OCULISTAS

AMENABAR OSSA
Enfermedades ojos 9 30-18.

AMENABAR PRIETO
16-19. Moneda 973 oficina 531 82792. (GP) 30-3 O.

OPTICOS

OPTICA SANTIAGO
Ahumada 58, casilla 9013 Despachamos recetas de anteojos en el día Envíos contrarreembolso sin recargo. (GP) H|O O

OPTICA KEPLER MONJITAS
606 Especialidad Despacho de recetas de oculistas en el día (G P) H-O O

OPTICA HUELEN
Avenida Bdo. O'Higgins 484 Despacho exacto de recetas. Envíos a provincias (GP) H|O O

OPTICA MELLER
Huérfanos 636 Recetas oculistas. (GP) H|O O

PRACTICANTES

REYES
Tratamientos. Arturo Prat 777, teléfono 66532 (GP) 9-5 P

ABELARDO ESCOBAR
Practicante
Atención diaria de 10 a 1 y de 5 a 8 P M Atención a domicilio Huérfanos 757 2.o piso. Of. 207 Teléfono 36082 Santiago (GP) H|O O.

LUIS ALDUNATE
Curaciones inyecciones especialista vías urinarias previa indicación médica Teatinos 248 Fono 60828 cerca Hotel Carrera H|O K.

PEDICURO

KRONER
Pedicuro titulado. Estado 75 (GP) H|O

CORPORACION DE LA VIVIENDA

SE SOLICITAN PROPUESTAS PUBLICAS

Para enajenar dos predios de esta Corporación en la ciudad de CONCEPCION.

PREDIO A

Zona de Industria Exclusiva, Av. Argentina N.o 602, entre Caupolicán y Aníbal Pinto, manzana 213. Superficie aproximada, 5.325 m2.

PREDIO B

Zona de Vivienda Aislada de 2.a clase. Calle Las Heras N.o 1913, costado norte, entre Pelantaro y Vilumilla. Superficie aproximada, 361 m2.

BASES Y ANTECEDENTES.— Pueden consultarse en Santiago calle Arturo Prat N.o 48, piso 6.o, oficina del Jefe de la Sección Planeamiento y Urbanismo, y en Concepción, en calle O'Higgins 717, oficina de la Delegación Zonal de esta Corporación.

APERTURA DE PROPUESTAS.— En Santiago, en la oficina del Jefe del Departamento Técnico, el jueves 17 de marzo próximo, a las 11 horas, y en Concepción, oficina de la Delegación, en la misma fecha y hora.

ORLANDO LATORRE GONZALEZ
Vicepresidente

CLUB HIPICO
DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955

PRIMERA CARRERA, a la 1.25 P. M.— 1.800 metros.— Condicional

M. Maturana	1	Ascot	56	3	S. Fuentes	Treble Crown
O. Pezoa	2	Cautivo	56	1	F. Lyon	Captain Hook
O. Muñoz	3	Coquimbo	56	6	A. Valdés	Borneo
J. Atala	4	Limelight	56	11	G. Urquidi	Bufón
S. Godoy	5	Onderby	56	2	J. Inda	Orégano
N.	6	Royal Prince	56	5	E. Castillo	Snowfall
C. Gonzáles	7	Salteador	56	10	P. Valderrama	Captain Hook
R. Escobar	8	Senador	56	8	V. Polanco	Borneo
J. Carú	9	La Morena	53	7	D. Pérez	Barranco
M. Pizarro	10	Maravilla	53	9	E. Barticevic	Mandubí
J. Gaete	11	Porfía	53	4	J. Carrasco	Amontillado

SEGUNDA CARRERA, a las 2 P. M.— 1.200 metros.— Handicap.— Quinta serie

O. Muñoz	1	Irak	55	2	R. Méndez	Stark
R. Galaz	2	Balsamón	54	10	J. Castro	Cuarteto
B. Aguilar	3	Peloponeso	53	6	H. Inda	Tempestuoso
J. Escobar	4	Algarrobalina	52	4	V. Polanco	Alcatraz
A. Farías	5	Huape	52	9	J. Argagnón	Trafalgar
M. Maturana	6	Balkán	51	7	L. Araya	Honolulu
C. González	7	Antoniotto	50	5	L. Valle	Barranco
A. Orellana	8	Jaimista	49	8	A. Valenzuela	Trafalgar
H. Hevia	9	Brígida	48	3	N. Peralta	Bacchus Rex
S. Godoy	10	Subasta	48	1	R. Allen	Sundodger
N. Gaete	11	Sweater	48	11	O. Jara	Furgón

TERCERA CARRERA, a las 2.35 P. M.— 1.600 metros.— Handicap.— Cuarta serie

M. Maturana	1	Black Boy	58	4	F. Lyon	The Font
F. Silva	2	Diez de Julio	55	6	S. González	The Font
A. Poblete	3	Polo Niño	54	5	A. Breque	Polo Sur
M. Valenzuela	4	Tinta China	54	1	M. Segura	Treble Crown
S. Godoy	5	Lorenzo	53	3	J. Inda	Filibustero
P. Flores	6	María Stuardo	53	7	D. Sotomayor	Licencioso
F. Alvarez	7	S. Corrida	48	2	R. Méndez	Arnedano

CUARTA CARRERA, a las 3.10 P. M.— 1.100 metros.— Dos años, no ganadores

O. Olivares	1	Arbolito	55	9	A. Bullezú	Afghan
H. Hevia	2	Cyrus	55	11	J. Suárez	Afghan
R. Cornejo	3	Chamuscado	55	14	E. Inda	Quemarropa
S. Godoy	4	El Tasso	55	8	J. Inda	Taranto
J. Escobar	5	Escamillo	55	7	J. Melero	Choker
O. Castillo	6	Fairchild	55	1	G. Toro	M. Cross
R. Aguilar	7	Floody	55	2	M. Segura	Forest Row
P. Alquinta	8	King	55	6	M. Amaya	Flauss
R. Parada	9	Ipinco	55	12	A. Castro	Mío Sea
P. Flores	10	[illegible] Test	55	3	A. Breque	Lucky Lord
A. Poblete	11	Ollantay	55	4	A. Valdés	Choker
H. Galaz	12	Opulento	55	5	J. Troya	Orégano
E. Saavedra	13	Pompeyito	55	13	A. Fletcher	Polo Sur
R. Montoya	14	Teósofo	55	10	A. Fletcher	Teodolito
J. Atala	15	Royal First	55	15	P. Bagú	Knockem

QUINTA CARRERA, a las 3.45 P. M.— 2.400 metros.— Handicap ascendente

E. Saavedra	1	Campanillazo	56	2	J. Medina	Cambronne
R. Cornejo	2	Rashomón	53	1	E. Inda	Quemarropa
A. Poblete	3	Preludio	51	4	G. Urquidi	Vicinity
S. Godoy	4	Meléndez	50	5	J. Inda	Licencioso
F. Gatica	5	Hafiz	49	3	A. Pérez	Afghan
O. Muñoz	6	Quebracho	48	6	F. León	Centurión

SEXTA CARRERA, a las 4.20 P. M.— 1.100 metros.— Clásico "Cotejo de Potrancas"

R. Cornejo	1	Briqueta	52	6	G. Urquidi	Welsh Honey
O. Muñoz	2	Embrujada	52	3	A. Bullezú	Ember
O. Olivares	3	Time and Tid	52	2	A. Bullezú	Ember
A. Poblete	4	María Piedad	52	1	A. Castro	Meyerling
U. Gaete	5	Sinuhué	52	4	A. Valdés	Afghan
E. Saavedra	6	Superlativa	52	5	J. Chamorro	Sundodger

SEPTIMA CARRERA, a las 4.55 P. M.— 1.600 metros.— Handicap.— Segunda serie

R. Ledesma	1	Dusty	58	6	A. Muñoz	Captain Hook
P. Alquinta	2	Montecarlo	55	3	M. Amaya	Mandubí
E. Saavedra	3	Tatai	55	2	E. Inda	Filibustero
A. Poblete	4	Temor	54	7	C. Castro	Meyerling
R. Cornejo	5	Aquilino	52	1	J. Melero	Hooligan
S. Godoy	6	Comotí	47	4	T. Herrera	Comovós
N. N.	7	Chico Yáñez	45	5	S. Fuentes	Bacardí

OCTAVA CARRERA, a las 5.35 P. M.— 1.200 metros.— Handicap.— Tercera serie

A. Poblete	1	Avivato	55	3	L. Alvarez	Cimarrón
F. Alvarez	2	Cimbra	53	2	J. Morales	Cimarrón
E. Saavedra	3	Madame	52	4	J. Melero	Muzloom
R. Cornejo	4	Eneida	51	1	S. Fuentes	Bromazo
U. Gaete	5	Lacónico	51	6	D. Pérez	Tábano
J. Escobar	6	Bantú	50	7	T. Herrera	Scots Guard
P. Alquinta	7	Mambo	49	5	D. Sandoval	Marot
M. Valenzuela	8	Buzenval	48	8	M. Segura	Flexton

NOVENA CARRERA, a las 6.15 P. M.— 1.200 metros.— Handicap.— Segunda serie

E. Saavedra	1	If	56	5	J. Melero	Corn Belt
O. Olivares	2	Tormentoso	55	2	R. Allen	Taimado
J. Atala	3	Muzga	52	1	P. Bagú	Muzloom
M. Valenzuela	4	Pollín	52	9	L. Alvarez	Honolulu
R. Cornejo	5	Cumplidora	51	8	J. Morales	Roi D'Atout
S. Godoy	6	Lover	51	6	E. Inda	Stark
A. Poblete	7	Topocalma	51	3	A. Breque	Honolulu
P. Alquinta	8	Onzo	50	7	A. Fletcher	Orégano
C. Farmer	9	Gazelita	49	4	H. Cisternas	Filibustero

DECIMA CARRERA, a las 7 P. M.— 1.600 metros.— Handicap.— Tercera serie

J. Atala	1	Ramadán	57	5	S. Fuentes	Corinto
O. Olivares	2	Emisario	56	4	A. Bullezú	Muzloom
P. Flores	3	Mossadeq	55	7	A. Breque	Flexton
J. Silva	4	Peñaflorina	54	11	L. García	Sidi Barrani
E. Saavedra	5	Campanilo	53	3	F. Chamorro	Leicester
A. Poblete	6	Don Beno	51	8	A. Castro	Hinderer
R. Cornejo	7	Comofín	50	10	T. Herrera	Comovós
R. Montoya	8	Rudynello	50	1	J. Chamorro	The Font
O. Muñoz	9	Joyel	49	6	E. Rodríguez	Centurión
P. Alquinta	10	Extraordinario	48	2	S. González	Cimarrón
S. Godoy	11	Chimbela	47	9	M. Baeza	Oakland

TIME AND TIDE DEFENDERA SU TITULO DE INVICTA FRENTE A BRIQUETA Y EMBRUJADA

Si recorremos la lista de ganadoras del "Cotejo de Potrancas", encontramos que la mayoría de ellas, en los últimos años especialmente, se han perdido más adelante en el montón de elementos de handicap. Pocas grandes figuras han salido de él, circunstancia que no le resta interés, pues desde 1907, año de su fundación, ha sido un importante preliminar en la selección que se hace de los elementos de la nueva generación.

Esta vez llegan a disputarlo seis hembras, tres de las cuales han demostrado gran calidad: Briqueta, y las dos representantes del stud "Anita", Embrujada y Time and Tide. La primera ha corrido en tres oportunidades; en una llegó tercera, después segunda y en la última se impuso con facilidad sobre María Piedad. Sus trabajos son sobresalientes, y contará con muchos partidarios. Embrujada dio cuenta en su salida de perdedora por amplio margen de Briqueta, y Time and Tide se mantiene invicta a través de dos presentaciones: una victoria al galope en el Club y posteriormente otra en el clásico "Juan Vergara" del Hipódromo Chile.

Las otras tres no pueden ser consideradas sino como lances difíciles de producirse. Tal vez María Piedad, que viene mejorando paulatinamente, tenga algún opción. No así Sinuhué y Superlativa, que se han visto netamente inferiores a las tres favoritas.

Siguiendo la corriente general que anima a la afición, que estima a Time and Tide un producto extraordinariamente corredor, la señalamos para el primer lugar, dejándole el segundo a Briqueta, su enemiga más seria, a nuestro juicio.

Pocos competidores tienen esta vez las pruebas ordinarias del C. Hípico

Solamente en la reservada a productos de dos años se han anotado quince animales. — Nuestros favoritos: Onderby, Balsamón, María Stuardo, Ollantay, Quebracho, Temor, Mambo, Tormentoso y Mossadeq. — El programa se iniciará a las 13.25 horas.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
"LA NACION"	Onderby Cautivo Limelight	Balsamón Antoniotto Subasta	María Stuardo Lorenzo —.—	Ollantay Arbolito Pompeyito	Quebracho Meléndez —.—	Time and Tide Briqueta —.—	Temor Aquilino Montecarlo	Mambo Buzenval Madame	Tormentoso Cumplidora Onzo	Mossadeq Emisario Extraordinar
"LOS TIEMPOS"	Onderby Limelight Cautivo	Balsamón Irak Antoniotto	María Stuardo Tinta China —.—	Pompeyito Ollantay Arbolito	Quebracho Meléndez —.—	Time and Tide Briqueta —.—	Temor Aquilino —.—	Buzenval Madame Eneida	Tormentoso Muzga Pollín	Mossadeq Extraordinar Don Beno
"CLARIN"	Onderby Cautivo Limelight	Balsamón Antoniotto Subasta	Lorenzo María Stuardo —.—	Ollantay Arbolito Pompeyito	Quebracho Meléndez —.—	Time and Tide Briqueta —.—	Temor Montecarlo Aquilino	Mambo Buzenval Madame	Tormentoso Pollín Onzo	Comofín Mossadeq Extraordinar
"EL DEBATE"	Onderby Cautivo Limelight	Sweater Subasta Huape	Semana Corrida María Stuardo —.—	Ollantay Cyrus Arbolito	Meléndez Quebracho —.—	Time and Tide Briqueta —.—	Montecarlo Comotí Temor	Buzenval Bantú Madame	Topocalma Pollín Tormentoso	Rudynello Extraordinar Don Beno
"LA HUASCA"	Onderby Limelight Cautivo	Balsamón Peloponeso Algarrobalina	María Stuardo Polo Niño —.—	Ollantay Arbolito Pompeyito	Quebracho Meléndez —.—	Time and Tide Briqueta —.—	Temor Dusty —.—	Madame Buzenval Mambo	Tormentoso Onzo Topocalma	Mossadeq Emisario Don Beno
"LA SEGUNDA"	Ascot Onderby Cautivo	Sweater Jaimista Balsamón	María Stuardo Polo Niño —.—	Arbolito El Tasso Ollantay	Quebracho Meléndez —.—	Time and Tide Briqueta —.—	Montecarlo Aquilino Temor	Eneida Madame Buzenval	Cumplidora Tormentoso Onzo	Extraordinar Don Beno Mossadeq
"ULTIMA HORA"	Onderby Limelight Ascot	Sweater Peloponeso Irak	María Stuardo Lorenzo —.—	Arbolito Ollantay Pompeyito	Quebracho Meléndez —.—	Time and Tide Embrujada —.—	Temor Aquilino —.—	Madame Mambo Buzenval	Topocalma Tormentoso Onzo	Mossadeq Extraordinar Don Beno

Menos numerosos que los de la reunión pasada son los grupos que disputarán las nueve pruebas ordinarias que con el "Cotejo de Potrancas" y una de eliminación componen la reunión de esta tarde en el Club Hípico. Se iniciará a las 13.25 horas, para terminar a las 19 horas.

ONDERBY DEBE VENCER POR FIN.— Hace tiempo que debió haber ganado Onderby, pero constantemente ha sufrido inconvenientes. Se abre, parte mal, atropella tarde. Y sus numerosas figuraciones lo señalan como el candidato más indicado en la prueba inicial, reservada a elementos de tres años perdedores. Debe ser el favorito en las apuestas y sus enemigos más serios nos parecen Cautivo, que ha estado llegando cuarto y quinto, y Limelight, que acaba de clasificarse tercero de Abalorio y Onderby, a escasa distancia del segundo y precediendo por tres cuartos de cuerpos a Cautivo.

BALSAMON TRATARA DE REPETIR. — A pesar de que subió seis kilos en el handicap, Balsamón tiene las mejores posibilidades de éxito en la serie de 1 200 metros reservada a jinetes aprendices. Acaba de vencer lucidamente a un lote parecido, viéndose muy ligero, de tal manera que podrá venir de nuevo bien colocado desde la partida. Antoniotto, otro reciente vencedor —de Olid y otros rivales inferiores a los que derrotó Balsamón— y Subasta, sexta de Antoniotto dándole cinco kilos, en tanto ahora recibe dos del hijo de Barranco, completan nuestra acostumbrada fórmula.

MARIA STUARDO TRAS EL DESQUITE.— Es corredora esta potranca pero ha tenido mala suerte en sus últimas presentaciones. En su anterior la aventajaron apenas Rucatregua y Alston, habiendo corrido en los tramos finales con muchos tropiezos. Ahora, a 53 kilos y frente a adversarios que en su mayoría se han estado comportando con escaso éxito, nos parece una formidable contendora. Lorenzo, que ha venido fracasando, pero cuyos aprontes son muy satisfactorios, y Tinta China, quinta de Rucatregua, con 59 kilos y dándole tres a María Stuardo, se nos ocurre que pueden presentar pelea a la favorita.

OLLANTAY ES LA LINEA CLARA.— Un grupo numeroso de productos de dos años aspira al primer triunfo en la cuarta carrera. Figuran cuatro debutantes y once que ya han empezado a foguearse en estas lides. Naturalmente, la elección hay que hacerla entre los últimos, de los cuales se destaca netamente Ollantay, que contará como es lógico con la más alta cotización por su segundo del gran potrillo que es Aberdeen. Llegó como se recordará atropellando, de manera que la distancia cien metros más larga de esta ocasión aumenta sus expectativas.

Si fracasa por cualquiera circunstancia imposible de prever, creemos que los llamados a ocupar el puesto que por línea le corresponde, son Arbolito o Pompeyito. El primero debutó en la carrera de Aberdeen llegando tercero, a cabeza de Ollantay, y Pompeyito entró cuarto en la misma, a tres cuartos de cuerpo de Arbolito.

QUEBRACHO POR SU TERCERA CONSECUTIVA.— Este hijo de Centurión ha venido acusando cada día mayores progresos. Venció estrechamente a Don Gino y Rucatregua; después dio cuenta, en 2.000 metros, de Hipócrates y Don Gino, con mayor facilidad, y ahora, en un grupo ya bastante mejor pero livianito, está llamado a defender las preferencias de la afición en el handicap de 2.400 que ocupa el quinto lugar. Es también nuestro favorito, considerando su calidad y el hecho de que a todas luces es un excelente fondista.



TIME AND TIDE, la carta de mayor prestigio entre las seis que intervendrán en el "Cotejo de Potrancas", importante preliminar en la selección que se hace cada año de la generación que inicia en enero su campaña.

Meléndez, que el domingo se clasificó buen segundo a medio pescuezo de Sea Life y que nuevamente esta tarde será conducido a la expectativa, según se nos ha dicho, resulta el enemigo preciso de nuestro recomendado.

TEMOR SE HA VISTO SOBRESALIENTE. — Después del clásico toca su turno a la segunda serie de la milla, donde hay cuatro competidores con grandes probabilidades: Dusty, que tiene clase de sobra para imponerse aún con 58 kilos; Temor, por toda su campaña última; Montecarlo, segundo a una cabeza de Pistolero, liviano, pero en 1.900, distancia que no le conviene tanto como ésta, y Aquilino, que vuelve de un corto descanso en excelentes condiciones de preparación, y a un peso cómodo para sus aptitudes.

De los cuatro, preferimos a Temor para ganador y a Aquilino y Montecarlo para los puestos siguientes.

MAMBO ES UN BUEN JUEGO, A 49 KILOS.— También muy reducido es el grupo que tomará parte en la tercera serie de 1.600 metros, donde componen nuestro pronóstico, en el mismo orden, Mambo, Buzenval y Madame. Los tres se encargarán de dividirse las opiniones de los apostadores por distintas razones: Mambo va livianita, y se halla en un estado de training que puede permitirle una rehabilitación, pues ha estado fracasando; Buzenval ganó hace pocos días, en buen estilo, a un grupo inferior, y sigue en tren de franco progreso, y Madame acaba de clasificarse cuarta de Tormentoso y, como los dos anteriores, es capaz de triunfar al peso que le ha correspondido.

TORMENTOSO SE VE CADA DIA MEJOR.— La forma en que se impuso Tormentoso en la reunión pasada obliga a recomendarlo para el primer lugar en la segunda serie de 1.200. Ha subido una serie y algunos kilos, pero recordaremos que ante un ligero estímulo de su jockey pasó al frente en tierra derecha, para terminar al galope con amplia ventaja sobre Copacabana y Kimona. Deberían escoltarlo en la meta en esta ocasión Cumplidora, que, a pesar de sus últimos fracasos, se divisa a la simple lectura de los nombres como una carta de prestigio, y Onzo, que ha sido quinto de Abruzzo y tercero de Bao Dai en sus presentaciones anteriores.

MOSSADEQ POR SU CAMPAÑA VIÑAMARINA.— Las dos lucidas victorias que tuvo en el Sporting Mossadeq, la última con facilidad sobre Landetita, nos hacen preferirlo para el lugar de honor en la prueba de clausura, tercera serie de la milla. El buen hijo de Flexton mantiene su gran estado, y como sus rivales están muy lejos de ser grandes cosas, resulta un candidato con los mejores títulos.

Entre sus diez adversarios hay otros que aspiran también a una victoria lógica y posible. Especialmente Emisario, también ganador reciente en el Club Hípico, de Don Gino y Meléndez, y Extraordinario, ganador de una bonita carrera el domingo 20 y sobre Marqués y Longo.

POBLETE VOLVERIA A SER PRIMERA MONTA DE JUAN CAVIERES

Cuatro o cinco personas del ambiente hípico observaron anteayer un efusivo abrazo entre Cavieres y Alfonso Poblete, el jockey que perdiera El Derby y el Saint Leger con Provita. Entre quienes vieron el encuentro, que se describió como una reconciliación de ambos profesionales, estaba nuestro reportero.

Según las informaciones que se proporcionaron a nuestro diario, nunca hubo ruptura entre Cavieres y Poblete. Lo que ocurrió —se nos aseguró— fue que Poblete parece haber atravesado por un mal período en Viña, y esas dos derrotas de Provita terminaron por desmoralizarlo. En estas circunstancias, agravadas por las frecuentes demostraciones del público que lo responsabilizó de las derrotas de la famosa yegua, Poblete resolvió venirse a la capital.

No sería extraño, pues, que Alfonso Poblete recobrara en el futuro la situación privilegiada que tuvo en el corral de Juan Cavieres, quien ayer se mostró muy cordial con su ex primera monta.

ASOCIACION DE DUEÑOS DE CABALLOS REINICIA MAÑANA SUS REUNIONES

Desde mañana sesionará normalmente la Asociación de Propietarios de Caballos de Carrera, institución que se encontraba en receso con motivo del veraneo.

Entre los interesantes problemas que tratará el directorio durante las próximas reuniones, se podrían destacar los siguientes:

1) El Handicap Automático en el Hipódromo Chile.
2) Preparación de la memoria anual.
3) Los programas de la temporada de otoño.
4) Urgencia de aumentar los premios secundarios.
5) Reforma del reglamento de ventas.
6) Nueva sede social, con mayores comodidades para los socios.
7) Peticiones a los hipódromos en beneficio de los socios.

Se nos ha pedido informar a los socios que la secretaría atiende, como de costumbre, de lunes a viernes, de 18.30 a 19.30 horas, en Agustinas 972, oficina 711, teléfono 68707.

EL MIERCOLES HABRA REUNION TELEFONICA EN EL CLUB HIPICO

El miércoles próximo se realizará en Viña del Mar una interesante reunión de carreras que, como de costumbre, será transmitida al Club Hípico de Santiago.

La recepción de cartillas y encargos comenzará mañana en todas las oficinas y sucursales del Club Hípico, y el valor de la entrada para esta reunión telefónica ha sido fijada en cien pesos para el Paddock y 50 pesos para las damas. Entrada general al recinto de galerías ha sido fijada en sólo 50 pesos.

Valparaíso Sporting Club
DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955

PRIMERA CARRERA.—A las 2.15 P. M.—Premio "JARAMAGO".—(Séptima Serie). — 1,500 metros.— Handicap Ascendente.— Para caballos de [illegible] años y más, perdedores en la temporada, que puedan clasificarse tercera serie o inferiores.— Premio: 55.000 pesos al primero.— (Jinetes aprendices.

JINETE	No.	NOMBRE	K	O.	Preparador	DUEÑO
A. Venegas	1	Castigo	57	12	E. Gonzáles	"Tito"
J. Herrera	2	Barranquín	56	9	A. Pérez	A. Pérez
J. Lerma	3	Cabomba	54	6	D. Araya	"Lucarno"
J. Cornejo	4	Intima	54	11	G. Pérez	"Intimo"
J. Quintana	5	Sonido	52	2	L. Valle	L. Valle
H. Quijada	6	Naito	50	3	F. Galleguillos	"Naná"
D. Santibáñez	7	Quemaría	50	10	A. García	"Sajonia"
J. Riquelme	8	Sangre Real	50	8	V. García	Salad [illegible]
L. Paredes	9	Calumet	49	13	J. Arenas	J. Arenas
J. Farías	10	Imaginativa	48	5	M. Maira	"Sunguito"
F. Arredondo	11	Mataquito	47	1	R. Fernández	R. Fernández
M. Vignolo	12	Vol de Nuit	46	4	C. Foncea	C. Foncea
F. Aniñir	13	Ortigal	45	7	C. Foncea	R. Cordero

SEGUNDA CARRERA. — A las 2.50 P. M. — Premio "JALI". — 1,[illegible] metros. — Para caballos que no hayan ganado. — Peso: 56 kilos. Descargo de un kilo por cada carrera perdida. — Premio: 70,000 pesos al primero.—

A. Naranjo	1	Otago	52	9	D. Sandoval	"M. Luisa"
C. Farmer	2	Afranio	50	4	A. Bullezú	"Anita"
R. Madariaga	3	Jimerito	50	7	C. Muñoz G.	"Santa Olga"
E. Araya	4	Vesubio	49	10	N. Ramírez	"San Lorenzo"
D. Santibáñez	5	Asmussen	48	5	G. Urquidi	"Lidiador"
N. N.	6	Bach	48	12	M. Rivera	"Joboca"
L. Moraga	7	Belfast	48	6	V. Cepeda	A. Concha
O. Manríquez	8	Cid Campeador	48	11	A. Martínez	"Lo Vásquez"
L. Bobadilla	9	Massarik	48	1	G. Bobadilla	"Sans Souci"
O. Romero	10	Nereo	48	8	P. Bagú	G. Jiménez
G. Núñez	11	Radiograma	48	3	O. Urbina	A. Lorraine
J. Lerma	12	La Tarantela	45		J. Romero	A. Reyes

TERCERA CARRERA. — A las 3.25 P. M.— Premio "JARANA". — (Sexta Serie). — 1,500 metros.— Handicap Ascendente.— Para caballos de [illegible] años y más, perdedores en la temporada, que puedan clasificarse tercera serie o inferiores — Premio: 55,000 pesos al primero.—

R. Madariaga	1	First Dancer	55	2	M. Maira	M. Maira
E. Obregón	2	Ciné	54	5	A. García	"Sirio"
A. Naranjo	3	Porteño	53	8	D. Sandoval	"Don Dani"
J. Cornejo	4	Chanteclair	51	12	I. Saavedra	"R. D. A."
H. Navarro	5	Saigón	51	3	J. Gonzáles	J. Gonzáles
C. Farmer	6	Willow	51	7	O. Castillo	"La Bastille"
E. Araya	7	Jaivón	50	4	D. Araya	D. Araya
O. Romero	8	Milky Way	50	9	S. Avila	"Yungay"
R. Gonzáles	9	Stop	50	10	G. Urquidi	L. del Río
R. Arredondo	10	Espolín	49	1	J. Romero	"José"
D. Santibáñez	11	Escalón	48	6	C. Foncea	C. Foncea
L. Paredes	12	Guachito	48	11	R. Bernal	"Marlén"

CUARTA CARRERA.— Premio "JOSE LUIS WALKER".— A las 4.00 P. M.— 2.400 metros.— Carrera Especial.— Para todo caballo.— Handicap.— Premio: 200,000 pesos al primero.—

L. Espinoza	1	Sammy	54	2	J. Cavieres	"Tulipán"
C. Farmer	2	Integro	49	1	A. Bullezú	"Anita"
N. N.	3	Instituto	45	3	S. Fuentes	Suc. Castro

QUINTA CARRERA. — A las 4.40 P. M. — Premio "EL ESTRENO". — 1,300 metros. — Carrera Clásica. — Para productos de dos años. Peso: 54 kilos. — Premio: 300,000 pesos al primero.—

R. Olivos	1	Aurancio	54	2	R. Castillo	"Agur"
A. Naranjo	2	Don Dani	54	8	D. Sandoval	"Don Dani"
E. Araya	3	Geyser	54	5	A. Breque	"El Bosque"
L. Valenzuela	4	Maldadoso	54	3	P. Bagú	"Bomberos"
O. Manríquez	5	Nopal	54	4	J. Melero	"Emulo"
L. Espinoza	6	Pierrot	54	6	J. Cavieres	"Lohengrin"
C. Farmer	7	Drusa	51	7	A. Bullezú	"Anita"
R. Madariaga	8	Eugenio	51	1	V. Ramírez	G. Reckman

SEXTA CARRERA. — A las 5.20 P. M.— Premio "JAMAICA".— (Tercera Serie). — 1,500 metros.— Handicap Ascendente.— Para caballos de [illegible] años y más, perdedores en la temporada, que puedan clasificarse tercera serie o inferiores. — Premio: 70,000 pesos al primero.—

G. Saavedra	1	Jacobino	58	4	R. Saavedra	"San José"
O. Saavedra	2	Challapín	56	8	R. Saavedra	"Mariscal"
L. Espinoza	3	Verdi	56	11	J. Cavieres	"Cristal"
N. N.	4	Fadette	55	5	S. Fuentes	L. Lamoliatt
E. Obregón	5	Sand Trick	55	9	S. Avila	"Vaporino"
O. Manríquez	6	Don Chipo	52	2	O. Silva	E. de Silva
H. Navarro	7	Buda	51	10	L. Alvarez	"Vencedor"
R. Madariaga	8	Hierro Viejo	50	6	U. Bravo	E. de Bravo
C. Farmer	9	Maldad	49	1	M. Rivera	G. Rivera
D. Santibáñez	10	Riacha	48	7	N. Ramírez	"El Bote"
E. Araya	11	Tilhuica	47	3	A. Breque	"El Bosque"

SEPTIMA CARRERA.— A las 6.05 P. M. — Premio "JANA". — (Quinta Serie). — 1,500 metros.— Handicap Ascendente.— Para caballos de [illegible] años y más, perdedores en la temporada, que puedan clasificarse tercera serie o inferiores. — Premio: 60,000 pesos al primero.—

G. Saavedra	1	Yaguarí	58	3	S. Maira	"Silvio"
I. Saavedra	2	Coile	57	11	R. Saavedra	"Mariscal"
E. Obregón	3	Din Don	56	7	R. Saavedra	"San Jorge"
H. Navarro	4	Dura Lex	55	13	L. Vásquez	"As Negro"
D. Santibáñez	5	Ansco	52	5	V. García	"Los Cruzad[illegible]"
A. Naranjo	6	Cañazo	52	9	A. Martínez	"Nazareno"
L. Bobadilla	7	Palatino	51	4	G. Bobadilla	"El Descanso"
O. Manríquez	8	Chepa	50	12	G. Pérez	J. Tagle
C. Farmer	9	Frenando	50	1	S. Avila	"Japhan"
G. Núñez	10	Míster Font	50	10	O. Castillo	"Manacor"
E. Araya	11	La Tarabilla	49	6	A. García	"Compostela"
J. Cornejo	12	Prusian	49	8	A. García	"Oriental"
G. Lerma	13	Quilpuino	47	2	M. Maira	"Collita"

OCTAVA CARRERA. — A las 6.50 P. M.— Premio "JANUS". — (Cuarta Serie). — 1,500 metros.— Handicap Ascendente.— Para caballos de [illegible] años y más, perdedores en la temporada, que puedan clasificarse tercera serie o inferiores. — Premio: 65,000 pesos al primero.—

G. Saavedra	1	Campero	56	11	R. Saavedra	"Blanquita"
I. Saavedra	2	Sobresalto	56	3	R. Saavedra	R. Saavedra
L. Valenzuela	3	Comandante	56	1	G. Urquidi	"Sta. Isabel"
E. Obregón	4	Armagnac	54	8	S. Avila	"Gildita"
C. Farmer	5	Mar de Oro	54	10	J. Fuentes	"Figurín"
O. Manríquez	6	Salmonetta	54	4	G. Pérez	J. Silva
E. Araya	7	Pucarita	47	7	G. Pérez	"Pucará"
G. Núñez	8	Carta Rápida	50	6	O. Urbina	A. Lorrain
R. Madariaga	9	Luquete	49	2	R. Bernal	"Auteuil"
J. Farías	10	Bambolín	48	12	O. Castillo	"Manacor"
D. Santibáñez	11	Dick	48	9	A. García	A. García
J. Quintana	12	Lucas Gómez	47	5	E. Spirea	E. Spirea

Nopal, buen candidato en "El Estreno" último clásico de la temporada en Viña

Su última reunión importante de Verano, efectuará esta tarde el Valparaíso Sporting Club y cuenta con una base Clásica, el Premio "EL ESTRENO", que justifica una crecida concurrencia y el brillo de la jornada.

Los $ 300.000 asignados a esta competencia entre productos nacidos en 1952, deberán ser disputados reñidamente por Nopal, cuyos aprontes extraordinarios han trascendido ampliamente; Geyser, el invicto hijo de Welsh Honey, que tiene muchos partidarios; Pierrot, pupilo de Cavieres, ganador de Nacarón, y que se presenta invicto; Eugenia, la veloz hija de Eos, con excelentes cotejos, y Aurancio, llevado especialmente, en la semana, al Sporting, estarán todos firmemente apostados y pueden ofrecer un espectáculo de alto interés en los tramos finales. Por nuestra parte, destacamos como ganador a Nopal, el propio hermano del corredor Abrantes. En los placés, Geyser y Eugenia.

INTIMA EN LA PRIMERA.— En la carrera de primera hora, somos partidarios de Intima para el primer puesto, pues viene de clasificarse cuarta de Mitsuko, Castigo y Fulano, y ahora cargará cómodo peso. Para escoltarla, señalamos a Barranquín, tercero de Fulano, y a Cabomba, por su tercer puesto de Marisco.

AFRANIO EN LA SEGUNDA.— Demostró progreso este elemento al llegar segundo de Tanino, luchando hasta el final y ahora debe responder al favoritismo que le espera. Lógicamente su principal enemigo es Nereo. Para el tercer placé recomendamos a Cid Campeador, que figuró con rivales superiores.

GUACHITO EN LA TERCERA.— En la sexta serie de handicap de 1.500 metros, programada en el tercer turno del horario, destacamos como nuestro favorito a Guachito, muy liviano y en la distancia en que mejor se desempeña el hijo de Barranco, que llevará además, la excelente monta de Paredes. Para escoltar al defensor del stud "Marlén" recomendamos a Cine y a First Dancer.

SAMMY EN EL "JOSE LUIS WALKER".— Sólo tres enemigos intervendrán en esta Carrera Especial, sobre 2.400 metros: Sammy, Integro y el liviano Instituto. De ellos, nuestro preferido es Sammy, reciente ganador de Coronado, y que es un probado animal de fondo.

JACOBINO EN LA SEXTA.— A continuación del Clásico "El Estreno", se disputará una carrera de 1.500 metros, en la cual somos partidarios de Jacobino, animal que en sus recientes presentaciones ha llegado segundo de Sorteo y antes de Topocalma. Irá en corral con Challapín. Para el segundo, optamos por Tilhuica, muy peligrosa por los 47 kilos. Sand Trick para tercero.

COILE EN LA SEPTIMA.— Este pupilo de Saavedra en su última presentación escoltó a Camphora, y exhibió muy buen training. Ahora, en peso y distancia, va colocado favorablemente y cuenta con nuestra preferencia para ganador. En los placés señalamos a Din Don con enemigos muy modestos, y Míster Font, ahora en su distancia.

SOBRESALTO EN LA DE CLAUSURA.— Este hijo de Cockney, en en su última carrera escoltó a Espabilada y ahora formará corral con Campero, tercero en esa misma llegada. Ambos tienen lógica chance y es un juego con muchas posibilidades de ser cobrado. Defenderán ambos pupilos de Saavedra nuestros primeros pronósticos. Para el tercero indicamos a Mar de Oro, animal muy superior a estos enemigos, por sus carreras del Club Hípico, pero que en el Sporting no ha respondido.

RESUMEN

1.a Intima, Barranquín, Cabomba.
2.a Afranio, Nereo, Cid Campeador.
3.a Guachito, Cine, Firts Dancer.
4.a Sammy.
5.a Nopal, Geyser, Eugenia.
6.a Jacobino, Tilhuica, Sand Trick.
7.a Coile, Din Don, Míster Font.
8.a Sobresalto, Campero, Mar de Oro.

FALLECIO EN VIÑA EL TRAINER DON VICTOR GARCIA

Víctor García, trainer de larga trayectoria en nuestro medio, formado profesionalmente al lado del veterano Daniel Sandoval, falleció anteayer en Viña del Mar, luego de una intervención quirúrgica. Sus funerales se efectuaron ayer en Viña del Mar, y dieron motivo a una gran demostración de pesar. Estimado por todos sus colegas, García supo conquistar, como profesional y como caballero, el aprecio de quienes lo conocieron de cerca.

Su desaparecimiento se produce en los momentos en que García se hallaba progresando con posibilidades de constituirse en un profesional de primera fila.

TARIFA

ublicación, c/palabra $ 2.40
9 publicaciones sucesivas, la palabra 2.20
89 publicaciones sucesivas, la palabra .. 1.80
publicaciones sucesivas, la palabra 1.50
ISOS ESPACIADOS Y GUIA OFESIONAL, RECARGO 100 POR CIENTO
TA.— Devolvemos el valor de avisos que se suspenden haber el cliente conseguido objetivo. Cuadros especiales avisos económicos ilustrados. ifas convencionales. Publicaciones ordenadas sólo para día domingo, $ 3 la palabra.

CADEMIAS DE MUSICA.

SERVATORIO Comunal. Ho- 2864. Piano, violín, guitarra, león, canto, danzas, teoría enes válidos. De 7 a 9 P. M. (1) 14-3 P.

CERTISTA ex alumna Rosita rd, hace clases piano. Fono Llamar 10 a 1. (1) 14-3 P.

ADEON piano enseño por oído, música. San Martín 37. (1) 13-3 P.

AIRE ACONDICIONADO.

IMA S. Carrasco SAC, calen central, aire acondicionado caliente. Exclusividad sistema r. Suble 72 Teléfono 53028 (3) H|O. C

ALHAJAS Y JOYAS.

ADOS y esmaltados, vaciados anillos. Alameda 846. Fono (6) H|O. C.

RO oro, plata, joyas usadas da 846. (6) H|O. C.

JES, joyas oro, boletos em- compro. San Antonio 40. (6) H|O. C.

IOS! Para argollas Fabrica Nueva York 66 (6) H.O. C.

IOS! Argollas oro, 14 y 18 ki- macizas, grabadas, desde 0.— par. San Diego 780. Relo- Sportman. (6) H|O. C

RO toda clase de joyas, an- y modernas, oro, brillantes, platería, cristales, porce- marfiles, monedas, conde- ones, plumas fuente de mar- uérfanos 1177, fono 88590 (6) H|O C.

RAMOS oro, joyas, plata, las antiguas de oro y plata. amos cualquiera oferta. Ahu- 68. (6) 10-4 P.

ARMAS.

RIA Santiago, ofrece revólve- pistolas automáticas, modelos ivos, $ 3.000. Reembolsos a icias, créditos en Santiago, rini, local N.o 7. (10) 30-3 C.

RO armas y balas. Armería a, Ahumada 64. (10) H|O C.

GLO cañas y carretes de pes. ompostura garantidas. San 59. (10) H|O. C.

ES, rifles aire mil $ 85. San- umont 639. Fono 67231. (10) H|O. C.

LAS calibre 22, $ 2.800, y ti- pecial, $ 3.500; pistolas 5 ti- fogueo, $ 2.500. Reembolso a icia. Créditos en Santiago, la Francesa, Santa Rosa 442. (10) 10-4 C.

RTICULOS p. HOGAR

S Primus, fábrica de quema- Irabe; anafes, quemadores losos de lámparas, sopletes e riales. Venta mayor-menor. Pablo 1031, teléfono 80246. (13) 30-3 C.

IGERADORES, Radios, lavado- atidoras. Chanchos eléctricos. s vasto surtido, los mejores s. "Casa García". Alameda a Avenida España. (13) 16-3 C.

ATEX. Venta por mayor y me- Cueros, hules y films. Distri- a Nacional de Cueros. Co- o 1067 (entre San Diego y t). (13) 12-4 C.

ARTICULOS p. HOMBRES

EITADAS más le durarán sus de afeitar, con el asentador or". Pídalo contra reembol- 60, incluso gastos. Productos n, Egaña 447, Quilpué. (14) H|O. C.

ARTICULOS p. SEÑORAS.

SFORMACIONES finas en as de cocodrilo, hechuras, sturas y teñidos. Se hacen s para maletas. Dirigirse a: mbo 1179, (entre San Diego vez). Seriedad y rapidez. (15) 30-3 C.

RIN. Pieles y novedades. Ira- al 2899. Depto. "Angora y Te- lana". (15) 30-3 C.

ALAN" para cutis seco y de polvos. Pídala Grant, Los nos, Perfumería Smart, So- farmacias Klein, Bentjerot, anos, Reccius, Andrade, Tron- (15) H|O. C.

RTICULOS p. NIÑOS

ECCIONES para niños Gar- Facilidades de pago. San Die- 51-A. (16) 6-4 C.

RRIENDOS OFRECEN

Casas, Chalets y Departamentos sin muebles

NDO casa. Maturana 445, 8 sos. (18-a) 13-3 P.

sas, Chalets y Departamentos amoblados

NDIDO departamento amo- arriéndase, Viña del Mar, li- comedor, dos dormitorios, de- ncias. Bodega, frigorífico, ga- eléfono en edificio. Informes: aga 3 Norte 169. Teléfono En Santiago 47283. (18-b) 13-3 P.

g) Piezas

PESOS ofrezco pieza, todo o. Avenida Irarrázaval 819. (18-g) 13-3 P.

Varios.

guardar muebles arriendo, ario. Av. España 454. (18-1) 13-3 P.

UTOS y CAM. COMPRAN

MOVILES, camiones, camio- compraventas, consignacio- Consúltenos sin compromiso. la 1841. (20) H|O. C.

UTOS Y CAM. VENDEN

IOVIL, camioneta o camión, vende en Esperanza 8. lo Abasolo. (21) H|O. C.

MOVILES, camiones, camio- compra-vende. Precios con- tes. Facilidades. Gálvez 102. (21) H|O. C.

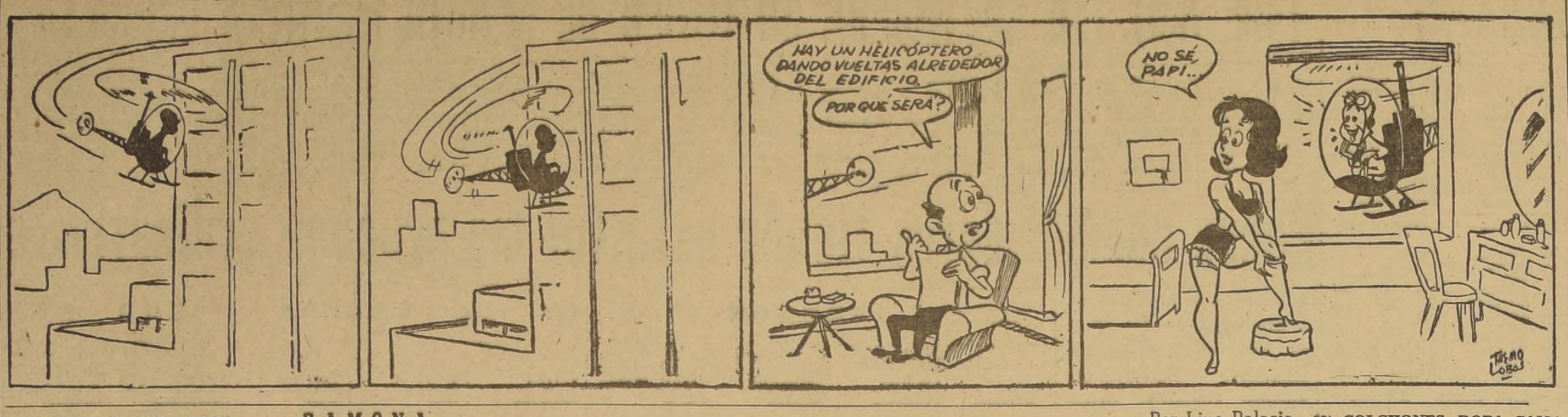
Topolino flamante. San Die- . 21) 13-3 P.

UTOS y CAM. PERMUTAN

TO automóvil arriendo 1936 l y patente, listo para tra- Cochrane 608. (90) 15-3 P.

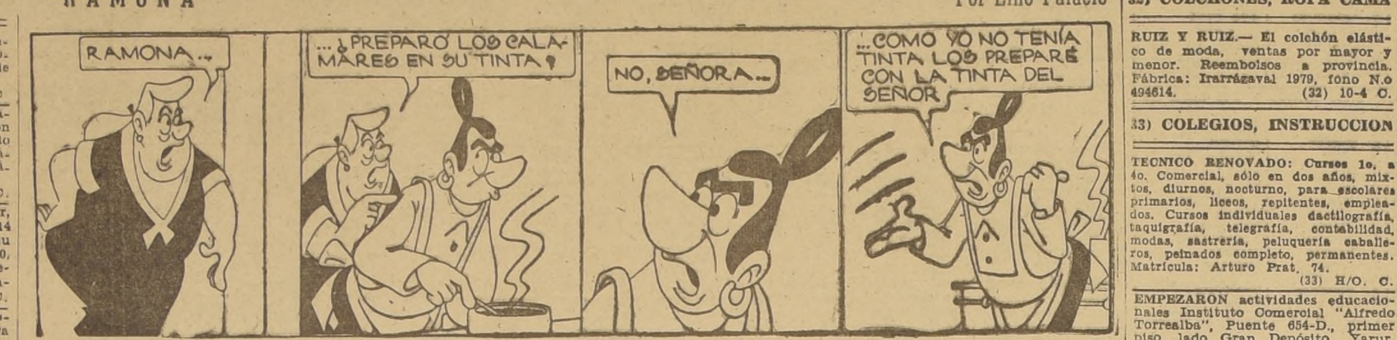
HOMERO EL PILOTO

Por T. Lobos



RAMONA

Por Lino Palacio



23) AUTOS Y REPUESTOS.

FUNDAS para automóviles se entregan en el día. Usted deja su coche en la mañana, y en la tarde lo retira. Alonso Ovalle 1284. (23) 30-3 C.

OLDSMOBILE. Técnico especializado, atiende en moderna Estación de Servicio. Cuenta con laboratorio de carburación y afinamiento. Máquina para alinear ruedas. Irarrázaval 1593. Fono 47352. (23) 30-3 C.

AUTOS chocados, Carlos Salazar, ex maestro de Imar, durante 14 años. Atiende a su clientela en su nuevo local de Mujica N.o 0210, teléfono 54204 (casi esquina de Seminario y a una cuadra Irarrázaval). (23) 2-4 C.

REMOLQUES de 6, 8, 10 y 12 toneladas, para acoplar a cualquiera marca de camión. Frenos de aire. Servo frenos o frenos mecánicos. Entrega rápida. Verlos en Maestranza Winter. García Reyes 37. Stgo. (23) 9-4 C.

c)—Varios y conexos

ELECTRICIDAD en automóviles. Se arreglan baterías, soldadura eléctrica y autógena. Embobinados. Trabajos al torno. Seriedad y rapidez. Irarrázaval 1718. (23-c) 3-4 C.

EL ANTIGUO taller de radiadores de Chacabuco 52 se traslado a Erasmo Escala 3260, al llegar a Matucana, donde atenderá a su buena clientela. Trabajos garantizados a provincia contrareembolso. cambio de panales de todas medidas (23) H|O C

RESORTES, hojas madres para todo tipo, hojas sueltas, paquetes completos, auxiliares, pernos centro, eslabones, espárragos, gomas, pasadores, bujes, abrazaderas de diferentes medidas. Fábrica, Cuevas 875. (23-c) 6-4 P.

ENSEÑANZA de manejo de automóviles, clases $ 600, individuales, cursos carnet, psicotécnico, mecánica. Huérfanos 1112, oficina 12. (23-c) 25-3 P

24) AVES y PAJAROS

POLLITOS, patitos, huevos, alimentos para aves. Criadoras e implementos avícolas. Morandé 854. (24) 9-6. C.

24) AVES Y PAJAROS

POLLITOS Newhampshire, Rhode Parmenter, Plymouth, Leghorn, híbridos, sacas martes y viernes; despacho provincia. Inscriba anticipadamente su pedido. Alimentos completos. Desinfectantes para piojillos. Baterías cría y recría. Granja Colina, Matucana 41, 2.a cuadra de Estación Central. Casilla 4713, teléfono 96275. (24) 14-3 C.

POLLAS Rhode Parmenter, de 2 meses, vacunadas, crianza permanente; efectúa crianzas por encargo, cualquiera raza. Despachos provincia cualquiera cantidad. Vacunas y vacunaciones a domicilio. Granja Colina, Matucana 41, 2.a cuadra de Estación Central. Casilla 4713, teléfono 96275. (24) 14-3 C.

VENDO canarios amarillos y color damasco. Av. Portales 3185. (24) 17-3 P.

27) BICICLETAS Y TRICICLOS

VENDO bicicleta italiana para niño, marca Gloria. Av. Portales 3185. (27) 17-3 P.

30) CITACIONES VARIAS

COOPERATIVA de Huertos y Parcelas "Domingo Eyzaguirre". Cítase a asamblea general extraordinaria para el miércoles 16 del presente, a las 21.30, en su local de Arturo Prat 999. (30) 14-3 P.

Los Avisos Económicos Clasificados de "La Nación"

invitan a usted y acompañante a ver la magnífica película que se exhibe en el lujoso Teatro Astor. Al efecto, diariamente sorteamos 20 entradas que se asignan a 10 de nuestros avisadores, destinando 5 vales para la función de vermouth, y 5 para la nocturna. Los días sábados, domingos y festivos se entregan vales exclusivamente para la función nocturna.

HOY HAN SIDO FAVORECIDOS LOS COMPROBANTES NUMEROS:

618 — 620 — 623 — 627
630 — 633 — 640 — 641
647 — 650

30) CITACIONES VARIAS

SOC. COOPERATIVA DE CONSUMOS, "Unión Gremial Ltda.", Santiago.— Se cita a junta general de accionistas, para el 11 y 18 del presente mes, a las 16.30 horas, en primera y segunda citación, en el local de la institución, Catedral 2916. Tabla: Lectura memoria año 1954. Balance general. Elección: Dos (2) miembros al Consejo en propiedad. Tres (3) miembros de la Junta de Vigilancia en propiedad, y dos (2) suplentes. El presidente. (30) 18-3-55 P.

CUERPO DE BOMBEROS DE ÑUÑOA — Cuarta Compañía.— "Centinelas del Fuego y de la Patria".— De orden del señor director, cito a sesión de Compañía para mañana, a las 22 horas. Tabla. Reforma del reglamento. Admisión de voluntarios. Informes comisión revisora de libros y de cuentas. Otros asuntos.— El secretario. (30) 14-3 K.

31) CLINICAS

CLINICA Charcot. Teléfono: 61078. Especialidad en nerviosos, toxicómanos y alcohólicos. (31) H|O. C.

CLINICA "Santa Carmencita", Carmen 115, teléfono 35795. Efectuará cada tres meses un sorteo entre sus clientas. La persona favorecida obtendrá devolución parcial de sus gastos clínicos. (31) 19-5 C.

32) COLCHONES, ROPA CAMA

RUIZ Y RUIZ.— El colchón elástico de moda, ventas por mayor y menor. Reembolsos a provincia. Fábrica: Irarrázaval 1979, fono N.o 494614. (32) 10-4 C.

33) COLEGIOS, INSTRUCCION

TECNICO RENOVADO: Cursos 1o. a 4o. Comercial, sólo en dos años, mixtos, diurnos, nocturno, para escolares primarios, liceos, repitentes, empleados. Cursos individuales dactilografía, taquigrafía, telegrafía, contabilidad, modas, sastrería, peluquería caballeros, peinados completo, permanentes. Matrícula: Arturo Prat 74. (33) H/O. C.

EMPEZARON actividades educacionales Instituto Comercial "Alfredo Torrealba", Puente 654-D., primer piso, lado Gran Depósito Yarur. Solicite prospecto. Matrícula 9 a 12 y 5.30 a 8.30, lunes a viernes. Dactilografía, taquigrafía, contabilidad general, inglés, redacción, aritmética comercial, caligrafía, auxiliares de contabilidad y comercio. Cursos rápidos. Sistema propio, enseñanza individual. 30 años al servicio del país cumple 16 junio. (33) 6-4 C.

ACADEMIA "Jomar", Bandera 670, mecánica dental, modas diplomas legalizados; no cobramos matrícula. Laboratorio dental anexo. Matrícula abierta. (33) H|O C

RELOJERIA ¡La carrera más corta! Gana dinero al tercer mes. Egresando puede instalar taller propio. Práctica formada, herramientas, clientela. Envíe $ 15 estampillas impuesto, pidiendo interesante folleto. Santa Rosa 662. (33) 15-3 P.

CURSOS preparación comercial para alumnos sin humanidades. Comprenden dactilografía, redacción comercial, aritmética, castellano, contabilidad, práctica de oficina. Además, cursos rápidos dactilografía, 15 días, un mes. No se cobra matrícula. Puente 576, 4.o piso. (33) 19-3 P.

ACADEMIA PITMAN, Alameda 2528: matrícula abierta para los Cursos Completos de Comercio, Dactilografía, Redacción, Taquigrafía, Contabilidad, Aritmética, exclusivamente para señoritas. (33) H/O. C.

ACADEMIA PITMAN, Alameda 2528: Dactilografía al tacto rápido, económico, Taquigrafía Pitman, métodos fácil, eficiente, sólo lo obtendrá en nuestra Academia. (33) H/O. C.

33) COLEGIOS, INSTRUCCION

MODAS, corte y confección. Cursos rápidos. Profesora especialista. Alumnas confeccionan trajes primer mes. Lencería. Clases diurnas, nocturnas. Diplomas válidos. Academia Nacional Corte y Confección. Rosas 1353. (33) H|O. C.

ACADEMIA "Jomar", Bandera 670, cuenta con Laboratorio Dental haciendo composturas rápidas de placas. Precios módicos. (33) H|O C.

"ARMANDINI", Ahumada 131, aprenda peluquería ¡Folletos gratis! (33) 27-3 C.

CURSOS comercio, enseñanza completa, contabilidad, aritmética, taquigrafía, redacción, ortografía, escritura máquina, comercio. Cursos diurnos y nocturnos. Taquígrafas, dactilógrafas, preparación comercial, oficinistas. Prospectos. Instituto Contabilidad, fundado 192.., Santo Domingo 1030, Fono 6959.. (33) 23-3 P.

RECUPERACION escolar, taquigrafía; cursos 7—9. Instituto "Alonso Figueroa", Catedral 1257. (33) 14-3 P.

ACADEMIA PITMAN avisa a su distinguido alumnado, que se ha trasladado a su nuevo y amplio local: Alameda 2528. (33) H/O. C.

CAMISAS, cursos rápidos, vendemos moldes. Rosas 1505. (33) H|O. C.

"ARMANDINI", enseñamos rápidamente alumnas provincias. (33) 27-3 C.

DIPLOMESE: Modas, peluquería, permanentes. Excelentes cursos. "Instituto Moderno", Alameda 2263. Catedral 1257. (33) 14-3 P.

"ARMANDINI", Academias especializadas peluquería completa. Ahumada 131. (33) 27-3 C.

MATRICULA abierta, cursos modas, corte, confección, camisería, lencería, moda infantil. Enseñanza perfecta, sistema moderno, facilísimo aprender. Propecto. Academia Fénix, Santo Domingo 1030. (33) 23-3 P.

COMERCIAL Femenino "Alonso Figueroa". Matrícula ambos locales: Catedral 1257, Alameda 2263. (33) 14-3 P.

APRENDA dactilografía, 15 días. Alameda 2263. (33) 14-3 P.

35) COMPRAVENTAS, VARIAS

CEMENTERIO General, compro mausoleo. Ofrecer Diez de Julio 99-B. (35) 17-3 P.

COMPRAMOS dentaduras, dientes sueltos, usados. Oro, joyas, plata, monedas antiguas de oro y plata. Ahumada 68. (35) 10-4 P.

36) CONSEJOS UTILES

SEÑORA NENA.— Cartomancia, mentalismo. Método exclusivo, naipe inglés. Seriedad, reserva absoluta. Consulta $ 300. Santo Domingo 1688. (36) 18-3 P.

CECILIA, mentalista, naipe inglés. Consejos psicológicos $ 200. Toda hora. López 858, (Independencia 8). (36) 18-3 P.

CHANG, mentalista-quirólogo chino, resuelve sus problemas. Consultas de 15 a 20 horas. Huérfanos 1734. (36) H|O C.

37) CONSTRUCCION

ZINC nuevo, Huachipato, $, 2.50 y 3 metros. Consulte precios; son los más bajos. Arturo Prat 1754. (37) H|O C.

LADRILLOS murallas, fiscales. Entrega inmediata. Cumsille, Dieciocho Estado 360. 7.o piso. Oficina 4-B. Teléfono 31687. (37) H|O. C.

PLANCHAS de yeso, las mejores. Entrega inmediata. Casyestán, Arturo Prat 1754. Teléfono 54164. (37) 20-7 C.

CANALES, bajadas, caballetes y cubetas fierro grueso Huachipato. Artuo Prat 1754. (37) H|O C.

TECHO barato, planchitas de fierro para gallineros, garages, galpones, bodegas, etc. Ferrobone, Cóndor 1268, casi esquina Avenida Bulnes. (37) 30-3 C.

PUERTAS y ventanas, surtido completo en standard, hacemos persianas de medida. Fábrica Récord. San Diego 743. (37) 30-3 C.

VIDRIOS planos, sencillo, doble, triple, catedral, cristal e inastillable, espejo. Importación directa. Jornada única. Vidriería La Argentina, 10 de Julio 725, entre San Francisco y Santa Rosa. (37) H|O. C.

CIERROS de sitios, marca "Bull-Dog" de cemento armado, sistema prefabricado, solidez, excelente presentación, colocación rápida, cualquiera cantidad. Independencia 4599, casilla 9331. Fono 69042. (37) H|O. C.

LADRILLOS murallas, fiscales. Entrega inmediata. Cumsille, Dieciocho Estado 360. 7.o piso. Oficina 4-B. Teléfono 31687. (37) H|O. C.

REJAS de fierro, etc. Cerrajería Alemana. Gran Avenida 5919. (37) 20-3 P.

TEJAS de cemento. Fonos: 34013 y 54232. Tejas marsellesas a $ 15; caballetes de cemento al precio más bajo. (37) 14-3 C.

40) DEPORTES

BOLAS billar, pool, rectifico. Santos Dumont 639. Fono 67231. (40) H|O. C.

FABRICA Vadell, ofrece mesas juegos pimpón; entrega inmediata. Arturo Prat 571, fono 80788. (40) H|O C.

42) DOCUMENTOS EXTRAVIADOS

HABIENDOSE EXTRAVIADO libreta ahorros cuenta 167986, a la vista, del Banco del Estado, Sucursal Estación, de Alfredo Sotomayor Sotomayor, queda nula por haberse dado aviso. (42) 13-3 P.

HABIENDOSE EXTRAVIADO TITULO 38412, por tres acciones de la Compañía de Consumidores de Gas de Santiago, a nombre de Rosa Besoaín de Huerta, queda nulo por haberse dado aviso. (42) 13-3 C.

HABIENDOSE extraviado la libreta del Banco del Estado N.o 860342, queda nula. (42) 14-3 P.

HABIENDOSE extraviado libreta N.o 540744 de la Caja Nacional de Ahorros, perteneciente a Rebeca Leiva de Montenegro, queda nula por haberse dado aviso. (42) 15-3 P.

45) FOTOGRAFIA OPTICA

CASA Berardi, San Felipe, Establecida 1919: Especialidad cámaras estudio profesionales, óptimos objetivos. Despacho provincias, útiles, accesorios, materiales sensibles. Solicite listas. (45) 16-3 P.

47) GARAGES

GARAGE "GRANT". Compra-venta de neumáticos y automóviles. Consignaciones. Mecánica en general: Afinamiento de motores, pintura, desabolladura, tapicería. Lira 180. Fono 36908. (47) 9-4 C.

51) IMPRENTA, GRABADOS

REVISTAS, libros, folletos, impresiones en colores, fotograbado. Talleres Gráficos LA NACION. Agustinas 1269, teléfono 82222. (51) H|O E.

ECONOMICOS ILUSTRADOS

Oportunidades Comerciales

Polo Squire, puede ganar el handicap ascendente en La Palma

las otras carreras del programa somos partidarios de Senevé, Rulengo, Mísera, Robledo, Olivarda, Beltza, Rialto y Ofensor

nósticos de la prensa y apreciaciones

Las acostumbradas diez competencias forman el programa oficial de hoy en el Hipódromo Chile. De la carrera especial "Premio" "Coquimbo", nos ocupamos en espacio separado y a continuación comentamos cada uno de nuestros pronósticos en las nueve carreras restantes:

SENEVÉ, EN LA PRIMERA. La octava serie del handicap, de 1.200 metros, inicia la jornada hípica de hoy, y deberán ser las cartas preferidas por los apostadores: Senevé, reciente tercero de Guayana, en serie superior; Testonique, en corral de Senevé; Trifulca, muy posiblemente la favorita, por su segundo de Parralito; Fille D'Or, ahora con modestos rivales y Embrollón, muy bien ubicado con 50 kilos y en la distancia mejor para sus aptitudes. Senevé, Fille D'Or y Embrollón son nuestros seleccionados para los tres primeros puestos del marcador.

MÍSERA, EN LA SEGUNDA. La de segunda hora es sobre 1.200 metros, para potrancas de dos años no ganadoras. Buenas opciones destacan: Centuria, cuarta de Campañela; Dancing Park, por un cuarto en la carrera ganada por Chance; Mísera, seguramente muy cotizada, Queen Salmon, buena tercera de Campañela y Subversión, posiblemente ahora cotizada favorita por haber escoltado a Campañela, de cerca.

Optamos por Mísera, en el primer puesto, y en los siguientes, Subversión y Queen Salmón.

ROBLEDO, EN LA TERCERA.— En los 1.400 metros de la tercera carrera, para elementos de tres años no ganadores defenderán las mayores cotizaciones: Aguachento, segundo de Vivallos; Cherburgo, que ha figurado con superiores enemigos; Profesor, segundo de Reynolds; Robledo, tercero de Viballos, y Rumbeador, cuyos aprontes demuestran evidente progreso.

Nuestro candidato es Robledo como ganador, y en los placés Aguachento y Rumbeador.

RULENGO, EN LA CUARTA. —La séptima serie del handicap de 1.200 metros, tiene como los candidatos de mayores títulos a: Desconocida, con enemigos. ahora muy inferiores; Rulengo, cuyas últimas son malas, pero en esta oportunidad puede mejorarlas; Serignan, por su buen segundo de Guayana; To Day, pese a sus deficientes performances y Escocés, que va muy liviano y con posibilidades favorables para pelear la llegada.

Nuestros candidatos son Rulengo. Serignan y Escocés.

OLIVARDA, EN LA SEXTA —Después de disputada la Carrera Especial, tocará su turno a la sexta serie, de 1.200 metros, carrera en la cual sobresalen las favorables opciones de: Fullero, cuarto de Proserpine; Sunday, con dos triunfos consecutivos; Olivarda, yegua muy veloz y ahora liviana; Escudero, sexto de Caparrón y Matucana, que regresa muy buena de Viña del Mar.

Damos la preferencia para el primer puesto a Olivarda y en los placés ubicamos a Fullero y Sunday.

POLO SQUIRE, EN EL HANDICAP DE 1.800 METROS.— En el handicap ascendente de la séptima carrera defenderán las cotizaciones preferentes: Polo Squire, cuyo gran estado se vio confirmado el domingo al dar alcance, en la misma meta, a Los Tilos; Zá Zá, cerca en todas sus últimas actuaciones; Partizán, peleando las llegadas en sus últimas presentaciones y Curamalán, al amparo de sus peligrosos 47 kilos.

Polo Squiere, Zá Zá y Partizán, son nuestros candidatos.

BELTZA, EN LA OCTAVA.— Mucho progreso reveló esta defensora de Arturo Muñoz, al salir recientemente de perdedores en esta pista y como sus enemigos no son, ahora, gran cosa, la destacamos como la encargada de defender nuestro primer pronóstico en la octava carrera.

El Tribilín, que ha llegado cerca y Berryl, ahora con enemigos a los cuales puede superar, son nuestros candidatos para los placés.

RIALTO, EN LA NOVENA.— Alan Buck superior a los rivales que lleva en esta oportunidad; Flammarión, con dos triunfos recientes; American Girl, ahora en serie muy favorable; Nadadora, muy cotizada por su carrera, segunda de Arenque; Rialto, escoltador de Alan Buck y la liviana Judith, en la pista en que mejor se ha desempeñado, han de ser las cartas preferidas por los apostadores en la penúltima competencia del programa. Optamos por Rialto como ganador y para los puestos secundarios recomendamos a Spada Girl y Flammarión.

OFENSOR, EN LA DE CLAUSURA. — La última carrera, handicap de 1.100 metros, tercera serie, se presenta de pronóstico difícil, por las equiparadas chances que ostentan: Meta Real, cuarta de Carry Out; Nuky, segundo en esa misma llegada; Fantasma Gris, con frecuentes figuraciones en la temporada; Gangster, por un cuarto de Tolstoy; Ofensor, buen segundo de Ardilla y Asturiano, peligroso y veloz elemento ahora con 50 kilos.

Nuestro candidato para ganador es Ofensor, Gangster y Meta Real en los placés.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
"LA NACION"	Senevé Fille D'Or Embrollón	Mísera Subversión Queen Salmon	Robledo Aguachento Rumbeador	Rulengo Serignan Escocés	Remo Leopoldo —.—	Olivarda Fullero Sunday	Polo Squire Za Zá Partizán	Beltza El Tribilín Berryl	Rialto Spada Girl Flammarion	Ofensor Gangster Meta Real
"LOS TIEMPOS"	Senevé Testonique Trifulca	Subversión Centuria Mísera	Aguachento Profesor Altozano	Dinar Desconocida —.—	Silbido Ardilla —.—	Sunday Fullero Sixtina	Polo Squire Partizán Za Zá	Creta Fuente de Oro Follow Me	Alan Buck American Girl Nadadora	Meta Real Ofensor Harpón
"CLARIN"	Trifulca Senevé Espía	Subversión Queen Salmon Mísera	Robledo Aguachento Profesor	Dinar Charmant To Day	Leopoldo Remo —.—	Noticiario Fullero Sixtina	Za Zá Polo Squire Hawaiana	Follow Me Berryl Fishing	Nadadora Flammarion Estanza	Ofensor Fant. Gris Harpón
"LA HUASCA"	Senevé Trifulca Embrollón	Subversión Queen Salmon Mísera	Aguachento Robledo Profesor	Serignan Charmant Mozart	Silbido Leopoldo —.—	Matucana Fullero Onda Real	Za Zá Polo Squire Partizán	El Tribilín Viballos Beltza	Alan Buck Nadadora Rialto	Ofensor Meta Real Nuky
"LA SEGUNDA"	Senevé Trifulca Testonique	Mísera Queen Salmon Centuria	Profesor Robledo Aguachento	Charmant Mozart Comodona	Leopoldo Peruano —.—	Fullero Olivarda Sixtina	Partizán Polo Squire Za Zá	El Tribilín Beltza Fuente de Oro	Alan Buck Nadadora Spada Girl	Ofensor Harpón Mansión
"ULTIMA HORA"	Senevé Trifulca Artemisa	Mísera Subversión Queen Salmon	Robledo Aguachento Ecuador	Serignan Mozart Charmant	Leopoldo Ardilla —.—	Sixtina Onda Real Sunday	Hawaiana Za Zá Polo Squire	El Tribilín Viballos Fishing	Judith Nadadora Flammarion	Ofensor Gangster Fant. Gris
"EL DEBATE"	Embrollón Trifulca Senevé	Subversión Mísera Queen Salmon	Aguachento Robledo Profesor	Serignan Charmant Mozart	Leopoldo Peruano Ardilla	Onda Real Sunday La Golconda	Polo Squire Za Zá Hawaiana	El Tribilín Fuente de Oro Viballos	Nadadora Rialto Flammarion	Samarang Ofensor Nuky

REMO ES NUESTRO PRONOSTICO EN LA CARRERA ESPECIAL "COQUIMBO"

Sólo cinco competidores ha reunido la Carrera Especial de hoy en el Hipódromo Chile. Con premio de $ 130.000 al ganador, se presentarán en la distancia de 1.200 metros, Leopoldo, Silbido, Remo, Peruano y Ardilla.

Son todos ellos especialistas en la distancia, y en sus últimas presentaciones han demostrado buen training.

El pronóstico se presenta en extremo incierto, pues la asignación de los kilos ha dejado con expectativas a los 5 rivales. Nuestro candidato para el primer puesto es Remo. Si bien es cierto, que en sus últimas performances no logró figurar en el marcador, no lo es menos que en esas competencias cargó alto peso y ahora el de Micelli será presentado con cómodos 51 kilos, y la eficiente monta de H. Basay.

Para el único placé, señalamos a Leopoldo.



H. BASAY.— El otrora gran jinete sureño tendrá hoy la dirección de nuestro favorito Remo, en la carrera especial "Coquimbo", de La Palma.



R. OLIVOS.— Tiene muy buenas montas para la reunión matinal. En las pruebas principales conducirá, con clara opción, a Silbido y Zá-Zá.

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955

PRIMERA CARRERA. — A las 7.45 horas. — (Octava Serie). — 1,200 metros — Handicap.—

Aravena	1	Tapita	55	12	N. Peralta	Omer Emeth
Hevia	2	Pulguita	47		N. Peralta	Signum
García	3	Fille D'Or	54	14	J. Guajardo	Fifo
Pembet	4	Friolera	54		R. Villa	Fígaro
Días	5	Sunny	54		F. Castro	Mojicón
Ojeda	6	Espía	53		R. Albornoz	Complot
Maturana	7	Senevé	53		J. Herane	Senegal
Arancibia	8	Testonique	49	10	J. Herane	Bacardi
Farmer	9	Balzano	51		E. Spirea	Emulo
Muñoz	10	Trifulca	51	11	A. Luna	Trianón
C...ca	11	Teócrata	51	15	M. Araneda	Teodolito
Valencia	12	Embrollón	50		L. Navarro	Boy O' Boy
Márquez	13	Artemisa	49		E. Núñez	Alcatraz
Basay	14	Alcántara	48		R. Castillo	Cimarrón
Reyes	15	Horóscopo	46	13	R. López	Salerno

SEGUNDA CARRERA. — A las 8.25 horas. — 1,200 metros. — Dos años, no ganadoras.—

Días	1	Alma Tierna	51	13	U. Duque	Terek
Hevia	2	Ba	51	12	C. Parra	Baal
Ojeda	3	Centuria	51		A. Lab	Bachiller
Alquinta	4	Coimbra	51		E. Rodríguez	Mortimer's Gr.
Retamal	5	Dancing Park	51	10	R. Rabello	Scots Guard
Orellana	6	Lodestar	51	11	C. Santos	Mortimer's Gr.
Castillo	7	Milagrosa	51		G. Toto	Q. Más Quiere
Muñoz	8	Mísera	51		A. Bullezú	Pancho Freddy
Aravena	9	Queen Be	51		L. Navarro	Sosiego
Cornejo	10	Queen Salmon	51		A. Valenzuela	Treble Crown
Salas	11	Salina	51		L. García	Bachiller
Basay	12	Subversión	51		R. Quiroz	Sundodger
Henríquez	13	Toesca	51		O. López	Junín

TERCERA CARRERA.— A las 9.05 horas.— 1.400 metros.— Tres años, no ganadores.—

Basay	1	Aguachento	56		E. Sepúlveda	Cimarrón
Flores	2	Altozano	56		D. Pérez	Roldán
Márquez	3	Anugouleme	56		J. Vial	Dichato
Hevia	4	Cruz Verde	56	10	J. Argagnon	Effendi
Salas	5	Cherburgo	56		R. Allen	Roi D'Atout
Farmer	6	Ecuador	56		J. Inda	Flexton
Maturana	7	Orfelino	56	11	R. López	Gaztambide
Ojeda	8	Profesor	56		A. Vodanovic	Vicinity
Aguilar	9	Reseco	56		M. Segura	The Font
Anjarí	10	Robledo	56		A. López	Esperanto
Valencia	11	Rumbeador	56		A. Lancién	Packet of Tea

CUARTA CARRERA.— A las 9.40 horas.— (Séptima Serie). — 1.200 metros. — Handicap.—

Marcos	1	Comodona	55		O. Jara	Comovós
Aravena	2	Desconocida	54,5		O. López	Trianón
Ojeda	3	Dinar	54,5	11	A. Vodanovic	Cambronne
Retamal	4	To Day	54,5	10	M. Viballos	Bloque
Soto	5	Serignan	52		R. Albornoz	Senegal
Valencia	6	Escocés	51,5	12	J. Bastarrica	Effendi
Hevia	7	Charmant	50,5		C. Castro	Grimsby
Farmer	8	Emocionada	50,5		R. Rabello	Bacardi
Benavides	9	Cibonell	50		J. Carrasco	Capt. Hook
Basay	10	Mozart	50	13	R. de Costant	Afghan
Gatica	11	Rulengo	49,5		J. Herane	Ruler
Márquez	12	Sambuca	49,5		M. Martínez	Toribio
Gatica	13	Tatita	49,5		M. Araneda	Teodolito

QUINTA CARRERA. — A las 10.15 horas. — 1,200 metros. — Carrera Especial "COQUIMBO".

Olivares	1	Leopoldo	58		A. Bullezú	Kilmarnock
Olivos	2	Silbido	57		J. Castro	Iturbide
Basay	3	Remo	51,5		S. Micelli	Trascendente
Alquinta	4	Peruano	47		I. Sánchez	Holy Smoke
Hevia	5	Ardilla	45		M. Viballos	Disarmament

SEXTA CARRERA. — A las 10.50 horas. — (Sexta Serie). — 1.200 metros. — Handicap.—

Godoy	1	Fullero	56		H. González	Roi D'Atout
Márquez	2	Sunday	56		Edo. Núñez	Sundodger
Flores	3	Esperado	55,5		R. Celua	Fouché
Valenzuela	4	Matucana	55	13	P. Inda	Cambronne
Soto	5	La Golconda	54	11	J. Suárez	Bachiller
Salas	6	Noticiario	54		S. González	Darién
García	7	Querido	54	14	J. Herane	Q. Más Quiere
Olivos	8	Olivarda	53		Jn. Castro	Oakland
Téllez	9	Junquillo	52		R. Quiroz	Tábano
Ojeda	10	Sixtina	52		A. Vodanovic	Siracusano
Farmer	11	La Bienvenida	50,5	10	R. Rabello	Viene Bien
Alquinta	12	Escudero	49		E. Rodríguez	Bloque
Álvarez	13	Onda Real	49	12	F. León R.	Orégano
Muñoz	14	Vasil	47,5		R. Albornoz	Stark

SEPTIMA CARRERA. — A las 11.30 horas. — 1,800 metros. — Handicap Ascendente.—

García	1	Polo Squire	56		J. Argagnon	Polo Sur
Anjarí	2	Gran Pachá	55		E. Rodríguez	Capt. Hook
Olivos	3	Za Za	55		F. Castro	Terek
Giráldez	4	Aguilón	53		S. Olivares	Afghan
Cornejo	5	Partizán	52		Edo. Inda	Taltal
Márquez	6	Hawaiana	51		R. Villa	Honolulu
Guerrero	7	Abejón	48	10	L. Santos	Sahib
García	8	Curamalán	47	7	F. Lyon	El Gaucho
Muñoz	9	Tiberina	46		S. González	Hipo
Valencia	10	Brahma	45	8	A. Petit	Cimarrón

OCTAVA CARRERA. — A las 12.10 horas. — (Quinta Serie). — 1,200 metros. — Handicap.—

E. Salas	1	Berryl	56	8	Jn. Melero	Scots Guard
O. Castillo	2	Fishing	56	4	J. Salfate	Fifo
C. Ojeda	3	Creta	55	13	A. Vodanovic	Cambridge
R. Cornejo	4	Fuente de Oro	55	14	A. Valenzuela	Fígaro
E. Márquez	5	Patagonia	54	7	R. Villa	Baal
C. Giráldez	6	Arabella	53	10	U. Duque	Scots Guard
S. Godoy	7	Verónés	53	5	J. Inda	Carnaval
J. Valencia	8	Viballos	53	6	L. Araya	Emulo
A. Díaz	9	Yamata	52	12	Jn. Castro	Meyerling
H. Basay	10	Follow Me	51,5	3	A. Gutiérrez	Espedín
P. Alquinta	11	El Tribilín	51	9	Edo. Rodríguez	Baal
L. Farmer	12	Beltza	50	11	A. Muñoz	Iturbide
L. Gálvez	13	Alcidión	49		A. Lab	Bachiller
H. Hevia	14	Serván	49	1	M. Viballos	Senegal

NOVENA CARRERA. — A las 12.50 horas. — (Cuarta Serie). — 1,200 metros. — Handicap.—

E. Bravo	1	Alan Buck	56	14	J. Valenzuela	Nasr Ed Din
H. Olguín	2	Lanero	55	1	H. Cisternas	Roi D'Atout
P. Flores	3	Money Seeker	55	10	D. Pérez	Quemarropa
M. Díaz	4	Flammarion	54	2	R. Maggi	Honolulu
M. Anjarí	5	Robin Hood	53,5	15	J. Suárez	Bergerac
O. Castillo	6	Julián	53	12	F. Castro	Iturbide
E. Soto	7	American Girl	52,5		C. Santos	Huemul
C. Giráldez	8	Nadadora	52		Ign. Duque	Darién
A. Díaz	9	Rector	52	8	A. Vodanovic	Roldán
C. Ojeda	10	Rialto	52		J. Vial	Baal
R. Cornejo	11	Reims	51,5	13	E. Rodríguez	Baal
L. Farmer	12	Spada Girl	50,5	11	R. Rabello	Spada
J. Valencia	13	Arráncate	50		L. Navarro	Sosiego
M. Valenzuela	14	Judith	49		M. Segura	Bachiller
E. Márquez	15	Estanza	48		A. Amaro	Milímetro

DECIMA CARRERA.— A las 13.30 horas. — (Tercera Serie).— 1.200 metros. — Handicap.—

Jn. González	1	Lincoyán	57		A. Muñoz	Filibustero
O. Valenzuela	2	Algarrobal	55		A. Sepúlveda	Alcatraz
L. Valencia	3	Meta Real	53,5		C. Castro	Treble Crown
R. Silva	4	Nuky	53,5		R. de Costant.	Afghan
M. Anjarí	5	Fantasma Gris	52	11	J. Suárez	Capt. Hook
R. Cornejo	6	Harpón	52	12	Eto. Inda	Tábano
E. Soto	7	Asturiano	50,5		I. Sánchez	Hajduk
C. Ojeda	8	Mansión	50		A. Vodanovic	Roldán
O. Castillo	9	O'Hara	50		H. González	Effendi
H. Hevia	10	Gangster	49,5	13	A. Luna	Cimarrón
E. Márquez	11	Samarang	49	15	R. Villa	Stark
J. Valencia	12	Glinton	48	14	J. Bastarrica	Hajduk
F. Pizarro	13	Relicar	47,5	10	L. Santos	Borneo
H. Basay	14	Ofensor	46,5		A. Lab	Virrey

"EL LIVING-ROOM" SE ESTRENA EN EL ANTONIO VARAS DENTRO DE DIEZ DIAS

Interés extraordinario se ha advertido en todos los círculos ante el próximo estreno de "El Living-Room", pieza dramática del autor británico Graham Greene, que el Teatro Experimental de la Universidad de Chile ha programado para el próximo jueves 24.

Con "El Living-Room", el teatro universitario dará comienzo a su décimoquinta temporada oficial; esta vez a realizarse en la nueva y moderna sala de espectáculos: el Teatro Antonio Varas, de Morandé 25.

Siete intérpretes, seleccionados entre las figuras más destacadas del Experimental, tendrán la responsabilidad de "El Living-Room", obra que ha conquistado laureles en todos los países europeos y americanos donde ha sido presentada hasta la fecha.

53) INDUSTRIAS VARIAS

FABRICA de calzado "Débora", le ofrece un 30% más barato que en el centro. Calidad, elegancia, economía. Arturo Prat 819. (53) 3-4 C.

MOSAICOS de calidad, Pedro Pechini, tamaño 3x1. Como en ésta y en toda obra fina del país, se emplea siempre nuestro material. Fábrica: Río de Janeiro 456, fono 37918. (53) 6-4 C.

ESTANQUES, galpones metálicos, proyecto y fabricación acero industrial. Soc. Ltda. Ingenieros. Compañía 1068, of. 902, Tel. 64897 casilla 9133. (53) 27-3 C.

CORTINAS metálicas. Hacemos cortinas metálicas. Especialidades en reparaciones de cortinas y persianas metálicas. Trabajos rápidos. Aconcagua 1121. Tel. 61752. (53) 12-4 C.

55) JUDICIALES, LEGALES

SOLICITA CONCESION DE MERCED de agua para regadío.— Señor Intendente de la provincia: Lorenzo Jara Manríquez, agricultor, domiciliado en la Parcela No. 51 de Maitenrrehue, a US. digo: Para regar una hectárea y media de suelo de mi propiedad No. 61, ubicada en Maitenrrehue, comuna y departamento de Angol, y para uso doméstico, vengo en solicitar una merced de agua de quince litros por segundo, del estero sin nombre, que nace dentro de mi predio y desemboca en el río Las Animas. Las aguas de este estero son superficiales, y la merced la solicito con carácter permanente y continuo. El caudal mínimo normal de las aguas del estero es más o menos de veinte litros por segundo, y aguas abajo no existen otros canales e aprovechamiento de las aguas. La bocatoma se instalaría dentro de mi propiedad, cien metros más aguas arriba del deslinde sur de mi propiedad, y las aguas serán conducidas por un canal abierto de sesenta metros de longitud por 0,50 centímetros de ancho, hasta llegar a la casa de mi parcela, frente a la cual queda el terreno que deseo regar, en cultivos de hortalizas, chacras y trébol, devolviéndose las aguas al río por quebradas de aguas naturales. En consecuencia, no es necesario constituir servidumbre de ninguna especie. Los deslindes del predio figuran en la inscripción de dominio que se acompaña. Agrego un croquis y presupuesto aproximado de las obras. Por tanto, a US. ruego tener por presentada esta solicitud de merced de agua, con los antecedentes que la ley exige, y disponer se eleven a conocimiento y resolución del Supremo Gobierno, a fin de que se me otorgue la merced de agua que pido de quince litros por segundo, del estero sin nombre, de mi propiedad, y para una y media hectárea de cultivo agrícola y para uso doméstico de la misma parcela.— Lorenzo Jara Manríquez.— República de Chile.— Gobierno Interior.— Intendencia de Malleco.— Angol, dieciséis de febrero de mil novecientos cincuenta y cinco.— La solicitud que antecede fue presentada en Secretaría de esta Intendencia hoy a las diez horas.— Carlos Aguirre Aguirre, Asesor Jurídico.— Intendencia de Malleco.— Angol.— Dieciséis de febrero de mil novecientos cincuenta y cinco.— Providencia quinientos veintiuno.— Por presentada la solicitud de merced de agua del señor Lorenzo Jara Manríquez, remítase una copia a la Junta de Vigilancia respectiva y publíquese por tres veces dentro del plazo de sesenta días a contar desde esta fecha en "El Esfuerzo", de Angol, y en "La Nación" de Santiago, de conformidad al artículo doscientos sesenta y uno del Código de Aguas.— Anótese.— P. 55 L. 4.—Carlos Patterson Romero, Intendente Malleco.— Carlos Aguirre Aguirre, Asesor Jurídico. (55) 15-3. C.

REMATE.— Ante 2.o Juzgado Civil Santiago, el siete abril próximo, quince horas, rematarase propiedad raíz ubicada calle Esperanza s|n., comuna La Cisterna, departamento San Bernardo, que corresponde a mitad sitio N.o 31 Población Villa Italia, con mínimum de 50 mil pesos pagaderos contado, debiendo acompañarse boleta del 20 por ciento. Demás bases y antecedentes consultarlas en juicio "Alfaro, Arturo con Vicencio, José".— Secretario. (94) 16-3 P.

56) JUGUETES y CONEXOS

"CASA de las Muñecas". Para sus fiestas: gorritos, chaya, serpentinas, farolitos, chinescos, sorpresas, pitos, cornetas, guirnaldas. Lord Cochrane 602. (56) H|O. C.

57) LIBROS, ART. ESCRITORIO

COMPRO, vendo libros en buen estado Molina 98 (57) H|O C

CARTOGRAFIA.— Mapa Chile 1.60 por 1.05, físico-político, con molduras: $ 320. Cartas geográficas del Inst. Geográfico Militar, escala 1:250.000, 1:500.000. Plano comuna Las Condes. Leyes de actualidad, $ 50 ejemplar. Oleografías próceres en colores. Envíos domicilio. Provincias, desde $ 100, contra cheque, giro. Arturo Arana P., Huérfanos 1112, oficina 27, Santiago. (57) H|O. C.

LIBROS Contabilidad "Siluv", liquidamos precios gran oportunidad. Empaste fino desde $ 150. Imprenta y librería "Metro", Bandera 140, local J, fono 66658. (57) 18-3 C.

LIBROS compramos. San Diego 55. Fono 67311. (57) 4-3 P

59) MALETAS y BAULES

PORTADOCUMENTOS, teñidos y composturas. Fundas y composturas para maletas. Nataniel 778, fono 89047. (59) 3-4 P.

61) MAQUINAS COMERCIALES

PARTICULAR compra máquina registradora, marca National, casilla 5610. Molina 419. (61) 26-3 P

63) MAQUINAS OFICINA

SILLONES dentales, muebles clínicos, créditos. Portugal 338. (63) 21-4 C.

64) MAQUINARIAS y MOTORES

MOTORES eléctricos, compra, venta, bobinado y reparaciones. Dueño Industrias eléctricas P. García. Irarrázaval 327 (64) H|O C.

VENDO cepilladoras, cabeza cilíndrica, cierra huincha 80 diámetro, volante, dos Tupí Escopladora, motores, etc. Tocornal 156, Puente Alto. (64) 13-3 C.

66) MECANICOS, TALLERES

FABRICANTE máquina soldadora. Félix Hojas. Santa Elena 2291, Santiago. (66) 30-3 C.

CERRAJERIA general, especialidad ventanales, artística. Arturo Prat 1302 (66) H|O C.

ARREGLO encendedores, anteojos. Puente 682, oficina 24. (66) 15-5 P.

ARREGLO corcheteras, foliadores. "Moisés González". Catedral 1279. (66) 22-3 P.

69) MODAS, CONFECCIONES

CINTURONES y botones forrados. Artículos de cuero en general, plisados, calados, bordados, ojales "Stella". Diagonal Cervantes 766, local 10 esquina Esmeralda. (69) H|O. C.

70) MUDANZAS, TRANSPORTE

TRANSPORTES Asociados Barahona.— Disponemos flota camiones toda clase fletes, ciudad y larga distancia. Responsabilidad, manejan dueños. Teléfono 94598. (70) 26-3 P.

71) MUEBLES HOGAR

FABRICA de muebles, ofrece: normando, chippendale, terciados modernos, amplio stock. A mitad de su valor comercial. Créditos. Precios especiales a comerciantes. Salón de venta. Aconcagua 1121 (a 40 pasos de San Diego y media cuadra de Avda. Matta). (71) 9-4 C.

73) MUSICA, PIANOS

PIANO alemán, clavijero bronce, flamante, líquido barato. Verlo Compañía 1366 (73) 12-4 C.

COMPRO pianos. Pago mejores precio. Fono 54649. (73) 7-4 P.

76) NEGOCIO VENDEN

450.000 BOTILLERIA, casa habitación, gran subterráneo, doy facilidades. Dirigirse: Catedral 2365, fono 93626. (76) 17-9 P.

77) OCUPACIONES, AGENCIAS

6.000: MATRIMONIOS, todo servicio, niñas necesito. Nataniel 259. (77) 6-5 C.

SANTA Gemita: ofrece toda clase empleados competentes, recomendados, matrimonios, todo servicio. Nataniel 259. Fono 66151. (77) 6-5 C.

"LA LONDRES" ofrece las mejores empleadas. Avenida Bulnes 146, subterráneo. (77) 17-3 C.

PUENTE ALTO

23) AUTOS Y REPUESTOS.

c) Varios y Conexos

TALLER tapicería automóvil. Se fabrican baterías. Eyzaguirre 216. (PA 23-c) 1.o-4 C.

27) BICICLETAS, MOTOCICLETAS Y TRICICLOS.

OPORTUNIDAD vendo bicicleta para niño. Balmaceda 154. (PA-27 20-3 P.

37) CONSTRUCCION

FABRICA de puertas y ventanas. José Luis Coo 710. (PA. 37) 5-5 C.

39) CUEROS Y CONEXOS

SUELERIA "Sureñita". Gran surtido en portadocumentos, bolsones, artículos para deportes y colegiales. Concha y Toro 282. (PA. 39) 19-3 C.

46)—FRUTOS DEL PAIS

BODEGA frutos del país Santa Clotilde, de Manuel Zelaya. Leña, carbón, verduras, frutas frescas diariamente. Precios sin competencia. Clavero 36. (PA 46) 1.o-4 C.

52) INDUSTRIA CASERA

FABRICA de artesas, cloro para comerciantes. Camino Pirque 0362. (PA 52) 24-3 C.

56) JUGUETES y CONEXOS

CASA "NELLY". Gran surtido en lanas, algodón de tejer, botones y fantasías. Concha y Toro 051. (PA. 56) 3-6 C.

68) METALES

MEDICAMENTOS escasos, búsquelos en Farmacia "La Estrella" que le ofrece atención profesional permanente de sus dueños químicos farmacéuticos Olga y Ramón Mocarquer. Concha y Toro 148, Fono 101. (P|A 67) 13-3 C.

76) NEGOCIOS VENDEN

POR NO PODER atender vendo acreditado negocio de paquetería y confecciones de señoras y niños. Concha y Toro 62, fono 226. (PA 76) 1.o-4 C.

POR ENFERMEDAD, vendo acreditado almacén de abarrotes, tratar. Baquedano 231. (PA. 76) 4-4 C.

97) SASTRERIAS

"SASTRERIA MOCARQUER", abrigos y ternos de medida, hechuras finas, los mejores casimires. Concha y Toro 115. Fono 220. Necesito buenos vestoneros (a) pantaloneras. (PA-97) 9-4 C.

98) SERVICIOS DIVERSOS

ARREGLO ropa caballero, zurcidos invisibles, limpio y viro ternos, arreglo bastilla ropa señora. Pedro Lagos 264. (PA. 98) 20-3 C.

100) TAPICERIA

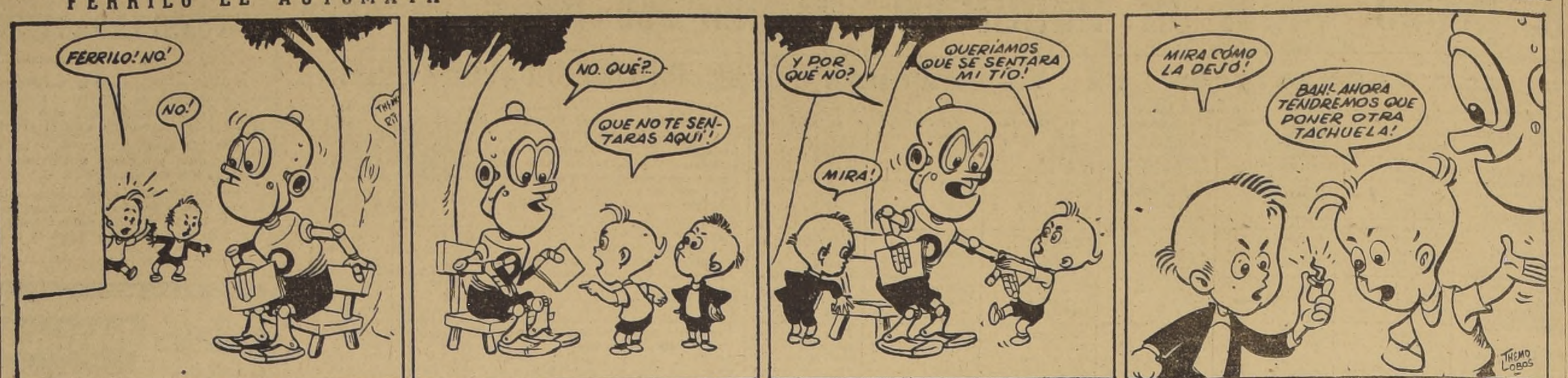
"TAPICERIA", Escalona Hnos. Automóviles y muebles en general. Jos Luis Coo 315. (PA.-100) 8-5 C.

103) VARIOS

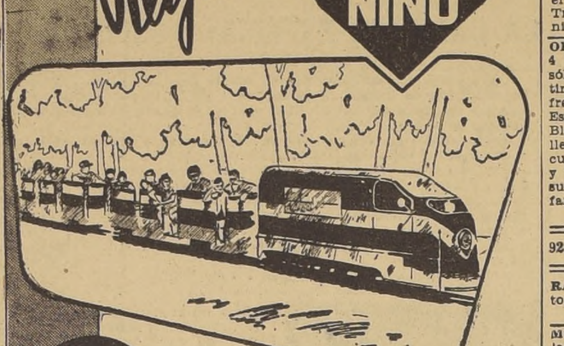
JOYERIA "Nancy", relojería, relojes, despertadores, radios, máquinas coser pie. Facilidades permanentes Rebeca. Concha y Toro 228. (PA. 103) 5-5 C.

DECLARACIONES. Renta, balances, contabilidades atrasadas. Leyes Tributarias. Héctor Domínguez Soza, Contador registrado. Balmaceda 171. Fono 143. (PA. 10) 4-4 C.

FERRILO EL AUTOMATA Por T. Lobos



Regalo PARA SU NIÑO



2 ENTRADAS

"LA NACION" OBSEQUIA A TODA PERSONA QUE ORDENE UN AVISO ECONOMICO CLASIFICADO

dos entradas para una vuelta en el Ferrocarril Aerodinámico "Parque Cousiño", con un recorrido de tres kilómetros, a través de hermosos paisajes, lagunas, túnel, etc. Al ordenar su Aviso Económico, sírvase reclamar el vale para su niño

78) OCUPACIONES BUSCAN

a) Artes y oficios diversos

NIÑOS mandados, con carnet ($ 80 diarios) necesito. Se abre a las 9. San Martín 75. (78-a) 13-3 P.

79) OCUPACIONES OFRECEN

a)—Artes y oficios diversos.

ARMADOR, necesita fábrica de calzado. Chacabuco 28. (79 a.) 14-3 P.

NECESITO maquinistas vestón competentes. Buen sueldo. Chiloé 1643. (79 b.) 14-3 P.

ENVASADORAS completo, calzado señora. San Joaquín 1033. (79-a) 15-3 P.

NECESITO sombrerero. Mac Iver 579. (79-a) 13-3 P.

NECESITO operarios y albañiles. Eleuterio Ramírez 1021. (79-a) 14-3 P.

NECESITO tejedoras máquina, lana fina, competente. Pago bien. Santo Domingo 819. (79-a) 14-3 P.

SEÑORITAS aprendizas venta en librería necesito. S. Pablo 2763. (79-a) 14-3 P.

SE EJECUTAN trabajos de carpintería, barnices, tapicería y pinturas. También acepto trabajos fuera Santiago. Ordenes a J. Vallet. Parroquia 1279 (Población Modelo). (78 a.) 14-3 P.

NIÑO para aseo y mandados fábrica calzado, necesitamos. Avenida Ovalle 0280. Paradero 17. Gran Avenida. (79 a.) 14-3 P.

APRENDIZ cortador suela fábrica calzado necesitamos. Avenida Ovalle 0280. Paradero 17. Gran Avenida. (79 a.) 14-3 P.

APARADORAS calzado guagua fábrica calzado necesitamos. Avenida Ovalle 0280. Paradero 17. Gran Avenida. (79 a.) 14-3 P.

APARADORAS domicilio fábrica calzado necesitamos. Avenida Ovalle 0280. Paradero 17. Gran Avenida. (79 a.) 14-3 P.

PRINCIPIANTES necesito, $ 18 hora. Paraguay 4228 esquina Apóstol Santiago. (79 a.) 14-3 P.

NECESITO oficial electricidad autos, sepa bobinar. Prat 490. San Bernardo. (79-a) 16-3 C.

b)—Costura, sastrería y moda

CINCO maquinistas confección vestón fino necesito. Chiloé 1643. (79 b.) 14-3 P.

e)—Servicios para familias y negocios

NECESITO empleadas cocina y mano con libreta. Av. Italia 1412. (79 e.) 15-3 P.

79) OCUPACIONES OFRECEN

d)—Repartidores y vendedores.

PERSONAS trabajando en oficinas o fábricas pueden hacerse vendedores para ventas condicionales en sus respectivas industrias. Diagonal Cervantes 790, oficina 202. (79-d) H|O. C.

82) PERSONAS BUSCADAS

SE NECESITA saber de la señora María Soto Sepúlveda y de su hijo Luis Alvarez, que vivieron en calle Sierra Bella 1811 en Santiago. Favor contestar esta dirección: José Miguel Urrutia 576 East 187 St Bronx 58. New York, USA. (82) 15-3 P.

85) PRESTAMOS, FINANZAS

COMPRAMOS o anticipamos dinero gastos cobrar rápidamente, cheques, letras, cualquiera ciudad país, norte o sur. Juicios. Abogado. Ahumada 370, Of. 511. (85) 31-3 C.

NECESITO $ 30.000. Interés, garantía y cancelación convencionales. Letras notariales. Para particular. Ofertas por escrito a Esmeralda 756, depto. 26. (85) 14-3 P.

89) PROPIEDADES VENDEN

a) Casas y chalets

$ 750.000 VENDO casa San Bernardo. Tratar, Avenida El Bosque 3658, por Bilbao, 2 cuadras hacia Irarrázaval. (89-a) 14-3 P.

EN LAS VERTIENTES vendo propiedad compuesta de dos casas: chalet moderno, calefacción central y un bungalow de tres dormitorios, ambas propiedades totalmente independientes y con una extensión de terreno de 4.250 metros, en total. Amplio jardín y arboleda en plena producción. Gran parrón. Tratar 60369, únicamente de 3 a 4, días hábiles. (89-a) 13-3 K.

APROVECHAR: Por tener que ausentarme del país, vendo conjunto de tres lindas casas para residencia y renta. Buena construcción. Material sólido. Una desocupada y recién pintada, con 16 metros de frente, y fondo de 55 metros. (Este fondo quedará frente a la nueva diagonal en ejecución). Verla y tratar en calle Jesuitas N.o 854, al llegar a J. M. Infante. (89-a) 13-3 P.

VENDO 2 casas con facilidades. San Jorge 1709. (89a) 13-3 P.

89) PROPIEDADES VENDEN

a)—Casas y chalets.

SE VENDE propiedad con casa habitación, altos y bajos, con gran local para negocio de Club Social, el cual se encuentra funcionando. Tratar en el mismo local. San Dionisio 2515. (89-a) 15-3 P.

OPORTUNIDAD única. Se venden 4 lindas casas de 2 pisos, material sólido, buena construcción y óptima distribución, 8 metros de frente por 30 de fondo cada una. Espléndida ubicación, calle Elena Blanco N.os 961, 973, 977 y 981, al llegar a J. M. Infante y a una cuadra de Avenida Bilbao). Verla y tratar con su dueño en calle Jesuitas N.o 854, al llegar a J. M. Infante, de 15 a 18 horas. (89-a) 13-3 P.

92) RADIOS, FONOGRAFOS

RADIO Philco vendo urgente, y tocadiscos. Agustinas 2217. (92) 14-3 P.

MUEBLES finos para radioelectrolas modernos y estilos, puertas automáticas, transformaciones e instalaciones de radios, técnicos europeos. Sta. Rosa 114. (92) H|O O.

COMPRO toda clase de radios usadas y en mal estado, pago bien. Independencia 2020. (92) H|O. C.

VENDO radioelectrola, radios chassis transmisores, se hacen transformaciones cachureo. Reparaciones domicilio, Monjitas 478, fono 36009 (92) H|O C

93) RELOJES.

"RELOJERIA Omega". Marcial y Lara, ex relojero Casa Sostin. Franklin 953-A. (93) H|O C.

RELOJES cualquier estado compro, oro, joyas, boletos empeño. Huérfanos 1241 (93) H|O C.

94) REMATES

REMATE DE CASIMIRES, SAN Diego 205, orden José Jorratt, lunes 14, a las 17.30.— Isaac Vilches, martillero público. (94) 13-3 P.

RESOLUCION TERCER JUZGADO DEL Trabajo, ante Martillero Nieves Peña de González, sábado 26 de marzo, a las 10.30 horas, San Martín 148, rematarase en juicio seguido por Servicio Seguro Social contra Francisco Arrarás, siguientes especies embargadas: balanza de pie, marca "Howe Scale", y motor eléctrico, marca "Century". (94) 15-3. P.

RESOLUCION QUINTO JUZGADO DEL Trabajo, ante Martillero Nieves Peña de González, sábado 26 de marzo, a las 10.30 horas, San Martín 148, rematarase en juicios ejecutivos seguidos por el Servicio de Seguro Social, siguientes especies embargadas contra deudores indicanse: Carlos Oyola, radio RCA Victor y máquina coser marca "Reina". Julio Alvarado, dos asientos para "Station Wagons". Héctor Ortiz, olla a presión "Mademsa". Mario Albo Hassan, radio con tocadiscos "Philco". (94) 15-3. P.

TERCER JUZGADO CIVIL. REMATE.— Audiencia veinticinco presente, quince horas, se rematará propiedad calle Venecia No. 1585, esta ciudad, inscrita C. B. R. de Stgo., fs. 4193, No. 7122, año 1933, embargada autos Valenzuela de Mujica Jesús con Torres Chamorro Armando. Ejecutivos. Mínimum será $ 222.000. Boleta 10 por ciento mínimum. Pago contado. Demás bases y antecedentes Secretaría. (94) 15-3. P.

REMATE, ANTE QUINTO JUZGADO Civil, rematarase 31 del presente, 10 horas, propiedad ubicada calle Madrigal 1115, comuna Las Condes. Mínimum subasta: $ 620.000, garantía 10 por ciento, tasación inmueble, o sea, $ 92.000. Demás bases juicio "Soc. Inmobiliaria Cristóbal Colón con Saavedra".— Secretario. (94) 15-3. P.

AQUILES MANCILLA ESPINOSA, Martillero Público, remataré orden Primer Juzgado Menor Cuantía, juicio "Sociedad García Joaquín con Weinrich": 2 catres cromados, 2 somieres huincha, cómoda, velador, cocinilla eléctrica 2 platos, 2 mesas centro, mesita pino, sillón pino, mesa centro, el martes 15, a las 15.30 horas. Amunátegui 472. (94) 13-3. P.

TERCER JUZGADO CIVIL. — REMATE.— Audiencia dos de abril próximo, diez horas, se rematará propiedad calle Mapocho No. 5380, Quinta Normal, Inscripción No. 552, inscripción C. de B. R., año 1948, fojas 6563, No. 10707, sitio embargado autos Ugarte de la Plaza Enrique con Silva Gárnica José. Ejecutivos. Mínimum será $ 196.000. Boleta 10 por ciento. Demás bases y antecedentes Secretaría. (94) 15-3. P.

AQUILES MANCILLA ESPINOSA, Martillero Público, remataré orden Segundo Juzgado Menor Cuantía, juicio "Jagmiraux con Sepúlveda": 4 sillas, mesa comedor, martes 15, 15.30 horas, en Amunátegui 472. (94) 13-3. P.

AQUILES MANCILLA ESPINOSA, Martillero Público, remataré por orden Cuarto Juzgado de Menor Cuantía, juicio "Sánchez con Jofré Alfonso": Radio Emerson quebrada, ropero 2 cuerpos, martes 15 a las 15.30 horas, en Amunátegui 472. (94) 13-3 P.

AQUILES MANCILLA ESPINOSA, Martillero Público, remataré orden Segundo Juzgado Menor Cuantía, juicio "Grisar con Gaete": 1 living azul, mesa centro, martes 15, a las 15.30, Amunátegui 472. (94) 13-3 P.

95) RESIDENCIALES

PIEZAS pensión. Recibo pasajeros. Huérfanos 1393 (95) 21-5 P

RESIDENCIAL confortable, centralísima, piezas c|s muebles, días, meses, universitarios, precios especiales; comidas sanas, en aceite, óptima atención. Fono 87298. Santo Domingo 1457. (95) H/O. C.

96) SANITARIOS, COCINA

SALAS de baño importadas y nacionales, completas, desde $ 29.700 W. C. silenciosos, 5.000; lavaplatos con muebles, 3.000, toda clase de artefactos sueltos. Califonts y cocinas a gas, termos eléctricos, muebles de cocina, azulejos. Tramitaciones por Caja. Facilidades Serrano 49 y 53 y San Diego 2572 Fono 85995 (96) H/O. C

REGALO cocina gas Junker, 2 platos y horno en $ 1.500. Clemente Fabres 824-B, donde hace rincón la calle. (96) 13-3 P.

97) SASTRERIA.

SEÑOR, aproveche, no pague el lujo, vista en Sastrería Real. Hechuras desde $ 2.800. Agustinas 2241. Su sastrería. (97) 12-4 P.

97) SASTRERIA

SASTRERIA Salazar, ... niños, extenso surtido, ... gante. Precios incompetibles ... nida Bernardo O'Higgins ... quina Libertad (97) ...

MACHO, sastre. ... Huérfanos 801. Fono 39... (97) ...

97) SASTRERIA

CASIMIRES desde 650 pesos ... tro. Depósito directo de ... Casa Salazar, Avenida ... O'Higgins 2783, esquina ... (97) ...

TRAJES sastre, transformaciones, hechuras finas caballeros ... Monjitas 563 (97) ...

98) SERVICIOS DIVERSOS

CONTRA ROBO chapas de seguridad para cortinas metálicas, invención exclusiva. Diferentes modelos y precios. Verlos ... 1842, Iturriaga Hnos. ... Santiago.

SE PONEN Y REPARAN toda clase de calzado ... ceda N.o 2015 Talleres ...

102) TURISMO VERANEO

VERANEANTES, colchonería ... cesa, refacciona colchones ... tto San Diego 9 Fono ...

VERANEE en Llolleo; ... aceite, $ 300 diarios; reserva ... Señorita Limonmo, casilla ... Arzobispo Valdivieso 635 ... (102) ...

¡EVITE LOS INTERMEDIARIOS!
MALETAS
PORTADOCUMENTOS etc. Compre directamente en la
FABRICA
Maletería MUNDIAL
21 de Mayo 6...

DETECTIVES PRIVADOS
Atendemos informaciones comerciales y particulares, vigilancia y ubicación de personas. COBRANZAS. Seriedad y reserva absoluta. Atención a domicilio.
AHUMADA 6 — Depto. ...
3.er Piso — Fono 6...

SAN BERNARDO

23) AUTOS Y REPUESTOS

c) Varios y conexos

VULCANIZACION "El Progreso". Compra y venta de neumáticos usados, vulcanización garantizada. Atendido por su propio dueño. Ernesto Bravo. San José 36. (SB-23-C) 7—4 C.

24) AVES Y PAJAROS

ALEJANDRO Urrutia Ltda. Fabricantes de baterías avícolas, ofrecen a los señores avicultores baterías de crianza de 100 a 1.000 pollitos y recrías para 150, 200 y 400 pollos, todo construido en fierro galvanizado, gran stock, entrega inmediata. 12 de Febrero 720. Fono 148. San Bernardo. (SB. 24) 31-3 P.

33) COLEGIOS INSTRUCCION

COLEGIO Inglés Santa Gema Galgani. Matrícula abierta de 10 a 12 y 3 a 6. Preparatorias, profesoras especializadas. Freire 546. (SB.-33) 16-3 C

34) COMESTIBLES ABARROTES

FRUTERIA y verdulería "La Serenense", gran surtido en frutas frescas, diariamente. Covadonga 567 (SB 34) 6-4 C

35) COMPRAVENTAS

LA FAVORITA, compra, vende ropa usada, muebles, somieres y camas a precios sin competencia. Eyzaguirre esquina San José. (SB 35) 26-3 C

37) CONSTRUCCION

BARRACA maderas "Sur" de Isidro García surtido completo en maderas, elaboradas y en bruto, precio de productor Pérez 825 (SB 37) 6-4 C

MADERAS FERNANDEZ BARRACA "San Bernardo". Baquedano esquina San José. Fono 237. Casilla 94. (SB-37) 30-5 C.

FABRICA de puertas, ventanas y cajones, palmetas para parquet, toda clase de maderas en bruto y elaboradas, mazas, yugos, varas, camas, rayos. Terciados, fonolitas, pizarreño, zing, clavos, mallas de alambre, cemento, yeso, cal, fierro, cordeles, artículos de mercería. (SB-37) 30-5 C.

37) CONSTRUCCION

TALLER de carpintería ... toda clase de puertas y ventanas. Muebles en general. Baquedano 543. (SB. 37) ...

BARRACA "Chile". Eyzaguirre esquina Nogales. Fono ... (SB-37) ...

49) HOTELES, HOSTERIAS

QUINTA de Recreo La ... ofrece grandes bailes amenizados por regia orquesta. ... domingo y festivos. Ordenes para banquetes. Freire 66... 317. (SB-49) ...

52) INDUSTRIA CASERA

TODA clase de tejidos ... máquina en lana Magnolia ... rros Arana 384. (SB 52) ...

69) MODAS, CONFECCIONES

MODAS Lala, corte y confección, recibe toda clase de hechuras, transformaciones, ... dos invisibles y vuelta ... ría 401, esquina O'Higgins (SB 69) ...

98) SERVICIOS DIVERSOS

REPARACIONES máquinas ... bir. Trabajo garantizado. ... Prat 631. Fono 346. (SB) ...

103) VARIOS

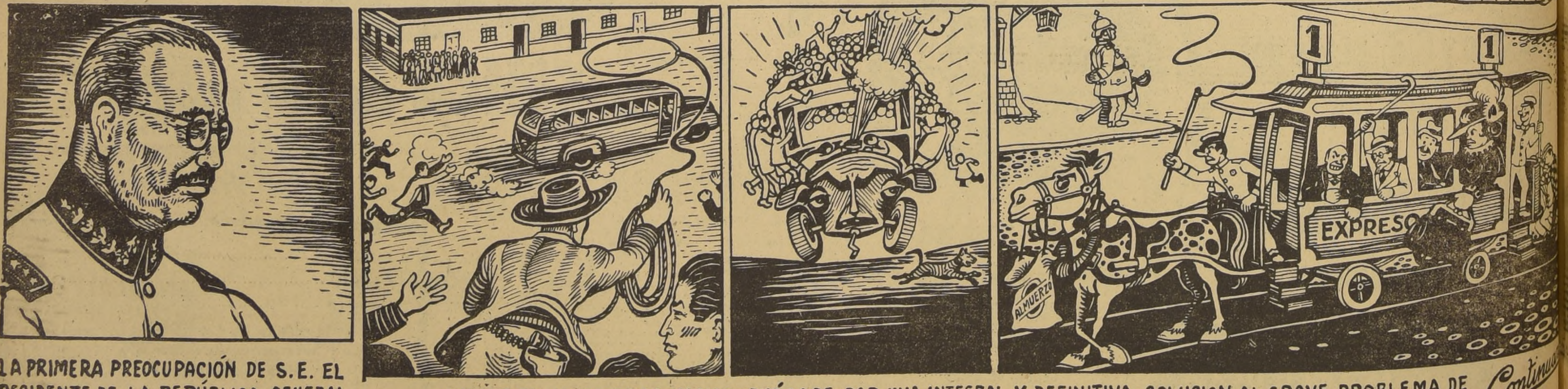
CARLOS Herrera Oj..., ... rijuano-dentista, ha abierto su estudio en Urmeneta ... Procedimientos modernos. SB. 103 H|O C

JOSE ELIAS RIFFO
Abogado
ELIANA MENESES BAS...
SERGIO ARANEDA SILVA
Procuradores
Juicios civiles y criminales atenderán durante el ... Urmeneta 510
Santiago — Agustinas ...
Fono 34231
(SB. 103) H|O

CREACION DE LA EMPRESA DE TRANSPORTES COLECTIVOS DEL ESTADO

REALIZACIONES DE UN PROGRAMA

Por CESAR BASCOURT
SERIE N.o 1



LA PRIMERA PREOCUPACIÓN DE S.E. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, GENERAL DON CARLOS IBAÑEZ DEL CAMPO, AL...

... ASUMIR EL MANDO DE LA NACION, FUÉ LA DE DAR UNA INTEGRAL Y DEFINITIVA SOLUCION AL GRAVE PROBLEMA DE LA MOVILIZACIÓN COLECTIVA, PROBLEMA QUE SE VENÍA ARRASTRANDO A TRAVES DE TANTAS ADMINISTRACIONES ANTERIORES.

Continuará

GUIA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS

ALCAZAR. —Matinée a las 14 horas: Vuelta a la vida, Mujer de fuego, 6a. de El Capitán Video y 11a. de La diosa blanca.

ALAMEDA. — Matinal a las 11 horas: Sangre en la nieve. Noticiarios. Dibujos. Agregados.

AMERICA. — Matinal 10.30 horas: Muerte en el circo, De pícaro a pícaro. Fin de la serial. Dibujos.

APOLO.—Matinal a las 10.30 horas: Francisquito en la Escuela Militar. Dibujos y Agregados.

BAQUEDANO. — Matinée 13 horas: Espadas cruzadas y El cohete conquistador. (Pantalla panorámica).

BLANCO ENCALADA. — Matinal 10.45 horas: El tesoro perdido. Serial y Dibujos.

BRASIL.—Matinée a las 14 horas: El Príncipe de Bagdad, Adorable coqueta, 4a. de El Capitán Video y 10a. de La Tribu misteriosa.

BOLIVAR. — Matinée a las 13.30: Esclavos del oro, Colonizador audaz, Guerra entre planetas. Dibujos.

CAUPOLICAN —Matinée a las 13.30 horas. Dos interesantes películas. Agregados y Noticiarios.

CONTINENTAL. — Matinée 14.30: Babaka y El hombre del millón. Noticiarios. Dibujos.

DANTE — Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores, Comedias, Cómicas, Descriptivas y 2a. de la serial El rey del sabotaje.
—15.30 horas: Los misterios de Tanger, Bomba y la pantera negra.

EGAÑA. —Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores, Cómicas, Serial, Descriptivas y Noticiarios.
—14.30 horas: El motín del Caine, 12a. de La diosa blanca y 7a. de El Capitán Video.

EL GOLF.—Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores, Cómicas, Comedias y Noticiarios. Descriptivas.
—15 horas: El motín del Caine, 12.a de La diosa blanca y 7a. de El Capitán Video. Agregados.

EL SALTO. — Matinée a las 13.30 horas: Los hermanos Marx en el Oeste, Emboscada y 10a. de La selva africana. Agregados.

ESMERALDA. — Matinal 11 horas: Dibujos, Cómicas, Comedias, Deportivas y una interesante película.

HOLLYWOOD. — Matinal 10.30: Cómicas, Dibujos en colores, Comedias. Agregados y Noticiarios.

IDEAL CINEMA.—Matinal 11 horas. Cómicas, Descriptivas, Dibujos en colores y Noticiarios.

IMPERIAL. — Matinal 10.30 horas: La ciudad sumergida. Serial, Dibujos en colores. Cómicas.

LAS LILAS. — Matinal 11 horas: Dibujos en colores, Comedias, Cómicas, Descriptivas y 12a. de El invasor marciano. Noticiarios.
—15.30 horas: El galán audaz y Bomba y la pantera negra. Dibujos.

LIRA. — Matinée a las 13.30 horas: El mago de Oz, El triunfo de Tarzán. Serial. Agregados.

MAIPO. — Matinal a las 11 horas: Hermanos ante el peligro. Agregados y Serial. Dibujos.

METRO. — Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores, Cómicas y Cortos educativos. Serial.

MINERVA.— Matinal a las 10.30: El hombre del Planeta X, Dibujos colores. Noticiario Español No-Do.

MONUMENTAL. — Matinal 11 horas: Nobleza vaquera y El circo de la muerte. Agregados.

NACIONAL. — Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores, Comedias, Serial. Agregados.

NACIONAL.— (De Puente Alto). — Matinal 11 horas: Cómicas, Descriptivos, Serial. Dibujos.
—13.30 horas: El regreso al Paraíso y Aurora de rebeldía. Dibujos.

NOVEDADES.—Matinal 13.30 horas: El circo de la muerte y Mi perro fiel. Cómicas. Dibujos.

NORMANDIE.—Matinée 14.30 horas: Selina, Dibujos en colores, Cómicas y Agregados.

ORIENTE. — Matinée 14.30 horas: El Capitán Kidd, 6a. de El Capitán Video y 11a. de La diosa blanca.

PEDRO DE VALDIVIA. — Matinal 11 horas: Dibujos animados, Cómicas, Deportivas, Comedias.
—14.30 horas: El motín del Caine, 12a. de La diosa blanca y 4a. de El Capitán Video.

PORTUGAL. — Matinée a las 13 horas: El Príncipe de Bagdad, Adorable coqueta, 4a. de El Capitán Video y 10a. de La diosa blanca.

REGINA. — Matinée a las 14 horas: Vuelta a la vida, Mujer de fuego, 6a. de El Capitán Video y 4a. de ¡Guardacostas, alerta!

SANTA LUCIA. — 11 horas: Matinal infantil con selección dibujos en colores, Cómicas, Comedias.

SAN MARTIN. — Matinal a las 11 horas: La cenicienta. Agregados.

SAO PAULO. — Matinal a las 11 horas: Todos los hermanos eran valientes. Noticiario Metro.

VIENA. — Matinée a las 13 horas: Motín sangriento y El misterio del lago. Serial. Agregados.

TEATROS

COUSIÑO. — Vermouth y noche: Compañía de Revistas "Picaresque".

DIEZ DE JULIO. — Vermouth y noche: Compañía de Revistas "Burlesque". Grandes atracciones.

L'ATELIER. — Compañía de Comedias Sylvia Oxman.—V. y N.: "Amor a primera vista".

OPERA. — A las 19, 21.30 y 23.15 horas.— Compañía de Revistas Bim Bam Bum.

TEATRO SATCH — Compañía Nacional de Operetas. — V. y N.: "El país de las campanillas".

PETIT REX. — Compañía de Comedias.—Vermouth 19 horas: "El amigo de la casa".

CINES

ALAMEDA. — R.: Esclavitud, Amar y morir. Noticiarios. Agregados.

ALHAMBRA. — R.: La mujer prohibida, La aventura comienza mañana.

ALMAGRO. — R.: La vida en un hilo y La última patrulla. Agreg.

AMERICA. — R.: Esposas pecadoras, La puerta misteriosa y Hacia otros mundos.

ALCAZAR. — V. y N.: El motín del Caine. Agregados.

AUDITORIUM. — R.: La hora suprema. Agregados. Noticiarios.

ANDES. — R.: El seductor de Granada, Dios los cría y El cofre del pirata. Sinopsis.

APOLO. — R.: Asesinato en el muelle, Ambiciosa y Mujeres sin alma. Sinopsis.

ASTOR. — M., V. y N.: El escudo negro. Noticiarios. Agregados.

AVENIDA MATTA. — R.: La dama de negro, Enredo amoroso y La puerta misteriosa.

BANDERA. — M., V. y N.: El hombre del millón. Agregados.

BALMACEDA. — R.: La última patrulla y La vida en un hilo.

BAQUEDANO. — (Pantalla panorámica).— Cont.: Espadas cruzadas y El cohete conquistador. Agregados.

BLANCO ENCALADA. — R.: Dios los cría, El caso Winslow y El seductor de Granada.

BRASIL. — R.: El expreso de la muerte y El seductor de Granada.

BOLIVAR. — R.: La puerta misteriosa, Sangre rebelde y El secreto cumbre. Agregados.

CAPITOL. — R.: ¡Hay pena, penita pena!, Ahora soy rico y Sangre rebelde.

CARRERA.— (Pantalla panorámica). — Cont.: Mundo del circo y Línea Francesa. Agregados. Noticiarios.

CENTRAL.— (Pantalla panorámica). —M., V. y N.: El motín del Caine. Agregados. Noticiarios.

CERVANTES. — Cont.: O'Cangaceiro (El bandolero). Agregados.

CINELANDIA. —R.: La infame. Noticiarios. Agregados.

CITY. — R.: Rebelión redentora Noticiarios. Agregados.

COLON. — (Pantalla panorámica) —R.: Soy un prófugo, El ruiseñor de los barrios. Noticiarios.

CONTINENTAL. — M., V. y N.: El hombre del millón. Agregados.

CLUB DE SEÑORAS. — A la hora señalada y Cartas a mi amada.

CHILE. — R.: Ahora soy rico, Borrasca en el puerto y Mujer prohibida. Sinopsis.

DANTE. — V. y N.: Los amantes de Villa Borghese. Noticiarios.

DELICIAS. — R.: Piratas del Caribe, Los pequeños mirables, Esposas pecadoras.

DIECIOCHO. — R.: Indiscreción de una esposa y Tu vida en mis manos. Agregados. Sinopsis.

EGAÑA. — V. y N.: Pascua de sangre y Maffia.

EL GOLF. — (Pantalla panorámica). —V. y N.: Malú de Montmartre.

EL SALTO. — R.: ¡Ay pena, penita pena! y El rata. Agregados.

ESMERALDA. — R.: La gardenia azul, El circo de la muerte y Soy un prófugo.

FLORIDA. — R.: El Capitán Kidd. Noticiarios. Agregados.

GRAN AVENIDA. — Cont.: Mundo de circo y Línea Francesa.

HOLLYWOOD. — R.: Esposas pecadoras y El pantano siniestro.

IDEAL CINEMA. — R.: La mujer prohibida, Dios los cría y Yo quiero ser tonta.

IMPERIAL. — R.: Esposas pecadoras, Piratas del Caribe y La puerta misteriosa.

INDEPENDENCIA. — (Cerrado por reparaciones).

IRIS. — R.: El rata y La cortesana del Oriente. Agregados.

ITALIA. — R.: El seductor de Granada, Infierno en el desierto y Hacia otros mundos.

LAS LILAS. —V. y N.: Los amantes de Villa Borghese. Noticiarios.

LIRA. — R.: El triunfo de Tarzán, El cofre del piratas y Piratas del Caribe.

LIBERTAD.— (Pantalla panorámica). — R.: Vida en un hilo y Ultima patrulla. Agregados.

LO FRANCO. — R.: Piratas del Caribe, Esposas pecadoras y Kim de la India.

LUX. — Cont.: Cadenas de roca y Locos del aire. Noticiarios.

MAIPO. — Cont.: Línea Francesa y Mundo de Circo.

MANUEL RODRIGUEZ. — R.: Línea Francesa y Mundo de Circo.

MARCONI. — R.: La cortesana del Oriente y El rata.

METRO. — M., V. y N.: El príncipe estudiante. Agregados.

MIAMI. — R.: Llegaron de otro mundo y El hijo de Alí Babá.

MINERVA. — El ladrón y la princesa. Maldición gitana.

MIRAFLORES. — R.: La bruja blanca y Ambiciones que matan. Noticiarios. Sinopsis.

MONUMENTAL. — R.: Soy un prófugo, Tarzán y su compañera y Simbad el marino.

MODERNO (ex Lo Ovalle).— Rot.: Infierno en el desierto, Piratas del Caribe y Todos eran valientes.

NACIONAL. — R.: El circo de la muerte, La gardenia azul y Soy un prófugo.

NACIONAL. — (De Puente Alto).— R.: Llévame en tus brazos y El regreso al Paraíso.

NORMANDIE. — V. y N.: Ciudad en tinieblas y Tres secretos.

NOVEDADES. — R.: Mamá se casa con papá, El caso Winslow y El circo de la muerte.

ÑUÑOA. — R.: Casa de empeños y El enamorado.

O'HIGGINS. — R.: La vida en un hilo y Ultima patrulla. Agregados.

ORIENTE. — (Pantalla panorámica). —V. y N.: La bestia humana. Noticiarios. Agregados.

ODEON. —R.: Cuando baja la marea, Una nación en marcha y La salamandra de oro.

PALACE OVALLE. — R.: Sangre rebelde, El marino de Su Majestad y El triunfo de Tarzán.

PACIFICO. — M., V. y N.: El hombre del millón. Agregados.

PRAT. — (Pantalla panorámica).— R.: Soy un prófugo, El circo de la muerte y Yo quiero ser tonta.

PALERMO.— (De Puente Alto). — R.: Los sobornados y Es primavera. Agregados. Noticiarios.

PLAZA. — M., V., S. y N.: Los amantes de Villa Borghese.

PEDRO DE VALDIVIA — V. y N.: El motín del Caine. Agregados.

PRINCIPAL. — R.: Noticiarios, Dibujos, Cómicas, Descriptivas, Comedias. Serial.

PRINCESA. — R.: El primer rebelde, Rostros olvidados y Tienda de locuras. Agregados.

PORTUGAL. — R.: El ruiseñor del barrio y Soy un prófugo.

PROVIDENCIA. — R.: Ahora soy rico, Pantano siniestro y Mimadas de la fortuna.

REAL. — M., V. y N.: Malú, de Montmartre. Agregados. Dibujos.

RECOLETA. — R.: La burla del diablo, Rumbo al peligro y La gardenia azul.

REGINA. — V. y N.: Motín del Caine.

REPUBLICA. — R.: Angeles en el infierno, El ladrón y la princesa y Noticiarios. Agregados.

REX. — M., V. y N.: Sublime obsesión. (Menores).

RITZ. — (Pantalla panorámica). — R.: Agonía de amor. Agregados.

RIALTO. — R.: La cortesana del Oriente y El rata. Agregados.

ROXY. — R.: El gran rebelde. Noticiarios.

ROMA. — (Pantalla panorámica).— Cont.: Los arqueros del Rey, Hondo, Tarzán y las sirenas. Agregados.

SAN ANTONIO. — Cont.: Bigamia y Huracanes.

SANTA LUCIA. — M., V. y N.: El motín del Caine.

SANTIAGO. — R. de 12.30 a 24 horas: La maldecida. (Mayores).

SAO PAULO. — R.: Todos los hermanos eran valientes.

SAN MIGUEL. — R.: Seductor de Granada, Cuatro de un mismo papá y Dios los cría.

SAN MARTIN. — (Pantalla panorámica).— Cont.: La Cenicienta, de Walt Disney. Agregados.

SELECTA. — R.: Tarzán y su compañera, Kim de la India, Mujeres sacrificadas y La reina misteriosa.

SEVILLA. — R.: Ustedes los ricos, En alas de la canción. Agregados.

VALENCIA. — R.: El seductor de Granada, Dios los cría y Secreto cumbre. Agregados.

VICTORIA. — R.: Espionaje en Shangai. (Mayores).

VIENA. — R.: ¡Ay pena, penita pena! y Mujeres sacrificadas.

YORK. — R.: La octava maldición. Agregados. Noticiarios.



AHORA SE BESARAN DE CUERPO PRESENTE. — Desde hace algún tiempo las conocidas luminarias del cine hablado en castellano, Jorge Mistral y Silvia Pinal, se han convertido en los artistas favoritos del público chileno. Cada uno de ellos, a través de distintas películas, ha impuesto sus magníficas condiciones de comediantes y su avasalladora simpatía personal. Un chileno, Tito Davison, los reunió para formar pareja en la película "Cabo de Hornos" que se ha rodado en Chile y cuyo argumento ha sido tomado de la novela de otro chileno: Francisco Coloane. Pero ahí no termina la vinculación de estos distinguidos artistas con nuestro país. Un empresario de Chile, el señor Carlos Vilamitjana, ha vuelto a juntarlos para que realicen una temporada de comedia, representando la ingeniosa y chispeante pieza del comediógrafo chileno Julio Asmussen, "Aló, aló... número equivocado", en el chilenísimo Teatro SATCH. Por lo tanto, al hablar de Jorge Mistral y de Silvia Pinal ya casi podríamos considerarlos como artistas nacionales, que están dando extraordinaria animación a la vida santiaguina. Nuestro público podrá admirarlos desde el viernes próximo, no ya como fantasmas en la penumbra de las salas de cine, sino en carne y hueso y alumbrados por múltiples reflectores en el amplio escenario del Teatro de la Sociedad de Autores, y acompañados por un seleccionadísimo grupo de artistas chilenos de prestigio, como María Maluenda, Jorge Alvarez y Carlos Morris.

PROMINENTE FIGURA DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA VISITA NUESTRO PAIS



Desde ayer se encuentra en Santiago el señor Murray Silverstone, presidente de la Twentieth Century Fox International e Inter-América Corporation. El señor Silverstone, que es una de las más prominentes figuras de la industria cinematográfica mundial, ha venido a nuestro país para ponerse en contacto con los empresarios chilenos, con el objeto de acrecentar aún más los lazos comerciales que unen a los exhibidores de nuestro país con la prestigiosa firma que representa.

Lo que fueron los últimos años de Tórtola Valencia, la danzarina con quien acaba de morir toda una época

Desde Barcelona nos ha escrito Angelita Magret Vilá, la hija adoptiva y fiel compañera de Tórtola Valencia, informándonos, con acongojadas palabras, sobre los últimos momentos de la famosa danzarina, quien cuatro días antes de contraer la dolencia que al cabo de una semana la llevó a la tumba, le había pedido nos escribiera, transmitiéndonos un cariñoso saludo desde el apacible retiro de su torre de Sarriá. Asimismo nos envía un manojo de recortes de los sentidos artículos que toda la prensa de Barcelona consagró a la que fue en su tiempo una de las más grandes bailarinas de Europa. Estamos seguros que a los lectores de LA NACION y especialmente a todas las personas que tuvieron la suerte de admirar el arte extraordinario de Tórtola Valencia, ha de interesarles conocer algunos pormenores sobre la vida que llevó en los últimos años esta genial mujer. Para ello, reproducimos a continuación los trozos más significativos de una crónica del periodista español José del Castillo, publicada en el diario "Solidaridad Nacional", de Barcelona, el 15 de febrero:

"Tórtola Valencia ha muerto. Ayer tarde fue enterrada. La acompañaron a su última morada solamente algunos familiares y amigos íntimos. La noticia de su fallecimiento y entierro, fue comunicada a la vez. La genial bailarina que arrebató a las multitudes, se fue de puntillas. Con el mismo sigilo que había vivido rodeada en su torre de Sarriá.

Hacía algunos días que se corrió la voz de que había sufrido un accidente. Pero el silencio volvió a cercar su vida. Se había rodeado de una muralla ante la curiosidad de las gentes. Sólo trátaba a algunos íntimos, a los que tuve el honor de pertenecer.

A mediados de enero del año 1951, con motivo de mi primera entrevista para un reportaje, hicimos amistad. No fue fácil la entrada a su casa. Me acompañaba el veterano periodista y crítico de arte Jesús Fernández Serra. Pero desde entonces frecuentamos su trato durante mucho tiempo. Con su ahijada Angeles, con quien vivía, pasábamos las tardes de los domingos entre sus colecciones. No quería recibir a los periodistas, y una tarde que acompañé a un popular y prestigioso compañero para que le hiciese una entrevista, no nos quiso franquear la puerta. Desde dentro me dijo que volviese otro día, pero sin ningún periodista. Se negaba a aparecer en los periódicos.

Con su ahijada y sus perros, vivía entre sus recuerdos. Todo un mundo de colecciones diversas. De cuadros, de anillas de puros, de juguetes en miniatura, de cromos, fotografías de artistas, de cartas de hombres ilustres. La puerta de la casa, blindada y con timbres de alarma. Recibía en el salón que presidía el retrato suyo debido a los pinceles de Zuloaga, donde había posado como maja, según la creación suya, para interpretar la "Danza V", de Granados.

Consultaba los astros y hacía horóscopos. Era vegetariana. Pintaba últimamente, y llegó a hacer algunos cuadros con acierto. Principalmente, copias de fotografías con sus actitudes de danza. Ordenaba sus recuerdos y clasificaba su correspondencia y los recortes de prensa. Escribía mucho y se carteaba con ilustres personalidades, entre ellas con ex Presidentes de Repúblicas hispanoamericanas. Se conservaba muy bien. Con su esbelta figura y su limpio perfil, donde resplandecían como llamas sus grandes ojos. Casi siempre llevaba extrañas sortijas de gran valor y tamaño. Afirmaba que algunas procedían de las tumbas de los faraones. Tenía originales ideas. Entre ellas, las del matriarcado. Aseguraba que las mujeres tenían mayores dotes naturales que los hombres, y para afirmar sus teorías citaba los nombres de Isabel la Católica, Isabel de Inglaterra, Catalina de Rusia, y la reina de Saba, Semíramis y Cleopatra.

Pero Tórtola Valencia era aún mucho más. El misterio de su vida y las suntuosidades orientales. Fastuosa y exótica como los brillos de su mirada, como sus joyas y sus vestidos, con toda la literatura que inspiró a los escritores y poetas de Europa, América y Asia, quienes llenaron sus carpetas de páginas palpitantes de pasiones.

Armas antiguas, muebles de época con preciosas taraceas, idolillos orientales, con predominio de Budas; cerámica; enormes collares de cuentas de ámbar; tejidos persas, egipcios; pieles de león, de tigre, de osos blancos. Mantones de Manila, esculturas bizantinas, marfiles y azabaches. Y retratos. Muchos retratos, con distintos vestidos y posiciones de danzas. Tórtola retratada por Zuloaga, por Zubiaurre, Anglada, Chicharro y otros.

En el despacho tenía una gran biblioteca. Mientras aseguraba que disfrutaba siendo vieja, me decía que todos los días hacía horóscopos. Hablaba en abreviatura con Angeles y era dificilísimo entenderla.

Le gustaba mostrar sus recuerdos. Así me enseñó un azulejo que llevó Pizarro al Perú, y un autógrafo de Bolívar que le regaló el general Juan Vicente Gómez cuando era Presidente de Venezuela. Lo mismo que las poesías en las que fue musa de 123 poetas, y la carta que le escribió Zuloaga unas horas antes de morir. Su manía coleccionista había empezado en Puerto Rico. Comenzó a archivar ayudada de Santos Chocano.

Me aseguró muchas veces que no se había enamorado de los hombres. Afirmaba:

—Las que se enamoran, sucumben. Yo estoy enamorada de mi arte.

No admitía otra aristocracia que la del talento, y muchas veces, repetía:

—Yo he sido Reina y Emperatriz de la Danza".



TORTOLA VALENCIA aparece aquí en los años del apogeo de su gloria, en una salita de su casa-museo en Sarriá, cerca de Barcelona, donde siguió viviendo, alejada de todo el mundo, para cumplir un voto de soledad. A este mismo palacete, donde sólo la acompañaba su ahijada Angelita y sus perros regalones, vino a buscarla la muerte el 13 de febrero último.— (FOTOGRAFIA DEL ARCHIVO PARTICULAR DE RENATO VALENZUELA).

Nuevas funciones de "El país de las campanillas"

Dos nuevas representaciones de la opereta de Lombardo y Razatto, "El país de las campanillas", se hacen hoy en el Teatro SATCH. La obra ha alcanzado gran éxito, ya que cuenta con hermosa música y ha encontrado muy buenos intérpretes en las primeras figuras del elenco. Es notorio que el público ha aumentado considerablemente, en atención, seguramente, a que estas funciones están siendo las últimas de la temporada.

El miércoles, la Compañía se despedirá con dos grandes festivales, que se llevarán a cabo en vermouth y noche, poniendo en escena el segundo acto de "La viuda alegre", el segundo de "La danza de las libélulas" y una selección de los mejores números de todas las operetas presentadas hasta hoy.

"EL HOMBRE DEL MILLON" ENTRA A 2.a SEMANA

Gregory Peck, el actor que en Hollywood cobrara justa fama a través de las recias películas que ha protagonizado, se revela como comediante sin par en la cinta basada en la obra de Mark Twain, "El hombre del millón", que tiene por escenario, tradicionales lugares de Londres.

Jane Griffins, una beldad inglesa, actúa junto a Gregory Peck en esta cinta, ayudándole a hacer reír a carcajadas al espectador en esta cinta que los cines Bandera, Continental y Pacífico, siguen presentando en segunda semana.

CIA. NACIONAL DE TEATROS

HOY

EGAÑA (Los Guindos 5). — 11 horas: Matinal infantil con dibujos animados en colores, cómicas y serial. 14.30: El motín del Caine, La diosa blanca, 12.a; El capitán Video, 7.a.— 18.15 y 21.45: Maffia y Pascua de sangre.

EL GOLF (480046). — 11 horas: Matinal infantil con dibujos animados en colores, cómicas y serial. 15 horas: El motín del Caine, La diosa blanca, 12.a; El capitán Video, 7.a.— 18.40 y 22: Malú de Montmartre (pantalla panorámica).

ORIENTE (41345).— 14.30 horas: El capitán Kidd, El capitán Video, 6.a; La diosa blanca, 11 a.— 18.30 y 21.45: La bestia humana (pantalla panorámica).

PEDRO DE VALDIVIA (43948).— 11 horas: Matinal infantil con dibujos animados en colores, cómicas, etc.— 14.30: El motín del Caine, La diosa blanca, 12.a; El capitán Video, 4.a.— 18.30 y 22: El motín del Caine.

SANTA LUCIA (34718).— 11 horas: Matinal infantil con dibujos animados en colores, cómicas, etc. — 15, 18.30 y 21.45: El motín del Caine (pantalla panorámica).

"Sabrina" se estrenará pronto en el cine Rex

Una de las más deliciosas comedias de este año es la nueva película de la Paramount "Sabrina" que se estrenará próximamente en el cine Rex. Fue producida y dirigida por William Wilder ganador de un "Oscar". El reparto lo encabezan actores que también han obtenido "Oscares", y que son Humphrey Bogart, Audrey Hepburn y William Holden.

Un notable film Metro con Jane Powell y Howard Keel

Pronto se estrenará en Santiago "Siete novias para siete hermanos", film que presenta un desfile de estrellas encabezadas por Jane Powell y Howard Keel. Esta cinta es una de las más destacadas producciones de la M. G. M., ha batido muchos records dondequiera que haya sido exhibida y optará según afirman, a uno o más premios de la Academia de Hollywood, que deben otorgarse muy pronto.

Desde mañana el Victoria exhibirá "Navidad blanca"

Desde mañana el cine Victoria comenzará a exhibir la cinta "Navidad Blanca", filmada con el novísimo sistema Vistavisión descubierto por el sello Paramount.

Con las canciones y la música de Irving Berling; el talento de los protagonista Danny Kaye, Rosemary Clooney, Vera Ellen y Bing Crosby, y la perfección técnica de la cinta, "Navidad Blanca" deleitará a los habitúes de este rotativo de la calle Huérfanos.

"Ansia de amar", un film con notables intérpretes

"Ansia de amar" es el título de la película que el martes se estrenará en el cine Santiago, protagonizada por Marga López, Ernesto Alonso y Miguel Torruco en los papeles estelares. Este film, que ha sido considerado como uno de los más emotivos y de mayor suspenso dramático que ha salido últimamente de los estudios aztecas, dará mucho que hablar a los que gustan del cine cuando se les brinda además de interesante argumento, una singular interpretación.

Film de Barrault en la pantalla del Normandie

EL ROTATIVO Normandie cambiará su programa el lunes próximo, ofreciendo la reposición de "El Puritano", cinta que protagoniza el celebrado actor francés Jean-Louis Barrault, que el público santiaguino aplaudió el año pasado en el Teatro Municipal. El programa doble que habitualmente ofrece este cine, se completará con "Agonía de amor", film dirigido por Hitchcock, en el que actúan notables astros norteamericanos.

Francoise Arnoul encabeza reparto del film "Víboras"

La distribuidora Selman estrenará el martes próximo, en el cine Real, una película francesa que reúne todos los elementos técnicos, argumentales e interpretativos que han hecho del arte cinematográfico de esta nación uno de los preferidos en el mundo entero. Se trata de "Víboras", cinta altamente emotiva, que protagonizan Henry Vidal y Françoise Arnoul, ambos muy conocidos y admirados por nuestro público. Completan el reparto de papeles la hermosa actriz Marie Mauban y el actor de carácter Jean Tissier.

"LOS TRES CORSARIOS", OBRA CUMBRE DE ACCION VA EL MARTES



Tres espléndidos mozos italianos, Marc Lawrence, Ettore Manni y Renato Salvatori, interpretan los papeles protagónicos de la estupenda producción de aventuras "LOS TRES CORSARIOS", que se estrena el martes 15, simultáneamente, en los Teatros Santa Lucía, Florida, El Golf y Pedro de Valdivia. Es una película de la Lux Film, de Roma, que distribuye en Chile el sello GRANDES PELICULAS, S. R. L. Se basa en una obra del más imaginativo de los autores, Salgari, y constituye una sucesión densa de actos heroicos, audaces, nobles, acrobáticos dinámicos y románticos. Realizada en Italia, es una demostración de que el género aventurero llega en ese país a una perfección inigualada aún por los productores norteamericanos. Todo el público de Santiago, grandes y chicos, se darán cita para asistir a este estreno que hace realidad los mejores sueños de la juventud.

ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION
Edición de 20 páginas.— Precio $ 15.—

LA NACION

DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955
SANTIAGO DE CHILE

CABLES de hoy

La guerra contra la inflación produce radicaluches desplazados

GINEBRA, 13.— (TK)— (Especial para LA NACION, por Glober Trotter, corresponsal en viaje).— La "guerra contra la especulación", al igual que la última Gran Guerra, también está provocando el problema de grandes masas de personas desplazadas, según informa el Servicio de Estadística Internacional de la OIT.

El primer grupo de desplazados de que se tiene noticias, está formado por cientos de radicaluches que se dedicaban al negocio de la especulación, en Santiago de Chile, empleando para sus trabajos la influencia de que disponían cuando imperaba la época del "continuismo".

Hoy día, gracias a una enérgica campaña de orden y estrictez que se lleva a cabo desde el Ministerio de Economía y en las oficinas de CONDECOR, donde los radicaluches obtenían previas y dólares, ya no es posible seguir especulando. "Esta es la razón —dice el informe de la OIT— de los grupos de radicaluches desplazados".



¡QUE RICA EL AGUA! Y qué ricas, también, las lindas piernas que la hacen chapotear. Marzo con sus últimos soles coloca también las últimas oportunidades que ofrece el otoño para alargar la alegría de los veraneos. Y entonces, en cualquier playa, en alguna caleta, a través del arco que dibuja una ensenada, es dable, aún, contemplar refrescantes espectáculos como el que ofrece la niña que desde la foto parece salpicarnos con el agua que agitan sus piernas.

"¡BARBUDOS DE TODOS LOS PAISES, UNIOS!".—

Ofensiva contra las afeitadas a filo o eléctricas en Italia

MILAN (ANSA).— Hace pocos días se constituyó en esta ciudad el club de los "barbigeri". De inmediato surgió la filial romana, anunciándose seguidamente el agrupamiento de los florentinos. "Barbigero" es más que barbudo, es el que lleva la barba con convicción, con dignidad. Y los promotores del movimiento tienen la seguridad de haber encontrado la forma eficaz para diferenciarse de fallidas e infelices tentativas de vincular en una hermandad a todos los que lucen tan viril atributo.

La idea nació a raíz de la carta escrita por el señor Igini Fedetto a un programa de televisión de éxito. El corresponsal, que tiene 72 años y una barba imponente, hacía un llamamiento polémico, un elogio de la barba en contraste con la actual indiferencia, convertida a veces en irrisión, frente al antiguo honor del mentón.

De la iniciativa nació un gran desfile de barbas televisadas, y fue proclamada la "barba de oro del video". Fedetto tornó libremente contra las nuevas generaciones sin pelo y otras corrientes de "barbófilos", hizo escuchar su voz y mostró sus exponentes. Salieron a relucir posiciones antagónicas y hubo controversia. Los organizadores creían haber dado con un tema amigable, alegre, pero sus huéspedes, en lugar de tomar la cosa con humor, mostraron tendencia a expresar convicciones radicales en materia pilosa.

La barba es siempre índice de cordialidad y de generosidad, pero en nuestro tiempo una barba no se lleva sin una razón, una actitud trascendente. Dejando de lado al que se la deja crecer por curiosidad, por capricho, y se la corta a la primera alusión de una bella muchacha, ciertas barbas cuidadas durante años, durante lustros, terminan por integrar la personalidad, representando mejor que la cabellera de Sansón un elemento de energía, de carácter.

Los "Barbigeri" se proponen darle carácter internacional a su hermandad, llegar hasta la India, donde la barba es casi una religión, crear hoteles para "barbigeri", donde los socios disfruten de tratamiento privilegiado —excluído el barbero— y puedan estar como en un templo de la tradición, del arte, de la cultura barbada, cuya imagen patrona sea la de Leonardo de Vinci. Es decir, el punto de partida de una revancha contra la humanidad imberbe sin remedio ni salvación.

Habrá diversas categorías de socios, sin excluir a los imberbes ni a las mujeres. Y no se crea que el ingreso de estas últimas estará reservado a las barbudas. Es bien conocida la propensión de los hombres de barba hacia el sexo débil (no se apele capciosamente al ejemplo de Landrú).

Una de las primeras medidas de la entidad ha sido un precenso de las barbas italianas. Existen alrededor de 60.000, cuyos portaestandartes son cuatro ministros: De Pietro (Justicia), Ermini (Instrucción Pública), Medici (Agricultura) y Tremelleni (Finanzas). Es una proporción importante dentro del gabinete. En el parlamento abundan también las barbas de todo tipo, y no menos representativas son las del mundo artístico, intelectual, industrial, etc.

La presidencia ha sido ofrecida al duque Visconti di Modroni, la de la sección romana, al profesor Victorio Mortera (barba desplegada, agitada por un gran fuego interior), y la de Florencia, al profesor Santi Nava. El título de "Barba de Oro" correspondió a Giuseppe Santicchi, que a juicio de los expertos posee un aditamento piloso superlativo, no sólo por las dimensiones, sino también por la calidad y las iridiscencias totales.

Los "barbigieri" (neologismo de sabor medieval) se abstienen de todo proselitismo, como gente de buen gusto. Con su aire digno y mesurado rechazan la propaganda, que sería una forma de exhibicionismo. Piensan que la iniciativa se impondrá sola, por el ejemplo y la evolución espontánea de la moda.

RISAS Y SONRISAS

La dueña de casa encontraba un solo defecto en su nueva empleada, y era que la muchacha se desentendía del teléfono, cuando sonaba la campanilla.

—¡Usted debe contestar el teléfono, Liberata! — le dijo con tono áspero.

—Bueno, si usted me lo manda... —repuso amurrada la mucama—; pero me parece una lesera. De cada diez llamados, nueve son para usted y no para mí. ("Telephony").

—:O:—

Dos hombres, que habían sido camaradas solteros, dejaron de verse, y al volver a encontrarse al cabo de cinco años, uno de ellos dijo:

—Dime, Tomás, ¿Te casaste con la chiquilla de que me hablabas, o sigues zurciéndote los calcetines y haciéndote la comida?

—Sí — fue la respuesta de Tomás.

—:O:—

En Tulsa, EE. UU. Mrs. Robert Wallace, al entablar demanda de divorcio, sostuvo que no había dado a su marido motivos para abandonarla, pues ella había sido "una esposa buena y fiel", durante los 15 minutos que él permaneció en el hogar después de la boda. ("Time").

—:O:—

—Hijito —dijo la recién casada a su marido— ¿está derecho mi sombrero?

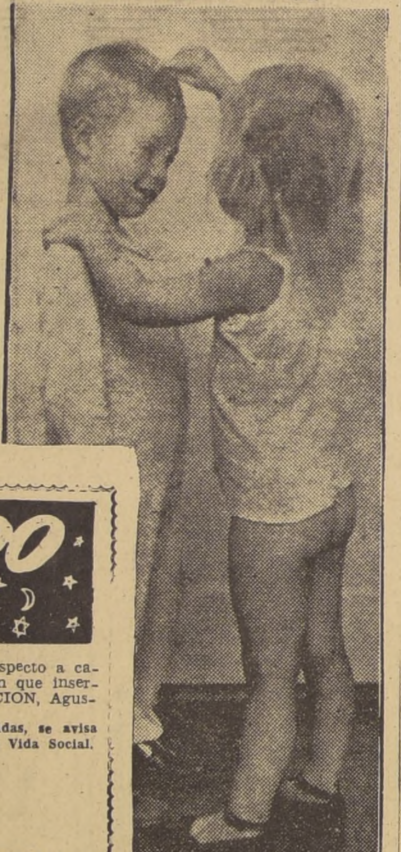
—Sí, sí —repuso el marido, impacientemente—, está derecho. Y ahora apúrate, que ya estamos atrasados.

—Un momento —dijo la mujercita—. Tendré que volver a la casa. Estos sombreros no se usan derechos. RUTH COSGROVE, en "Coronet".

☆★☆★☆★

¡PEINATE AL MEDIO! Hay algo como una suave emoción hecha de claras ternuras hogareñas, en la actitud de estos dos hermanos. El lente paternal los captó en el instante en que ultiman los detalles de su toilette matinal y cotidiana. El varón, más apresurado, ya se cree listo para irse al colegio o tras los juegos que reclaman a la infancia. Pero ella, más sabia en su demora, abandona incluso los cuidados de su propia y balbuceante vanidad para preocuparse de que el hermano luzca bien peinado, como corresponde a un diminuto y correcto caballero.

☆★☆★☆★



Efemérides de hoy

MARZO 13

1881 Desembarca en Valparaíso, terminada la campaña del Perú, el general Baquedano.
1904 Inauguración del Cristo de los Andes.
1942 El vapor chileno "Toltén" es hundido por un submarino en el Atlántico.
1940 Se discuten las bases de paz entre Finlandia y la URSS.
1949 Racing de Buenos Aires, gana 2 a 1 a Unión Ferroviario en Santiago.

HOROSCOPO POR ARIT SOHAMM

Para solicitar consultas a ARIT SOHAMM, respecto a carácter, tendencia y vocación, basta llenar el cupón que insertamos a continuación y enviarlo a diario LA NACION, Agustinas 1269, Santiago.

Debido al extraordinario número de cartas recibidas, se avisa que desde hoy todas serán contestadas en la página de Vida Social.

Nombre o seudónimo

....

Fecha de Nacimiento

....

(SOLUCION EN LA PAGINA DE SOCIAL)

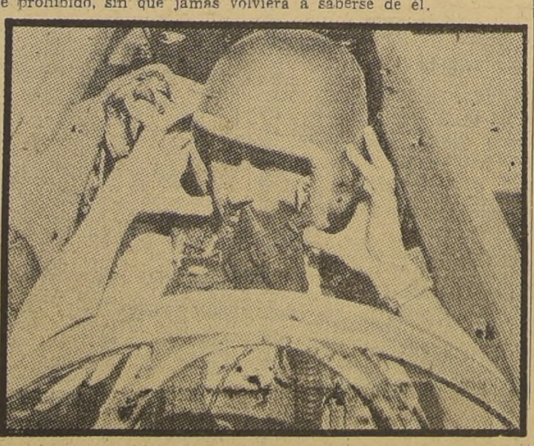
su negocio es el PELIGRO

Desde los albores de la historia escrita, y en todas partes del mundo civilizado, ha existido una fraternidad muy unida de hombres que, desdeñando las aspiraciones comunes, se han dedicado a lograr fines peligrosos y atrevidos. Forman una raza enteramente aparte. Nos llenan de asombro al lanzarse dentro de un barril por las Cataratas del Niágara, al descubrir el Polo Norte o al volar alrededor del mundo. Leemos, asombrados, acerca de su proeza de batir un record mundial de altura en avión, o de alcanzar una profundidad fantástica en los océanos, o de ir en busca de un tesoro en tierras desconocidas o terroríficas.

¿Qué es lo que impulsa sus anhelos? ¿Cuáles son las recompensas, tangibles o de otra índole, que les inducen a correr peligros de vida o muerte para ganarse el pan de cada día?

Hay, por supuesto, innumerables respuestas a estas preguntas en el corazón de cada individuo. Desde luego, no son pocos los que lo hacen por interés del dinero, el que entra a sus bolsillos en proporción directa al grado de peligro a que se exponen. Otros lo hacen en una tentativa de empujar un poco más lejos las fronteras del saber humano. Pero en todo hombre que alguna vez ha expuesto su vida en una empresa arriesgada ha habido un elemento de maravilla, de hambre de aventura, como es el caso del alpinista George Leigh-Mallo, cuando se le preguntó por qué deseaba escalar el Monte Everest, que no había sido conquistado hasta entonces.

"Porque está allí" —dijo con profunda sencillez, y luego se internó entre las ventiscas que circundaban la cumbre del monte prohibido, sin que jamás volviera a saberse de él.



Todos los hombres que han volado por primera vez en un avión a chorro han mirado la muerte cara a cara.



El cruce de la última barrera en un "steeplechase", es una hazaña atrevida. La parte más peligrosa es el último salto sobre agua.



El alpinista sabe que una grieta cualquiera puede tragarle, o una avalancha sepultarle bajo muchas toneladas de roca.



La red de seguridad debajo del artista de circo que camina sobre la cuerda, no es ninguna garantía. Si no realiza una caída perfecta, ¡adiós!



Para tomar parte en una carrera de automóviles enanos, se necesitan nervios de acero, pues la muerte instantánea acecha en todo instante a pocos milímetros de distancia.

De CARLOS VATTIER

CHANTAJE POETICO

DENTRO y fuera de Chile, mi oficio me ha obligado a tratar con toda la gama del pelaje humano. He conocido fulleros, ajusticiados, sabios, farsantes, santos, locos, pícaros y auténticas notabilidades. Cada vez que tropecé con el genio de verdad, ya procediera éste de las más bajas o encumbradas esferas sociales, me pareció siempre un ser ajeno a toda clase, pero capaz de contener en sí mismo, todas las clases. Un irradiante magnetismo personal lo pone fuera de todas las asfixiantes leyes de las convicciones externas y de los convencionalismos usuales. Sin embargo, su trato con los demás tiene una civilidad, una distinción y una consideración tan propias, que crean una finura y una aristocracia instantáneas, las que pueden hasta expresarse con rudeza y ponen en ridículo aquellos relajantes melindres de salón usado. A esta íntima, cabal y espontánea buena educación del hombre de genio, le viene la frase de Joubert, el amigo de Luis XIV: "La cortesía es flor de humanidad. Quien no es lo bastante cortés, no es lo bastante humano".

Lastimosamente, ha surgido entre nosotros una descortesía rayana en la inhumanidad. Y no me refiero a la ordinariez de los zafios y mastuerzos que no tienen por qué exhibirse de otra manera, sino a la más increíble e inaceptable de todas. Quiero hablar de la estulticia y atrevimiento de "algunos jovenzuelos alzados", cuyos primeros vagidos de gentes pensantes, y cuyas primeras demostraciones poéticas, los soliviantan en tal forma, que desprecian toda compostura y comedimiento en el trato social. Más aún, están convencidos de que mientras más "naturales, primitivos y salvajes" aparezcan, más interesantes, modernos y seductores son. Se trata de "una barbarie por libro", el último grito del "existencialismo", o de cualquier otro "ismo" de su desternillante invención. Para ellos, el hecho de sobresalir en los campos del espíritu, los induce inmediatamente al desenfado, la extralimitación y la insolencia. No es ninguna novedad el que nuestras juventudes ya no respetan a sus antepasados, ni guardan los cánones de gentileza con sus mayores. En un mundo donde las tradiciones suelen ocultar las más grandes mentiras, no es extraña esta actitud. Pero resulta imperdonable que el hombre ataque al hombre como un vulgar cafre, basándose en el motivo de "que está descubriendo la sabiduría del hombre". No es posible que la mera disparidad de opiniones o una simple subestimación literaria, dé alas a un pelafustán cualquiera, para propinarle burlas e improperios a gente que lucha en las mismas lides del espíritu y del conocimiento, aunque se la considere en una línea mediocre.

Esta sinceridad impertinente, está iconoclastia arbitraria, esta atacante estolidez, ni siquiera son originales ni contemporáneas. El dandy libresco, el "león" osado, el discípulo sin talento de toda escuela verídicamente revolucionaria, han profesado en la misma universidad de la violencia, el desgaire social y la gratuidad ofensiva. Sería bueno que idearan desmanes menos repetidos y estupidos.

Y Dios nos libre cuando este salvaje sintético, cuando este vándalo delicado, cuando este hotentote despeinado artísticamente ante el espejo, ha obtenido por ahí algún premiecito literario o una mención honrosa en esos certámenes públicos, que nos espetan veinte genios de una sola plumada. La impunidad que les crea nuestro histórico respeto por las letras, los recubre de una pinchante caparazón, en la que nosotros mismos nos estrellamos y nos herimos. Como Prometeos mapochinos, así vamos alimentando al águila que nos picotea el hígado, al cuervo que nos sacará los ojos, para sus ilustraciones surrealistas.

Con su poesía, con lo más óptimo de su creación artística, estos sujetos nos chantajean metafísicamente, para que les toleremos su pretenciosa grosería social, su divina mala educación. El arte les sirve de escudo para atacarnos con sus oscuros resentimientos, que no quieren resolver, para que la Bella no desencante a la Bestia...

C. V.

LAS LATAS DE MI ABUELO

O LA DISPARATADA HISTORIA DE 50 AÑOS SANTIAGUINOS

POR PERCEVAL

1 8 3 3

—Los llamaban pipiolos y pelucones.
—Era una manera de decir.
—Es decir, todos iban a misa.
—Es decir, todos eran ricos.
—Es decir, todos eran parientes.
—Es decir, todos estaban en contra de la vuelta de los españoles.



DIEGO PORTALES

—Podría haber alguna diferencia, diciendo que los pelucones no leían nada, y los pipiolos estaban algo intoxicados de la literatura francesa, que no encontraban cómo aplicarla en Chile.

—No creo que las diferencias sean más grandes.
—Ambos amaban al pueblo en el sentido de que lo consideraban un mal necesario y sin delincuentes.
—Porque nuestro pueblo, carente de cultura europea, tenía bien poco sentido de la propiedad.
—Acostumbrado a su borrachera de chicha, no dejaría de emborracharse porque le dieran vino.
—Las paltas de Quillota pueden madurar a apretones.
—Los pueblos, no.
—El proceso es siempre mucho más lento.
—Los pueblos sólo maduran con cultura.
—Nuestro Gobierno había sido ejemplar en todos los sentidos.
—Ahí tenemos la recopilación de leyes de Anguita.
—La primera ley es la Constitución Política.
—La segunda, una ley sobre educación popular.
—Llamada esta última a dar frutos muy lentos por los malos caminos, las pésimas comunicaciones, los arraigados prejuicios y, sobre todo, porque el trabajo infantil era una costumbre.
—En Chile, sólo jugaban los niños de los ricos.

LOS VENCIDOS DE LIRCAY

—Chile no tenía un Gobierno, sino cuatro Gobiernos.
—El más importante, el de Chile, o sea, el de Santiago.
—Hasta comienzos de este siglo, los huasos, cuando venían a Santiago, decían: "Voy para Chile".
—Había el Gobierno Militar de Concepción, que guardaba la frontera del Bío-Bío.
—El del Presidio de Valdivia, del que nadie se ocupaba mucho.
—Y el de La Serena, que entre papayas, uvas del Huasco y frutas variadas, miraba sin mayor preocupación las vastedades del Norte...
—Ese era Chile.
—Lircay fue sangriento.
—Pero no fue para acabar con una casta ni un grupo.



MANUEL BULNES

—Fue una batalla librada en contra de una influencia literaria que en un país en embrión parecía más bien inoportuna.

—Las cosas que en Chile han sido inoportunas son muchas, y las veremos en el correr de esta historia.

—¿Qué fue lo que pasó después de Lircay?

—Bueno, muy claro: no pasó gran cosa.

—Un grupo pequeño de gente se arruinó y se estableció una autoridad fuerte.

—Y se hizo la famosa Constitución, gloria de Chile.

—A mi abuelo le oí contar que él le había oído contar al abuelo suyo que el práctico hombre de negocios que era don Diego Portales, cuando oía hablar de la Constitución del 33, solía decir: "Dejen a Egaña con sus leseras".
—Tal vez no sea cierto...
—No importa, ilustra una mentalidad.
—Las cosas se hacen mucho al margen de la ley.
—Los que saben de cosas en Chile, saben en el secreto en que se traman siempre.
—Cuando el público llega a saber algo, es porque la noticia está añeja.
—Las cosas son un hecho, antes de que las sepan los pueblos.

CANTEMOS LA GLORIA...

—A muy poco andar se vio venir sobre el pequeño país, el recortado país, un enemigo terrible...
—¿Un enemigo?
—Sería mucho decirlo.
—Tal vez fue tan sólo un hombre de mayor visión.
—Pero su mayor visión pareció incómoda a Chile.
—Y el general Bulnes partió con sus grandes patillas a la española, su tremendo uniforme, su apuntado y su chafle, al mando de un pequeño grupo de tropas.
—Este grupo era bien chileno.
—Es decir, estaba disciplinado y firme en su escaso número.
—Las pretensiones del Mariscal Santa Cruz cayeron definitivamente en Yungay, y Chile fue grande porque midió por primera vez su fuerza.
—Es la primera vez que un país americano intervenía en los destinos de otros por salvar el propio.
—No había tal vez entre qué elegir.
—Porque entre pellejo y pellejo, siempre se elige el propio.
—Y el propio era desbaratar la Confederación del Norte.
—El pueblo chileno se llenó de orgullo.
—Se hizo una canción de letra fácil y música pegajosa, que se retenía mejor que la Canción Nacional.
—Mejor que la antigua, con la letra de Vera y Pintado y, sobre todo, mejor que la nueva, que cuesta tanto entonar.
—"Cantemos las glorias..."

SUPLEMENTO DOMINICAL N.o 34 **LA NACION** EJEMPLAR GRATUITO
AÑO XXXIX — DOMINGO 13 DE MARZO DE 1955 — TIRAJE DE ESTA EDICION: 121.500 EJEMPLARES

Por INTENTO de HOMICIDIO
CUENTO POR Guy de Maupassant



LOS acusados Cesáreo Isidoro Brument y Próspero Napoleón Cornu se presentaron ante la Corte de Justicia bajo el cargo de intento de homicidio por ahogo de la señora Brument, esposa legítima del primero de los nombrados.

Los detenidos se sentaron uno junto al otro en el tradicional banco de los acusados. Ambos eran campesinos. El primero era chico y gordo, de brazos y piernas cortos y cabeza redonda, con la cara roja y cubierta de granos, puesta directamente sobre el tronco, que también era rechoncho; aparentemente carecía de cuello. Se dedicaba a la crianza de cerdos y vivía en Cacheville-la-Goupil, en el cantón de Criquetot.

Próspero Napoleón Cornu era delgado, de estatura mediana, con brazos enormemente largos. Tenía la cabeza encorvada, la mandíbula chueca y los ojos bizcos. Vestía una blusa azul tan larga como una camisa, que le colgaba hasta las rodillas. Su pelo, amarillento y escaso, estaba pegado a la cabeza, dándole un aspecto sucio y descuidado, una apariencia desagradable. Le habían apodado "el cura", porque podía imitar a la perfección los cantos de la iglesia y aun el sonido del armonio. Esta habilidad atraía a su negocio —pues era dueño de un café en Criquetot— a muchos parroquianos, los que preferían oír misa donde Cornu antes que en la parroquia.

La señora Brument, ubicada en el banco de los testigos, era una aldeana flaca que parecía estar siempre dormida. Permanecía inmóvil, con las manos cruzadas sobre las rodillas, mirando fijamente al frente con expresión estúpida.

El juez continuó con el interrogatorio.

—Y bien, señora Brument, ellos entraron en vuestra casa y la lanzaron a usted dentro de un barril lleno de agua. Cuéntenos los detalles. Levántese.

La mujer se puso en pie. Era casi tan alta como el asta de una bandera y llevaba un gorro blanco muy ceñido a la cabeza. Habló arrastrando las palabras.

—Llegaron en el preciso instante en que yo estaba pelando habas. Yo me dije: "¿Qué les pasará? Se ven diferentes a lo habitual y parece que andan en malos pasos". Me miraron de soslayo, especialmente Cornu, porque es bizco. No me agrada verlos juntos, pues ambos son unos ociosos. Les pregunté: "¿Me necesitan?". Pero no me contestaron. Entonces empecé a sentir desconfianza...

El detenido Brument interrumpió a la testigo diciendo:

—Yo estaba borracho.

Entonces Cornu, volviéndose hacia su cómplice, dijo en tono bajo, imitando a un órgano:

—Di que ambos estábamos borrachos y no faltarás a la verdad.

El juez corrigió severamente:

—¿Quiere decir que ambos se hallaban ebrios?

Brument:

—Sobre ese punto no hay nada que discutir.

Cornu:

—Eso puede ocurrirle a cualquiera.

El magistrado, a la víctima:

—Prosiga con su declaración, señora Brument.

—Bien me dijo Brument: "¿Te gustaría ganar mil francos?" "Ya lo creo", repliqué, considerando que mil francos no se encuentran en el rastro dejado por un caballo. Entonces él agregó: "Abre bien los ojos y observa lo que hago". Acto seguido, fue hacia un barril vacío que permanece en una esquina, bajo la canaleta del desagüe. Lo dió vuelta, lo llevó a la cocina, lo plantó en medio del cuarto y entonces me dijo: "Vé en busca de agua hasta que lo llenes".

"Yo me dirigí al estanque con dos baldes y traje agua, más y más agua, durante una hora, porque el barril es tan grande como un tonel, con su licencia, señor presidente.

"Durante todo este tiempo, Brument y Cornu bebían un vaso tras otro. Estaban terminando el contenido de los vasos cuando yo les dije: "Están completamente borrachos". Brument me respondió: "No te preocupes; prosigue con tu trabajo. Ya llegará tu turno, porque cada cual tiene su parte". Yo no presté atención a estas palabras, pues él se hallaba borracho. Cuando el barril estuvo lleno hasta el borde, yo anuncié: "¡Eh, ya está listo!" Entonces Cornu me dió mil francos. Brument no. Fue Cornu quien me los dió. Y Brument dijo: "¿Quieres ganar otros mil francos?" "Por supuesto", respondí, pues no estoy acostumbrada a que me hagan regalos como éste. Entonces él ordenó: "Quítate la ropa".

"¿Que me quite la ropa?" "Sí", contestó él. "¿Cuánta ropa me tendré que quitar?" "Si deseas puedes quedarte en camisa. Eso no nos importará".

"Mil francos son mil francos y yo tenía que desvestirme, pero jamás me imaginé que tendría que hacerlo en presencia de esos dos ociosos. Me quité el gorro, luego la chaqueta, en seguida la falda y después los zuecos. Brument dijo: "Quédate con medias también. Nosotros somos buenas personas".

"Y Cornu también dijo: "Sí, somos buenas personas".

"Y yo estaba allí casi como nuestra madre Eva. Ellos abandonaron las sillas, pero no pudieron permanecer erguidos, porque estaban muy borrachos, con su licencia, señor presidente.

"Yo me pregunté: "¿Qué estarán tramando?"

"Brument preguntó: "¿Estás listo?"

"Y Cornu le respondió: "Sí, estoy listo".

"En seguida me tomaron, Brument por la cabeza y Cornu por los pies, como se tomaría, por ejemplo, una sábana que se ha estado lavando. Entonces empecé a gritar.

"Brument me dijo: "Quédate tranquila, miserable".

"Ambos me levantaron en el aire y me echaron dentro del barril lleno de agua, de tal manera que yo sentía que se me paralizaba la circulación y un escalofrío me recorría por dentro.

"Brument preguntó: "¿Esto es todo?"

"Cornu respondió: "Sí, eso es todo".

"Brument agregó: "Pero la cabeza no se ha sumergido, eso hará variar la medida".

"Cornu aconsejó: "Húndele la cabeza".

"Y entonces Brument me empujó por la cabeza, de modo que podía sentirme en el Paraíso. Siguió empujando y yo desaparecí bajo el agua.

"Luego debió sentirse asustado, porque me sacó y me dijo: "Vé a secarte, ánima".

"Yo, en tanto, puse pies en polvorosa y corrí tan ligero como pude hasta la casa del señor cura. El me prestó una pollera de su empleada, porque yo estaba casi desnuda, y fue en busca del maestro Chicot, el Gobernador, quien a su vez fué a Criquetot por la policía. Estos acudieron a mi casa junto conmigo. Allá nos encontramos con Brument y Cornu peleando como dos borregos.

"Brument vociferaba: "No es verdad. Yo te aseguro que allí hay por lo menos un metro cúbico de agua. Lo que pasa es que el método falló".

"Cornu gritó: "Son cuatro baldes, lo que equivale a casi medio metro cúbico. Y no sigas discutiendo, porque es así".

"El sargento hizo arrestar a ambos y yo no tengo más que decir.

La mujer se sentó. Todos los presentes en la sala rieron y los miembros del jurado se miraron atónitos.

El juez dijo:

—Acusado Cornu, parece que fue usted el instigador de esta infame conspiración. ¿Qué nos puede decir?

Cornu, a su vez, se puso de pie.

—Usía —replicó—, yo estaba borracho.

El magistrado contestó severamente:

—Ya lo sé. Prosiga.

—Obedezco. Bien. Brument llegó a mi negocio a eso de las nueve; ordenó dos debidas y dijo: "Una es para ti, Cornu". Yo me senté frente a él y bebí y, dejando de lado la cortesía, yo también le ofrecí un vaso a él. Luego él devolvió el cumplido y yo hice lo propio, y así nos fuimos de vaso en vaso hasta el mediodía, hora en que ya estábamos borrachos.

"Entonces Brument empezó a llorar. Esto me emocionó. Le pregunté qué le sucedía y él me dijo: "Necesito mil francos para el jueves". Como usted comprenderá, aquello me refrescó un poco. Pero él me dijo al momento: "Te venderé a mi mujer".

"Yo me encontraba borracho y además soy viudo. Usted comprenderá que tales palabras me alborotaron. Yo no conocía a la señora en cuestión, pero se trataba de una mujer, ¿no es así? Entonces le pregunté: "¿En cuánto me la vendes?"

"El reflexionó, o pretendió reflexionar. Cuando uno está borracho tiene ideas extravagantes y él contestó: "Te la venderé por metros cúbicos".

"Aquello no me sorprendió porque yo estaba tan bebido como él y en mi negocio yo sé cuánto es un metro cúbico. Son mil litros. Eso me convenía.

"Pero el precio quedó para el último, para ser fijado después. Todo dependía de la calidad. Pregunté: "¿Cuánto quieres por el metro cúbico?"

(A LA PAGINA X)



Las nupcias en la India

En la India, el matrimonio sigue siendo todavía, casi como en la antigüedad, una necesidad social que incumbe exclusivamente al jefe de la familia. En realidad, puede estimarse como un negocio, de que los padres procuran sacar el mayor provecho posible. Según el último censo de población, hay 250.000 niñas de menos de cinco años que ya están casadas; dos millones son esposas antes de los diez; seis millones, entre diez y quince, y nueve millones, entre quince y veinte. Hay, sin embargo, que hacer notar que, aunque el contrato es perfecto para los efectos legales, una vez cumplidas las ceremonias religiosas y civiles las casadas no se entregan por los padres a sus esposos, sino entre diez y doce años; así es que no es raro encontrar en la India madrecitas de trece años y abuelas de veinticinco.

HAY COCOTEROS QUE NOS REGALAN PERLAS

Es un hecho comprobado que los cocos contienen a veces verdaderas perlas, completamente iguales a las de los moluscos.

Un ejemplar del tamaño de una arveja fue exhibido por un señor de Boston, y su propietario explicó que esas perlas alcanzan gran valor y son muy estimadas por los reyezuelos indígenas de la península malaya.

Las perlas del coco son de composición igual a la de las perlas que se encuentran en la ostra perlera, pues el análisis ha demostrado que se componen de carbonato de calcio y una pequeña cantidad de materia orgánica.

El por qué produce semejantes concreciones el coco es un problema, pues su nacimiento no puede ser debido, como en el caso de los moluscos, a la necesidad de cubrir partículas irritantes.

Los explosivos son medicinales

Los explosivos tienen un papel humano y caritativo que no recordamos nunca. Sobre ellos se ha fundado una verdadera terapéutica, posterior a las adivinaciones del pueblo.

El empleo de la nitroglicerina está indicado para las insuficiencias de la circulación sanguínea, y ha dado así admirables resultados. La dosis más frecuente es, en una cucharita de café, unas veinte gotas de una solución al 1 por 100 de nitroglicerina, diluida en una cantidad conveniente de agua destilada.

ABNEGACION

Durante las sangrientas jornad[as] de 1793, la señora de Lefort te[nía] permiso para entrar en la cel[da] de su esposo, que iba a ser guill[o]tinado al día siguiente. Cambió [de] traje con el prisionero, quien, di[s]frazado de mujer, salió de la pr[i]sión sin ser advertido, viéndose [li]bre.

Descubierto el fraude a la maña[na] siguiente, fue llevada la susti[tuta] ante el Comisario del pu[e]blo.

—¡Qué has hecho, desgraciada! —exclamó éste.

—He cumplido con mi deber —repuso la señora de Lefort—. ¡Q[ue] el verdugo cumpla ahora con [el] suyo.

De BENJAMIN SUBERCASEAUX

¡No compre, por favor!..

UN título que, a primera vista, el lector interpretará como una nueva consigna económica. Pues, nada de eso. Se trata, simplemente, de la impresión que nos comunican los vendedores nuestros, de cualquier género o ramo, en sus relaciones con el público comprador.

Es una virtud muy chilena y que transforma en una pesadilla aquel agradable momento, apetecido en todos los países, latitudes y razas, en que el hombre —o la mujer, principalmente— se da a la agradable tarea de transformar en objetos necesarios, muchas veces hermosos, otras tantas caprichosos, el dinero que ha sido producto de su esfuerzo y de sus desvelos.

Porque no hay que olvidar este hecho básico: el ganar el sustento es, las más de las veces, una acción penosa. En cambio, el nutrirse, Dios ha querido que vaya acompañado de sensaciones placenteras. Asimismo, para "las compras". El ganar lo suficiente para poseer, como dicen los técnicos, "un poder adquisitivo", es un acto monótono y francamente desagradable (lo sé demasiado al escribir este artículo, aquí, frente a la máquina). En cambio, el salir de compras es, o debería ser, un placer. Es la contrapartida; la compensación.



Pero como Chilito ha sido concebido bajo una psicología que, como dijo cierto autor: "La felicidad de la gente está condicionada por la infelicidad que logran producir en los demás" resulta que este acto tan esperado, deseado y placentero, que es el adquirir objetos o ropas, o menestras, o lo que sea, se transforma aquí en un verdadero suplicio, debido a la indiferencia, impaciencia, cuando no franco mal humor de los vendedores. Una actitud que, como reza el título de estas líneas, parece condensarse en una exclamación tácita de éstos últimos: "¡No compre, por favor!".

Quizás el hombre de esta tierra, que no ha tenido la desgracia de salir al exterior, no capte con la debida claridad lo que venimos diciendo: el pez no ve el agua que lo rodea. Pero basta una experiencia extranjera, por pequeña que sea, para que comprendamos al punto la inmensa diferencia que existe entre los vendedores de otros países y los nuestros.

El "empleado de tienda", sea norteamericano, inglés, francés o lo que sea, es un personaje adiestrado especialmente para despertar la apetencia y el convencimiento. Desde luego, es un hombre para el cual no existen las dificultades. Quiero decir que su principal misión consiste en evitárselas al cliente. Los nuestros, en cambio, son pozos de dificultades, capaces de inventarlas aun cuando no existan. Sea que se trate de un género, de un color buscado, de una camisa de un tipo particular, el vendedor chileno no se da el menor trabajo para complacer al comprador, por lo que parte de la base —tan cómoda— de contestarnos: "No tenemos de eso". A veces, ante una insistencia o una franca cólera, toma una cara de hombre maravilloso y sabio, pensativo y capaz de resolver enigmas, y nos contesta con un gesto lleno de misterio: "Creo que en bodega queda todavía una muestra de lo que usted pide". Y, en efecto, la descubre, a pesar de que su primera respuesta había sido terminantemente negativa. He llegado a la conclusión de que las tiendas venderían por lo menos el doble por día sin estas negativas perezosas de los vendedores que **expulsan** a los clientes por no darse el trabajo de buscar lo que piden Y QUE HAY EN EXISTENCIA.

Luego, hay la actitud, el "modo". En otras partes, el vendedor es un hombre sonriente y cordial. Aquí es un "cara de pescado", que mira hacia afuera con desesperanza, mientras uno elige la mercadería, y que a veces se distrae en tal forma en esta contemplación lejana, que olvida responder a lo que le estamos preguntando. En todo lo que dice y hace, procura darnos a entender que haríamos mejor en mandarnos mudar. A veces lo hace sin tapujos, y nos indica "que en la tienda de enfrente encontraremos con seguridad aquello que buscamos". Como consejero —y a pesar de estos consejos— tampoco sirve para nada. Ante la duda sobre si alcanzará el largo o el ancho de un género, se encoge de hombros, no sabe qué decir; no sabe facilitar nada, ni abrir el apetito comprador en ninguna forma. ¡Qué digo!: despierta la náusea adquisitiva en forma violenta.

Otras veces, el vendedor es del tipo de los que "entregan el sobrante de su atención", o sea, el que está manteniendo una conversación con el compañero y que nosotros venimos a interrumpir en mala hora. La conversación, de hecho, continúa, sobre si ganó la Católica o la Chile, o si la película o la fulana conocida en la noche anterior eran aceptables. Entretanto, nosotros hacemos esfuerzos desesperados para que el hombre se concentre en lo que le estamos pidiendo. El lanza un "Sí, señor", o un "No, señor", distraídos, y responde cualquiera cosa, venga o no al caso. ¡Es, simplemente, desesperante!

Hay también el caso contrario, típicamente oriental, que es la usanza de las calles 21 de Mayo, San Diego o San Pablo, donde basta con que uno se detenga un instante en el escaparate, al pasar, para que el vendedor salga disparado como la araña a su tela, y nos invite casi de viva fuerza a entrar en su cuchitril y adquirir las cosas que él va enumerando por su cuenta y que no nos hacen ninguna falta. Un verdadero raccrochage, de tipo libidinoso, propio de ciertas damas... O bien, es el payaso, el "Chaplin" u otro mamarracho que en las afueras pregona la mercancía como en los bazares de Estambul, y que, por poco, no empuja al cliente dentro, como un vulgar perro ovejero...

Estas extrañas modalidades han de producir en el extranjero un efecto sorpresivo y nada favorable para el turismo. He visto, en las pequeñas tiendas anexas a nuestros grandes hoteles del sur, a las vendedoras con una cara mortalmente aburrida, ofrecer a los turistas las curiosidades de la región, con un desconocimiento absoluto de lo que significan o de dónde proceden. Ante las preguntas del turista no saben sino colocar una cifra —generalmente astronómica— que repiten como una lección aprendida, mientras miran por la ventana y dejan al otro con un vivo deseo de regresar a su país.

He sabido que en este último tiempo se han reunido congresos de turismo, donde se ha hablado de medios de transporte, hoteles, etc. Todo eso es muy necesario, sin duda. Pero hay algo fundamental, y esto es de índole psicológica: **el turista sale a viajar para coleccionar agrados y no desagrados.** Gastar dinero y pasarlo mal es una ocurrencia que no puede germinar sino en la mente de mis compatriotas. "Con miel se cazan las moscas y no con hiel", decía mi abuela. Creo que es un aforismo en perpetua actualidad. Nosotros pretendemos hacer turismo con hiel, con gente desabrida, con malos modos, con una raza pesada y antipática al extremo... por lo menos, cuando ofrece algo.

¿Lo han pensado alguna vez nuestros "técnicos" del turismo?

B. S.

De MARIO ESPINOSA

CRONICA LITERARIA

EL SALARIO DEL MIEDO, novela, por Georges Arnaud, (Novelas Atlante, México, 197 pp., 1954). Dice la solapa del libro que Arnaud nació en 16 de julio de 1917 en Montpellier. Hizo estudios en París, se licenció en Derecho y siguió cursos de la Escuela de Ciencias Políticas. Aunque declarado inútil para el servicio militar, se incorporó al Ejército en 1940. Hecho prisionero, se evadió en seguida. Comenzó a escribir en París. Estuvo, después, en la América del Sur, escenario de esta obra. Regresó a Francia en 1949. La película que se hizo sobre la base de su argumento obtuvo el Gran Premio Cinematográfico de Cannes en 1953. El mesurado semanario "Time", de Nueva York, declaró enfáticamente que con esta película, hasta los adultos más normales recibirían por su argumento un shock emocional de terror.

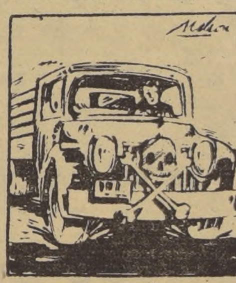
EL ARGUMENTO.— Esta historia ya había sido dada en cortos cinematográficos y en Reader's Digest. Se trata de un grupo de gente joven que vive o subsiste —sin pasado ni futuro— en un puerto del Caribe. No hay en él trabajo que valga la pena y se gana muy poco. El que llega no puede salir. Marihuana, sucios bares, calor tórrido, prostitutas sin belleza, dan el marco adecuado a esta inmunda caleta. El resto son mulatos, indios, mestizos y negros pobrísimos. Todos en plena descomposición moral. Estalla un incendio en un pozo petrolífero. La única manera de extinguirlo es con nitroglicerina. Los yankis que están a cargo de ese asunto —ingenieros y técnicos— deciden ofrecer un salario para los camioneros que la transporten. Hay que trasladar camiones-estanques de nitroglicerina desde la ciudad hasta varios kilómetros más allá, por la sierra. Los caminos son malos, con muchas vueltas y barrancos. Además —y sobre todo— están llenos de baches. La nitroglicerina estalla apenas se la sacude con un poco de violencia. Pero —por esa causa— ofrecen 2.000 dólares: es el salario del miedo y de la felicidad. Es el camino del terror y de la posibilidad de escapar de ese infierno tórrido. Cuatro muchachos emprenden el camino, tras breve sorteo.

Atrás no hay nada: la podredumbre.

Delante está el miedo, el éxito o la muerte violenta y fácil.

Pero no contaré todo el argumento.

PALABRAS Y PERSONAJES.— Allí están las palabras y los personajes como cortados a cincel. Hay, quizás, demasiado efectismo en todo ello: Linda, es el nombre un poco irónico de la prostituta irremediable (porque allí donde no hay sociedad organizada, allí donde hay sólo muerte y desolación, allí donde no hay familias, hay tan sólo prostitutas); está Gerardo, el aventurero que parece ser un trasunto del autor, cuya suerte y vida se cuentan en la obra; O'Brien, el norteamericano irlandés que sonríe, maldice y manda a la muerte —con exámenes de camioneros— a esos tipos jóvenes que ya no poseen otra esperanza. En fin, está, también, Bernardo, el joven cantante, afeminado, que envía cartas a su madre, hablándole de sus éxitos. Varios tipos de este jaez van apareciendo como signos de nuestro tiempo.



Los diálogos son secos, disparados, precisos, crueles, espantosos y puros, evidentes.

LAS IDEAS.— ¿Quiso hacer el autor una obra resueltamente existencialista? ¿Quiso exponer el valor de vivir en la miseria, en la estupidez? Porque en ese puerto, del cual —como en "Huit Clos"— no se puede salir, los seres viven como sumergidos en una niebla imbécil. ¿Es éste un símbolo de la vida moderna? Esos dólares —ese "salario del miedo"— que el hombre debe ganar diariamente, ¿vendrían entonces a significar el presente en que vive la humanidad en el mundo capitalista y mecanicista, sin esperanza ni valores de ningún orden?

Tal vez, el autor no se propuso todas estas cuestiones. En todo caso, no las enuncia.

Pero están allí, imperecederas, si alguien quiere o puede verlas. Están en esas escenas brutales y expresivas. Quizás busque el autor una depuración en el ser humano. Probablemente quiere someter al lector a unos "ejercicios espirituales", una "catarsis", como lo hacen los jesuítas, describiéndole todas sus postrimerías, pero en vida.

Muerte, juicio, infierno y gloria.

En cualquier caso el libro es estremecedor y eso ya es mucho.

"El miedo. Está aquí. Enorme, macizo, presente y estúpido, no hay por qué ocultarse de él. Con el fuego a la espalda y no poder correr. Sin embargo, ante el miedo, cuando es sólo eso, puede uno hacer algo contra él y es rechazarlo. Como si fuera una epístola diabólica que uno se niega a recibir. El miedo sigue esperándonos en la puerta. Ha hecho su cama ahí detrás, en el tanque cargado de nitroglicerina. Desde allí nos acecha" (pp. 92-93).

Esta obra es un verdadero "homenaje al miedo".

NOTA.— Las personas que deseen enviar obras para su comentario, deben hacerlo a Huérfanos 1463, Depto. 12.

M. E.

Las ciudades de Roma y Atenas en la Edad Media

(Por FERDINAND GREGOROVIUS. Edit. Fondo de Cultura Económica)

I

Es Ferdinand Gregorovius el maestro más señero de la historiografía alemana del Siglo XIX. Así como de descollante es su obra, con un temperamento de profundas instancias poéticas, así también es desconocida en España e Hispanoamérica, casi en la misma proporción.

No persiguió —a pesar de sus condiciones literarias innegables— realizar una descripción novelada en su "Historia de la Ciudad de Roma en la Edad Media" (1859-1872, 8 volúmenes) aunque el tema tentaba a cualquiera. Fue a lo profundo, veraz y documental de esa época matriz de la civilización occidental, y ya era el más romano de los alemanes desde el día en que la Ciudad le confirió el honor de "Hijo Ilustre".

Su investigación es ejemplo de honradez histórica y contrasta con esa especie de historia-cuento tan en boga por estos días por la pluma interesada de un escritor de trágico fin voluntario.

A los 30 años, en 1851, lanza su "Historia del Emperador Adriano", hasta ahora el mejor estudio sobre aquel reinado. Siguen a ésta "Los Sepulcros de los Papas" (1); los cinco volúmenes de "Años de peregrinación por Italia", que incluye el apartado "Lucrecia Borgia"; luego viene un serie de apuntes para "Atenas en los Siglos Sombríos"; "Atenas, historia de una Emperatriz Bizantina"; los relatos "De El Cairo a Jerusalem"; "Sardes", y "A caballo por las orillas del Mar Muerto", que se complementa con "Historia de la Ciudad de Atenas en la Edad Media", (1889).

Cuando preparaba su "Historia de la Ciudad de Jerusalem, vista a través de la Historia de las Cruzadas", abandona los lares terrenales el 1.o de mayo de 1891.

Fondo de Cultura Económica nos entrega en este volumen tres capítulos de la Historia de Roma en la Edad Media; algunos fragmentos de "Años de Peregrinación por Italia", y en forma íntegra el inigualable trabajo, "Los Sepulcros de los Papas". La traducción de Wenceslao Roces es de primera magnitud y se ajusta magistralmente al espíritu y letra de los textos originales en alemán.

LA ROMA DE ADRIANO.— Traza en este capítulo la estructura del Imperio que cobijaba a 90 millones de hombres y cuyas fronteras iban desde el Atlántico al Eufrates; desde Escocia hasta los Atlas y el Nilo adentro. En toda esta enorme extensión circulaba la misma moneda, se respetaban las mismas leyes, se obedecía a las mismas autoridades, y se hablaban indistintamente el latín y el griego, lengua esta última a la cual Adriano profesó entrañable admiración. Por ese entonces, Roma era la suma histórica de la antigüedad y compartía el privilegio con el acervo cultural helénico que asimilaba día a día bajo la tutela del propio Emperador. Tanto es así que en este orden la ciudad conquistadora fue conquistada por Atenas.

Gregorovius nos habla de las relaciones de las provincias senatoriales e imperiales, de su gobierno y cómo 350 mil reclutas mantenían el orden sin que en el territorio itálico hubiese un solo soldado, siendo Roma el centro de los poderes y el eje de la humanidad. Y todo esto, según Arístides, estaba regido por una obediencia voluntaria a esa ciudad, que tenía alrededor de un millón y medio de habitantes.

Adriano fue un mecenas de la ciencia y la erudición greco-latina. Bajo su reinado la cabeza del Imperio visitó Atenas, Esmirna, —que compartía el cetro cultural con la metrópoli de Sócrates— y la gigantesca Alejandría con sus enormes bibliotecas y cátedras que no tuvieron parangón en la Edad Me-

A LA PAGINA IV



LAS CIUDADES DE... (De la pág. III)

día. Roma, al mismo tiempo acopiaba material desde el día en que Lúculo fundara la primera colección pública de libros; las gentes eruditas se agolpaban en sus calles y el Ateneo, ampliado por Adriano, se convirtió en magister cátedra que no era ni sombra de lo que se propuso Vespasiano, al fundarlo.

Pero donde el genio de Gregorovius hace sus talentosas descripciones es al hablar del arte romano y la protección que le dispensara este Emperador, ya que "él lo amaba con pasión desde una altura espiritual". En su reinado no hubo ciudad itálica o del Imperio donde las copias griegas no figurasen en destacado solar.

Por otra parte, todo el territorio de su dominio estuvo movido por la fiebre de construcciones, tanto de edificios públicos como particulares; él merece el nombre del más grande constructor de la antigüedad. Nunca usurpó tesoro artístico alguno; los adquirió o copió; la violencia estaba ajena a sus propósitos de diletante artista y erudito. Asia, España, Lusitania, Italia, Egipto, vieron florecer por última vez la grandeza helénica, gracias a que con Adriano —el gran viajero— siempre iban ingenieros y arquitectos preocupados de trazar o reconstruir grandes obras.

Su monumento más grandioso en Italia fue la Villa de Tibur, ciudadela sin paralelo en el mundo, y en Roma su más espléndida construcción fue el doble templo de Venus y Roma, en la Vía Sacra, que él mismo diseñó.

A. Hoppe Boock.

(1) Por separado nos ocuparemos especialmente de este relato; y por la trascendencia de su obra, nos referiremos a ella en tres apartados.

Leña menuda

El único que cambia de verdad la faz del planeta es quien ara modestamente el terruño.— R. Gómez de la Serna.

:——*——:

No hay en la naturaleza efecto sin causa; aprended la causa y no os ocuparéis de la experiencia.— Leonardo da Vinci.

:——*——:

Cuando la violencia es señora, la justicia es esclava.— Anónimo.

Puntos de vista

REFLUJO

No sé si alguien ha constatado la influencia que los discípulos suelen alcanzar sobre el maestro, sobornando su vanidad magistral, corrompiéndolo a veces.

¿GENERO EPISTOLAR?

Cuando las cartas se escriben sin pensar en el público, es muy difícil que tengan alcance literario, por más que digan. Cuando son escritas con voluntad estética, no son cartas.

EX DONO

Podemos, cavilando abstraídos, no prestar atención al paisaje que tenemos ante nuestros ojos; pero él se mira en nosotros, y eso tiene que significar algo para nuestra cavilación.

EL EQUILIBRIO

Un equilibrio entre la piedad de la muerte y la impía alegría de vivir: eso somos.

EL PLATO DE LENTEJAS

También nuestro corazón es razonable, y, por lo común, debemos agradecerle el que no ponga sus miras en lo inalcanzable. Si no fuera tan propenso a vender su razón por un plato de lentejas...

PERSPECTIVA

Lloramos la pérdida de nuestra juventud, menos acaso, por sus prestigios de tal, que por haberse ido para siempre.

LUIS FRANCO

De TEOFILO CID

El dedo en la llaga

LLAGA, del latín plaga, es, según el diccionario de la Real Academia, cualquier daño o infortunio que causa pena, dolor y pesadumbre. "Poner el dedo en la llaga", de acuerdo con la, más o menos, alígera acepción que le concedemos, sería remover, profanándola y zahiriéndola, aquella pesadumbre o pena.

Sabemos por particular experiencia con qué indiscreta insolencia se van nuestros dedos a tocar cualquiera herida producida en nuestro cuerpo. Las llagas de nuestra indumentaria también son tocadas y en cierto modo destacadas por la mirada indiscreta del ojo ajeno. Así sucede, y no de otra manera, con las llagas que florecen en nuestra alma. Porque las llagas son flores del almácigo vital, flores inevitables y perennales. ¡Con qué voluptuosa acrimonia hacia nosotros mismos solemos removerlas, espumando su sangre invisible!

La vida de los artistas geniales —y también de aquellos que no lo son ¡ay de mí!, esconde siempre, bajo la prieta y translúcida carnada de la apariencia, llagas que manan continuamente, como veneros inagotables. Mucho se ha escrito al respecto y poco se ha obtenido, en verdad, de aquel estudio.

Se ha pretendido erigir una verdadera clínica de escritores y artistas para saber cuál es en realidad la enfermedad genial que los acongojaba. ¡Lo que se ha escrito del pobre Baudelaire y del pobre Poe! Esta fantasiosa escuela de la psiquiatría del pasado ha tenido en Francia, desde Max Nordau y el execrable Binet Sanglé, fecundos discípulos. ¡Las cosas que ha escrito Jean Paul Sartre de Baudelaire! El mismo Víctor Hugo no ha escapado al escalpelo de estos cirujanos de ultratumba. En nuestra lengua, el pseudo científico y pseudo literato Gregorio Marañón no pudo quedar atrás y también las emprendió, pinza y estetoscopio en mano, contra las figuras del pasado.

La verdad es que adelantamos muy poco al saber qué género morboso de edípico torturaba al genial espíritu de Baudelaire y nada conseguimos conociendo una verdad —suponiendo que la fuese— de índole tan desagradable. Prima por sobre todo otro propósito en esta clase de imprudentes indagaciones el deseo, claramente manifiesto, de rebajar la alcurnia del genio, prestándole el reflejo espectral de nuestras debilidades personales. Sólo hemos puesto el dedo en nuestra propia llaga.

No me parece legítima la satisfacción que obtiene el investigador de Proust cuando nos sugiere que Albertina en realidad pudo ser un cochero. Esto, sin dañar la magistral concepción proustiana, pretende introducir pesado lastre al vuelo de admiración que el contacto con esa concepción nos produce. Porque, aún a sabiendas de la brutal aserción citada más arriba, la femenina figura de Albertina nos conmoverá siempre. ¿Qué se pretende, pues, con estas averiguaciones de tipo chismoso? ¿Para qué deseamos informarnos de la frustración amorosa de Baudelaire con la presidenta, pongo por caso, si no es para exculparnos de una falta —si es que puede llamarse falta aquéllo— semejante?

El execrable Binet Sanglé llegó a tratar de enlodar la imagen de Cristo mismo, diciéndonos que era tuberculoso y que el líquido que le manó, cuando el lanzazo de Longinos, era líquido pleurítico. Todo esto me parece destinado a poner el dedo en la llaga de un siglo totalmente corrompido por la carencia de un auténtico respeto por los valores.

Cuando leo la lista que dan ciertos innobles psiaquiatras sobre los homosexuales del pretérito se me ponen los pelos de punta. Según ellos, todas las mentalidades más claras de la historia habrían sido bardajes incondicionales. ¿Habrán puesto el dedo sobre su propia llaga?



Don Diego de Velásquez

Así como en cierto modo —y André Breton lo hacía ver— Poe sería el responsable del ignominioso género novelesco llamado detectivesco, de la misma manera el genial Freud tendría mucha responsabilidad en la aparición de estos profanadores de tumbas. No conozco yo psicoanalista —inteligente o no— que no haya intentado siquiera una vez remover las secretas llagas de los Goethe, de los Cervantes, de los Shakespeare. Todos se habrían vanagloriado al descubrir una mancha en las aguas de aquellos diamantes. Son joyeros endemoniados estos psicoanalistas.

Por eso llamaría a asombro, si ya no le conociéramos de tan largas lecturas y meditaciones, el ejemplo de Ortega y Gasset. El autor de "La rebelión de las masas", ha dado a la publicidad hace algunos años un libro sobre Velásquez y un libro en que se intenta dilucidar el problema que introduce a la historia el enigmático carácter del genial pintor de las meninas. Pero no temáis. Aquí no se ahonda en las alcantarillas —la complejidad del alma humana permite alcantarillas hasta en los santos— ni se deja arrastrar por la indiscreción psicoanalítica. El Velásquez que Ortega y Gasset nos describe no cabe duda que es un auténtico personaje del barroco español, lleno e insuflado el pecho por las ambiciones de su época. Después de explicarnos cuál fue en verdad la señera vía por donde quiso deslizar su existencia Velázquez —ser cumplido caballero y no otra cosa— Ortega nos agrega: "Velázquez no nos hace la menor confidencia— "no nos dice nada". Ha pintado el cuadro y se ha ido de él, dejándonos ante su superficie. Es el genio de la displicencia". Salto algunas líneas. "Pertenece a la extraña condición humana que toda vida podía haber sido distinta de la que fue. Un puro azar decidió que Velázquez viviese toda su vida dentro de un fanal".

¿Pertenece esto a lo que podríamos llamar el pudor hispánico? Es pudor, desde luego, guardar intacto el velo de Isis que envuelve a la secreta personalidad. Se ha dicho —no sé si con razón— que Proust habría escrito su profusa obra solamente para ocultar algo que no tenía el valor de confesar y que, sin embargo, como todos los secretos, lo torturaba. ¿Por qué, pues, develar ese secreto?

T. C.

De RAMON GOMEZ DE LA SERNA

El caballero y la máscara

EL.—Dígame usted quién es... Por favor, bella dama.

ELLA.—¿Pero para qué quiere usted saber quién soy, y por qué me llama bella dama?

EL.— Brota de su perfume.

ELLA (riendo)—Mi perfume. ¡Cómo enloquecen ustedes los hombres! Si supiere usted de qué es mi perfume.

EL.— De toda su figura brota un encanto maravilloso... Sus bruscos movimientos revelan que es usted una dama de gran corazón.

ELLA.— ¿Pero no se da cuenta de que al galantear a una máscara falta a la misma mujer que se esconde detrás del antifaz?

EL.— ¿Por qué?

ELLA.— Porque ella ve que decís lo mismo a cualquiera, que dedicáis vuestro amor a quien aún no es nadie.

EL.— Yo la adoro, señora.

ELLA.— Me dan ganas de aceptar esta adoración para que la pague toda su vida. Muchos amores de mujer son una venganza por la tontería de los hombres, por su obcecación en cortarnos el paso.

EL.— Vivir de una de esas venganzas es vivir del mayor amor que se puede conseguir.

ELLA.— Bueno... Déjeme pasar... He dicho que tengo sueño. ¡Y qué sueño! ¡Si supiese usted qué sueño tan pesado es el mío!

EL.— Déjeme usted ver su rostro y la dejaré pasar... Su rostro... ¿Sus señas? Necesito verla a usted mañana.

ELLA.— ¿Por qué necesita verme mañana si no me ha visto nunca?

EL.— Porque yo no puedo vivir sin usted, dominó encantador. Veré sus lunares toda mi vida... Estoy frenético de entusiasmo.

ELLA.— ¡Cuidado! ¡Cuidado! No intente conocerme... No intente saber dónde vivo.

EL.— ¿Tan lejos os?

ELLA.— Muy lejos y muy cerca... Al lado de usted, quizás.

EL.— ¿Mi vecina?

ELLA.— No, pero puedo mudarme a su casa en cualquier momento.

EL.— Lo dudo... Porque no se desalquila un cuarto desde hace años.

ELLA.— Qué más me da a mí eso. Yo desalquilo para mí el cuarto que quiero.

EL.— ¡Ah! Entonces es usted una millonaria.

ELLA.— Casi... casi.

EL.— Su rostro... Déjeme ver su rostro... Yo sabré encontrar sus señas con sólo haber visto su rostro... No habrá otro en la ciudad parecido al suyo y sabré encontrarla pronto.



ELLA.— Mentiroso, inventor, engaña mujeres. ¡Qué sabes cómo puede ser mi rostro!

EL.— Divino... He visto en ti la delicadeza de la femineidad, el garbo de la carne joven, la tibieza de la dama de perfume rosa.

ELLA.— Engañoso galanteador. Por como gastas en cualquiera las mejores frases, merecías mi engaño eterno.

EL.— No te resistas... Quiero ver tu rostro (hace intentos de quitarle el antifaz).

ELLA.— No... No... Ten cuidado con lo que haces... Te va en ello la vida.

EL.— Aunque me costase mil muertes quiero ver tu rostro... Eres sin duda la mujer ideal... (vuelve a querer quitarle el antifaz).

ELLA.— No abuses de que quise asomarme a un baile de máscaras para ver la locura olvidadiza de los seres...

EL.— Me atraes tanto aún con tus esquiveces que te tengo que ver.

(Le quita, por fin, el antifaz y el capuchón).

EL.— ¡Horror! ¡La Muerte!

(La Muerte huye riendo).

EL.— Ya no quiero vivir... El que ha visto a la Muerte tiene que suicidarse, tiene que morir, me voy a ahorcar...

(Busca una cuerda y se ahorca).

R. G. de la S.

BUSQUE AQUI SU HOROSCOPO

POR ARIT SOHAMM

DOS NACIDOS entre 2 y 4 de la mañana tienen el Sol en la CASA segunda. Esto indica que la persona encontrará favor en las gentes de elevada posición para mejorar su situación material y la ayudarán a conseguir una vida confortable, pero también da una tendencia a derrochar dinero bajo el principio de "lo que viene fácilmente se marcha fácilmente también". A menos que éstas características sean controladas pueden traer el fracaso financiero, porque no es precisamente lo que nosotros ganamos lo que importa, sino lo que gastamos. Nosotros podemos ser pobres con una renta de un millón si derrochamos dos millones.

Los nacidos entre doce y dos de la madrugada, tienen el Sol en la CASA tercera. Esta posición favorece los viajes y hace a la persona jovial y observadora, anhelosa de investigar las causas y las condiciones porque dicha casa da una inclinación científica. Es muy buena posición para los escritores, puesto que ayuda para atraerse el favor y la fama del público.

Los nacidos entre diez y doce de la noche tienen el Sol en la CASA cuarta. En un sentido, esta es una posición muy desgraciada porque priva a la persona de la influencia solar durante la mayor parte de la vida, la cual es, por tal razón, una lucha cuesta arriba constante, pero como la casa cuarta rige la parte última de la vida, es siempre un consuelo el saber que los años de declinación serán placenteros por el éxito que el Sol prestará. De este modo hará que las molestias de la vida sean más llevaderas.

Los nacidos entre ocho y diez de la noche tienen el Sol en la CASA quinta. Esta rige los amoríos y galanteos, los hijos, placeres, la educación y las publicaciones; y cuando el Sol está allí favorece todas estas cosas, excepto los hijos. Hace de la persona un favorito del sexo opuesto, le proporciona mucha satisfacción en la vida, y los hace afortunados si son maestros, publicistas o editores; pero, por extraño que parezca, aunque el Sol rige el corazón que es el resorte de donde nos vienen nuestros hijos, su posición en la casa quinta es decididamente desgraciada durante la gestación de ellos. Esto es especialmente cierto si el Sol, al mismo tiempo, ocupa uno de los signos de fuego como Leo, Aries o Sagitario. Entonces el calor ferviente de la pasión parece que agosta a la planta humana si acaso tiene tiempo de crecer. Cuando uno de los padres tiene el Sol en la CASA quinta su descendencia no es nunca numerosa.

Los nacidos entre seis y ocho de la noche tienen el Sol en la CASA sexta. Viendo que el Sol es el dador de la vida, es evidente que cuanto se halla confinado en la CASA sexta está debilitado y el flúido vital obstruído, por cuya razón las personas que tienen el Sol en tal posición, son particularmente propensas a las enfermedades y se restablecen lentamente. En tal sentido estas enfermedades son muy frecuentes y de larga duración, por lo cual a menudo se convierten en crónicas.

A LA PAGINA VIII

La música se muere, dice el gran maestro Arturo Honegger

Por MARIA DE CRAIPEAU

BASILEA (France-Presse) — "¿Sabe usted quién hubiera querido yo ser?", me pregunta Arturo Honegger.

Me quedo mirando al autor de "Pacífico 231", cuyo modernismo escandalizó tanto en otro tiempo.

—Puccini, me dice.

Es tan inesperado aquello que me lo tiene que repetir. Incrédula, interrogo:

—¿Usted? Pero, ¿por qué?

—¿Conoce usted a alguien que haya dado tanta alegría al mundo? Fíjese en un hombre como Schoenberg. Acabo de escuchar una de sus composiciones. Algunos lo tratan de cuentista. Es ridículo e injusto, pues no hay compositor tan serio y sincero como él. ¡Pero su música es puramente cerebral y no me digan que alguien disfruta con ella! Me gustaría que las bellas damas que se pasman en sus conciertos me dijesen lo que han oído y comprendido del pensamiento musical del autor.

—Así, para usted, la música debe dirigirse al corazón y no a la inteligencia, ¿no es eso?

—En absoluto. Sobran cosas que se dirigen a la inteligencia.

Echa una mirada a mi alrededor. Estamos en Basilea. A través de la galería de cristales, al pie de la colina, se divisan los montes y los bosques de tres países. Las paredes están adornadas con soberbios cuadros de Picasso, Braque, Miró, Klee...

—¿Verá usted a Stravinsky?, me pregunta Honegger.

—No sé. ¿Hay que verle?



Arturo Honegger, el célebre compositor, que acaba de hacer interesantes declaraciones ante la representante de la A. F. P.

—Sí. Es importantísimo. Es el gran maestro de la música moderna. Por lo demás, sus últimas obras son muy diferentes de las primeras.

—¿Es acaso como Picasso, tan diverso y versátil que no le gusta seguir dos veces el mismo camino, incluso cuando fue él quien lo recorrió por primera vez?

—Sí. Y también es un mal pastor, como Picasso. Abandona al rebaño que le sigue. Pero basta de analogías, pues no hay que comparar nunca pintores y músicos.

—¿Por qué?

"Siempre, siempre las mismas obras..."

Arturo Honegger se alza en su sillón, en el que una enfermedad lo mantiene desde hace largo tiempo.

—Porque no hay nada común entre los compositores... y los otros. ¿Qué es lo que hace un pintor? Coge una botella, la coloca ante sí y la pinta. ¿Un novelista? No es más que un periodista, un cronista... Pero un músico no tiene botella. Lo que hace sale de su cabeza... Es vano compararle a los demás.

—Quizás los matemáticos..

—Sí, tiene muchísima razón. Sólo los matemáticos y los compositores construyen dentro de lo abstracto. La música es alquimia y magia. Si no, las mismas notas mil veces oídas no podrían conmover lo más profundo del ser humano. Yo mismo, fabricante de música, cada vez que oigo "La Pasión de San Matías", de Bach, me siento hondamente conmovido.

—Querría confesarle algo —digo al músico—. Hay obras que me gustaron y que ya no puedo escuchar. Literalmente, ya no las oigo. Por ejemplo, las "Sinfonías" de Beethoven. Después de haberlas oído cientos de veces es como si no escuchase más que un ruido.

Honegger alza los brazos hacia el cielo.

—Sí, naturalmente, ¡y la música se muere. Se muere, créame. La radio, ese artefacto infernal, la está matando. Siempre, siempre las mismas obras; hasta el hastío, hasta que se hace girar el botón para oír otra, de la que también estamos hartos. Cuando protesto, me dicen: "A usted no le gusta Beethoven. ¿Cómo se atreve a decir que se interpreta demasiado?" ¡Y yo que empecé a amar la música leyendo las "sonatas" de Beethoven! Pero incluso Beethoven y Bach morirán con tanto escucharles. ¡Créame, la música se muere!

—Sin embargo, todavía se compone...

—Sí, se gasta mucho papel. ¿Pero quién puede componer algo bueno con tan pocas posibilidades de ser escuchado? Un joven compositor puede mostrarse dichoso cuando la radio transmite su música una sola vez. ¡Una vez! Y, a lo mejor, nadie la escucha y la música cae en el vacío. Un compositor necesita mantener contacto con sus auditores. ¿Lo consigue alguna vez? ¡No! Se interpreta a Tchaikowsky... ¿Sabe usted, que la música de Tchaikowsky representa el 30 por ciento de los programas musicales? Cuando me indigno, acostumbran a decirme: "¿De qué se queja? Usted tuvo éxito". Eso es precisamente lo que me permite levantar la voz. Los que no lo tuvieron no se atreven a hablar.

"Imitar a los otros es fácil".

—¿Es desalentador ser compositor en nuestra época?

El maestro asiente. Sus gestos son jóvenes y vivaz su indignación.

—¿Sabe lo que decía a mis discípulos cuando enseñaba? ¿Están resueltos a escribir música? Piénsenlo bien. Hay muchísima música en la tierra y hay excelentes composiciones que no se tocaron jamás. Hay demasiados comensales en torno a la mesa y la comida es insuficiente para todo el mundo. Si no tienen más remedio que tomar asiento, sean discretos.

—¿Frenaron sus palabras a alguno de sus alumnos?

—Desgraciadamente, no. Pero añadí: no hay más que una justificación para lo que quieren hacer. Ustedes tienen derecho a escribir música cuando puedan decir como yo lo hice: Soy, quizá, un imbécil, pero heme aquí: soy yo; he aquí mi boca, mi nariz, mis orejas. Todo ello es absolutamente y sinceramente yo. Me ofrezco tal como soy, pues, quizá haya otro semejante a mí, quien se descubrirá a sí mismo en lo que hago.

"Para un viejo fabricante de música es fácil imitar a los otros. Es como un aprendiz que mira al cocinero cuando éste hace una tortilla con setas y que le dice: ahora voy a hacerla yo. ¿Está bien? Y el otro responde: Sí, poco más o menos. Yo puedo escribir música al estilo de Bach y hasta de Schoenberg, pero siempre intenté ser yo mismo. Y, sin embargo, soy uno de los raros compositores a quienes gusta la música..."

Esas palabras me hacen sobresaltar.

—Por favor, señor Honegger.

—Así es, se lo aseguro. A la mayoría de los compositores no les gusta más que su propia música. A mí me gusta toda la música. Ya se lo dije. Quisiera ser Puccini. Me reí mucho cuando me contaron lo dicho por uno de nuestros compositores muy modernos a uno de sus amigos: "Lo que más me gusta es Massenet".

—Me gustaría saber si el señor X... lo repetiría en público...

—Claro que no, —me dice Honegger—. En nuestra época no se confiesan tales cosas. No está de moda. Haciendo remilgos se suele decir: "Sí, ese Massenet es una cosilla agradable..."

"Todo eso se reemplazará..."

Volvemos a la agonía de la música.

—La comercialización es algo terrible, señora.

—Sin embargo, en nuestra sociedad, mucha gente puede acceder al arte.

—Verdad. Pero habría que transformar la educación musical. Se enseña la música por el comienzo. Más, ¿es acaso obligatorio leer primero a Montaigne cuando se quiere leer a Hervé Bazin? Habría que empezar por los modernos, aquellos que se comprenden inmediatamente, y cuya sensibilidad avecina a la nuestra, y luego ir retrocediendo. Habría que devolver su puesto a los compositores, sin substituirlos por los intérpretes. Ahora se suele ir a escuchar a tal o cual director de orquesta, tal o cual instrumentista. ¿Y el compositor?

"Admiro a los intérpretes como a los prestidigitadores, pero cabe no confundirlos con los compositores, pues no tienen nada de común. Los conciertos se están transformando en funciones de circo, con jefes de orquesta de cuatro años que llegan a la escena en pañales y con su orinal. Y la gente proclama admirada: '¡Es magnífico! Dirige la "Quinta Sinfonía", de Beethoven, sin saber solfeo".

Me río y pregunto al maestro si no es un poco agrio.

—No, de ninguna manera. Pero a los 62 años se goza diciendo lo que se piensa. No todo, claro; pero casi todo.

Y, respondiendo a una interrogación mía, el maestro agrega:

—Sí, puede publicar lo que dije de Satie: que era un maestrito, y que Cocteau y Picasso lo alzaron en sus brazos, ya que ni el uno ni el otro conocen o aman la música, sobre todo Picasso.

—Tengo la sensación de que para usted casi nadie ama la música.

—Es verdad. Pero no tiene importancia. Nuestra civilización fallecerá pronto y la música antes aún. Todo será reemplazado. La música se renovará cuando esté compuesta por verdaderos compositores y no por ingenieros.

—¿Ha renovado el jazz la música moderna tanto como dicen?

—Sí, fue fulgurante. Pero como los fuegos artificiales.

Ya no queda nada, salvo pedazos de cartón. Llegaron los comerciantes.

Bajo lentamente la colina en la que se encuentra la casa del maestro, echando una última ojeada a la Selva Negra, que se extiende por doquier. De pronto, tengo un sobresalto. Dominando el maravilloso paisaje, descubro, hábilmente mimetizado, un cañón cuya boca apunta hacia el pulcro paraíso suizo...

Es posible que la contemplación de este artefacto de muerte sea la causa de la violencia de Honegger... Pero, quizá, también el maestro escuche demasiado radio... espejo a menudo infiel de una civilización —la nuestra— que, sin embargo, al descender la colina, me pareció, a mí, bastante agradable.

M. de C.

LA TELEVISION

El maquillaje para TV

TODO actor, locutor y maestro de ceremonia que actúe frente a una cámara de TV, debe maquillarse. Sólo se necesita un toque superficial consistente en una capa de "pancake" a tono con el color de la cara, cuidando los contornos faciales para que el maquillaje quede parejo.

Los colores preferidos para un maquillaje videogénico son aquellos que no contengan pigmentos rojos ni azules intensos, porque se muestran en la pantalla como negro, ya que las cámaras TV de imagen Orthicon son suprasensibles.

Una tez clara, televisa como fantasma, blanca y pecosa, y la tez obscura se ve sucia. El maquillaje corriente que se aplican las damas no sirve para TV.

Siendo la iluminación en TV casi "a giorno" y completamente pareja, enfocada hacia la cara, no se debe exagerar el maquillaje de las cejas ni pestañas. Hay que evitar el uso de polvos color blanco o semiblanco. El rouge intenso es tabú para las mejillas. De preferencia no es conveniente arreglarse ojeras. Los colores de lapiz labial, indicados para TV, son tonos que están dentro del rojo medio, nunca los tonos de rojo intenso. Igual cosa para los colores de las uñas.

Para los artistas de ojos azules y peo rubio o castaño es necesario dar una pincelada por el contorno de sus ojos, siempre que no se sobrecargue su maquillaje, teniendo presente que no se trata de un pincelado excesivo como se usa para el teatro.

En cuanto a las cejas de los hombres, tampoco deben sobremaquillarse. De repasarse el maquillaje para las damas, se debe tener cuidado en que se pinte ceja por ceja. El trabajo de pintar las cejas debe ser exacto. El arco debe hacerse justo arriba al comenzar el párpado y extenderse dos centímetros hacia la sien.

En TV se necesita que la base de las pestañas, o sea la orilla de los párpados sean dibujadas finamente. El dibujado del párpado superior debe comenzar bien cerca del lagrimal y terminar como un centímetro hacia fuera. Lo mismo se hace con el párpado inferior, con la diferencia de que se debe principiar a dibujar la orilla a una distancia de un centímetro del lagrimal. El maquillaje de las pestañas debe aplicarse muy parejo.

Los labios de las damas deben quedar claramente diseñados y emparejar el maquillaje a pincel. Vamos a dar la recomendación ideal del rouge preferido para estos casos: Max Factor Moist Rouge TV N.o 2. Los hombres deben pintarse los labios para TV, pero no en la proporción que lo usan las damas. Se aplica el Max Factor TV N.o T-2 ó 3, ligeramente sobre el labio.

En las mejillas conviene usar un color muy liviano para las damas y obscuro para los hombres. El maquillaje indicado en este caso es el pastel rosado y anaranjado, que son tonos claros que pueden destacar mejor las líneas faciales.

A pesar de todas las recomendaciones sobre maquillaje, el director de un programa debe, también, probar ante las cámaras de TV el efecto de los colores que se han utilizado para una mejor visión en la pantalla.

LENGUAJE TELEVISOR

Stand-by: Atención.
Silence in the studio: Silencio en el estudio.
All clear: Despejen.
Floor manager: Apuntador.
Switcher: Compaginador.
Shot: Toma.
Dissolve: Esfume.
Fast dissolve: Esfume rápido
Medium dissolve: Esfume mediano.
Slow dissolve: Esfume lento.
Superimposition: Superposición.
Wipe: Barrido.
Cue: Señal para comenzar, indicar.
Flip: Dar vueltas fotografías sobre atril.
Kill it: Termínelo.
Jingle: Toque música.
Take one: Cámara uno, ¡tome!
Take two: Cámara dos, ¡tome!
Dolly in: Acérquese con la cámara.
Dolly out: Aléjese con la cámara.
Pan Left: Gire con la cámara a la derecha.
Pan left: Gire con la cámara a la izquierda.

...TRE NOSOTROS

...ío de una televisora



...de una telecasting. Nótese que ... número de monitores corresponde ... en el estudio. El quinto monitor sirve para mostrar el cuadro que sale al aire.

...el entradas al actor y el tiempo que le queda de actuación de acuerdo con las indicaciones impartidas por el director por medio de una línea telefónica privada.

Sus voces de mando son: "Atención" (Stand-by), "Silencio en el Estudio, por favor" (Silence in the studio, please), "Despejen el estudio".

El estudio presenta un laberinto sin igual entre cables coaxiales tendidos en el suelo, por entre los cuales deben correr las cámaras, montadas en trípodes o bien en carritos (dolly) que ayudantes de los camerámen mueven hacia adelante o atrás de acuerdo con las indicaciones del Director del Programa.

LUMINOTECNICO

Generalmente este técnico está cerca de los interruptores o bien en su escala de tijeras listo para cambiar los focos a indicación del control de video o Director del Programa. El Luminotécnico usa luces de pedestal (scoop lights) que tienen poca aplicación porque molestan el tránsito de las cámaras. La iluminación del Estudio está instalada sobre barras aéreas y consta de pantallas de luces fluorescentes, focos potentes con difusores y varios "ojos de lince" (spot lights). Es de suma importancia la habilidad, conocimiento y experiencia del luminotécnico. Depende de él, en gran parte, el éxito de la luminosidad con sus claros oscuros. No se puede sobre iluminar, porque las cámaras rechazan ciertos haces de luz y destellos que sólo la práctica enseña.

BOOM-MIKE

El encargado del "boom-mike" (micrófono telescópico) va montado en un trípode y a veces en un carro. Este último diseño da mayor facilidad para llegar con el micrófono al actor. El hombre que opera el boom-mike debe ubicarse desde el comienzo del programa en un sitio del estudio que no interfiera el correr de las cámaras. Además, debe manipularlo cada vez que el actor cambie de sitio y seguirle para que el sonido no salga "fuera de micrófono".

LOS BASTIDORES

El intrínseco arte de la decoración interior en el Estudio de una Telecasting, necesita de maestros tramoyistas que preparen bastidores prefabricados de seis dimensiones para hacer rincones y ángulos apropiados que las cámaras de cerca toman con toda propiedad. Estos, las más de las veces, se tapizan con géneros estampados con dibujos lineales movidos, como igualmente con papeles de pared vistosos. Estos micro-sets, por el espacio reducido que se utiliza, reclama una decoración interior sintética, usando las menos piezas de mobiliario.

E. G.

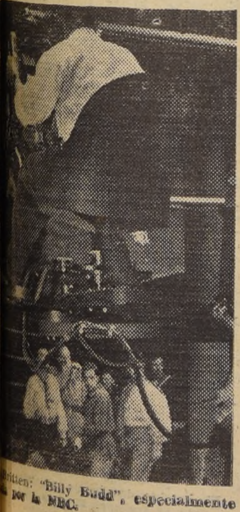
...rgirá la Opera

...inutos, produce un sketch musical. Ha estrenado para TV su ópera en un acto "Disturbios en Tahiti".

Previo estreno de "Billy Budd" de Britten, en el Metropolitan, la NBC encargó condensar el libreto y partitura para realizarlo en TV el año 1952. Ya se había experimentado esta técnica y se comprobó que el teatro aleja los personajes de nuestra visión como figuras remotas, en cambio la TV las presenta, de cerca, dando oportunidad para ver la expresión y la acción del cantante, lo que nunca se logró plenamente en el teatro. Por otro lado, las cámaras no toman los grupos, descongestionando así la visión y, cuando son necesarios, se usa como efecto con algunos participantes en escena solamente.

Lo primero que se hizo con la ópera de Britten fue censurar las escenas de más. Se suprimió la danza y un trío y se hicieron cortes que dejaron la ópera aerodinámicamente televisada. Lo ideal en Britten es que su música no es abstracta y tiende a ser descriptiva con una línea melódica artificial.

Así se ha ... que para el desarrollo del arte musical dramático las nuevas técnicas que la TV ofrece tienen singular significado.



...itten: "Billy Budd", especialmente por la NBC.

Según Nostradamus, el año 2000 vendrán marcianos a la Tierra

Por FELIX RICCIARDI

EL propio Nostradamus advierte que la cronología de sus predicciones se extiende desde el 14 de marzo de 1557, fecha en que empezó a publicarlas, hasta el año 3798. "No faltarán quienes —agrega el vidente—, reprocharán a mis cuartetas proféticas una rima tanto más fácil cuanto más difícil será su entendimiento; lo cierto es que dichas cuartetas anuncian acontecimientos tan escalofriantes que no sería posible darles un significado preciso y menos aún facilitar su interpretación. De cualquier modo, espero proporcionar alguna ayuda interpretativa señalando los años, ciudades, regiones y continentes donde se desarrollará la mayor parte de los hechos, **incluso los de 1585 y 1606".**

Fundación de EE. UU.

Nostradamus murió en el año 1566, de manera que no puede existir superchería de su parte cuando señala las datas antedichas como notables y dignas de recordarse para siempre; por otra parte, los hechos que en ellas se concretan, pasaron inadvertidos en el momento de producirse. La verdad es que en el año 1585 Sir Walter Raleigh fundó la colonia británica de Virginia en Norteamérica, que fue el núcleo primigenio de los modernos EE. UU., tratándose por lo tanto de un hecho histórico de primordial importancia y que tenía que incidir en muchas de las predicciones de Nostradamus.

En cuanto al año 1606, fue notable por la demarcación de los límites en el territorio americano reclamado por Inglaterra, que ordenara el Rey Jaime I. Dicho territorio, que se extendía ya desde el Cabo Fear hasta Terranova, fue dividido en dos partes, entonces, para los efectos de su mejor organización administrativa.

A nadie se le escapará la gravitación decisiva de estas dos fechas en el devenir del mundo; pero, lo extraordinario del caso radica en que Nostradamus supo preverlas y emparejarlas con singular acierto, anticipando así el origen y marco geográfico de los Estados Unidos.

Hegemonía norteamericana.

En la cuarteta 50 de la IV Centuria Nostradomus individualiza a EE. UU. en estos términos:

"Libra verra regner les Hespe-
(rides
de ciel et terre tenir la Monar-
(chie;
d'Asie forces nul ne verra peries,
que sept ne tiennent par rang
(la Hyerarchie"

O sea: "La constelación zodiacal Libra verá el reinado de las Hespérides y su hegemonía en el cielo y en la tierra; sin embargo, no lograrán derrotar a las fuerzas de Asia hasta tanto no se alternen en el gobierno siete presidentes".

Según los antiguos, las Hespérides eran unas islas legendarias situadas más allá del monte Atlas, es decir, en pleno Océano Atlántico; de ese mismo vocablo deriva Hesperia, que para los griegos era Italia, y para los romanos, España; o sea, un país puesto al occidente del propio; por consiguiente, no cabe la menor duda de que, al mencionar las Hespérides, Nostradamus aludía a EE. UU., cuyo futuro poderío aéreo no escapó a su profética mirada y es así como les asigna una supremacía aérea "avant la lettre", es decir muchos siglos antes que los hombres conocieran las maravillosas conquistas de la aviación. Ello, no obstante, los EE. UU., no podrán imponerse a los "asiáticos" (¿los chinos?), sino al cabo de un período durante el cual se hayan sucedido siete Jefes de Estado en el Gobierno de Washington.

La realeza inglesa al Canadá.

El Nuevo Mundo aparece bajo el nombre de **"Americh"** en la cuarteta 66 de la X Centuria, donde se pronostica una revolución que obligaría a los Reyes de Inglaterra a trocar su reino insular por el de "Americh", cuya región Nostradamus define también como "soeur de l'Isle Britannique", hermana de la Isla Británica. Es transparente la alusión al Canadá.

Principales promotores de esa revuelta serán "los piratas escoceses" que pasarán a Inglaterra "a pie seco", pues en aquel año el invierno será excepcionalmente frío, convirtiéndose el Mar de Escocia en un inmenso banco de hielo.

Oriente y Occidente empatan a dos.

En la cuarteta 59, Centuria VIII, aparece nuevamente la América, representada por EE. UU. como potencia hegemónica en el bloque de "Occidente", contrapuesto al de "Oriente", cuya rivalidad, según Nostradamus, tendrá las siguientes vicisitudes

Par deux fois haut, par deux
(fois mis á bas,
l'Orient aussi l'Occident, affai-
(blira
son adversaire aprés plusieurs
(combats;
par mer chasse au besoin fai-
(llira"

(Por dos veces vencedor, por dos veces vencido, tanto el Oriente como el Occidente debilitará a su adversario al cabo de muchas batallas; y llegado el caso, fracasará la persecución por mar).

A diferencia de otras guerras, descritas en las proféticas cuartetas, y que resultan a cual más destructora y calamitosa, éstas, libradas entre Oriente y Occidente están apenas enunciadas sin mayores referencias a sus efectos, lo cual quiere decir que no se tratará de un choque abierto y total entre las dos poderosas coaliciones, sino de acciones locales, tales como las de Corea o Indochina, o bien simplemente, de forcejeos diplomáticos o maniobras de "guerra fría", tales como el episodio del "Puente Aéreo" de Berlín o la escisión de Yugoeslavia con Rusia y países satélites. En estas empresas menores se repartirán los laureles por partes iguales ambos contendores, hasta que se producirá lo imprevisto, cual será la alianza entre Occidente y Oriente.

Aliados contra los marcianos.

Este sensacional acontecimiento tendrá lugar hacia el año 2.000. Para esa misma época, Nostradamus anuncia el descenso de los Marcianos en la Tierra.

No hace falta estar dotado de mucha imaginación para deducir que Oriente y Occidente se aliarán para rechazar a los invasores interplanatarios.

Oscuro enigma.

Pero, a este punto se plantea uno de los mas complejos enigmas que sea dable hallar en toda la obra profética del Vidente de Salon, y está relacionada con el vaticinio de una persecución contra la Iglesia Católica promovida por las Potencias de Oriente y Occidente.

Textualmente dice Nostradamus al respecto, en su carta al rey Enrique: "De acuerdo con este cálculo astrológico, la persecución contra la gente de iglesia tendrá su origen en la alianza que celebrarán los jefes de Occidente con los Orientales. Y esta persecución durará once años, tal vez un poco menos en otras regiones, en tanto que se agudizará en el mediodía por tres años más, por obra de un Rey, quien cometerá increíbles actos de crueldad contra la Iglesia; la sangre humana se derramará por las calles y templos de la misma manera que lluvia impetuosa y enrojecerá los ríos más cercanos".



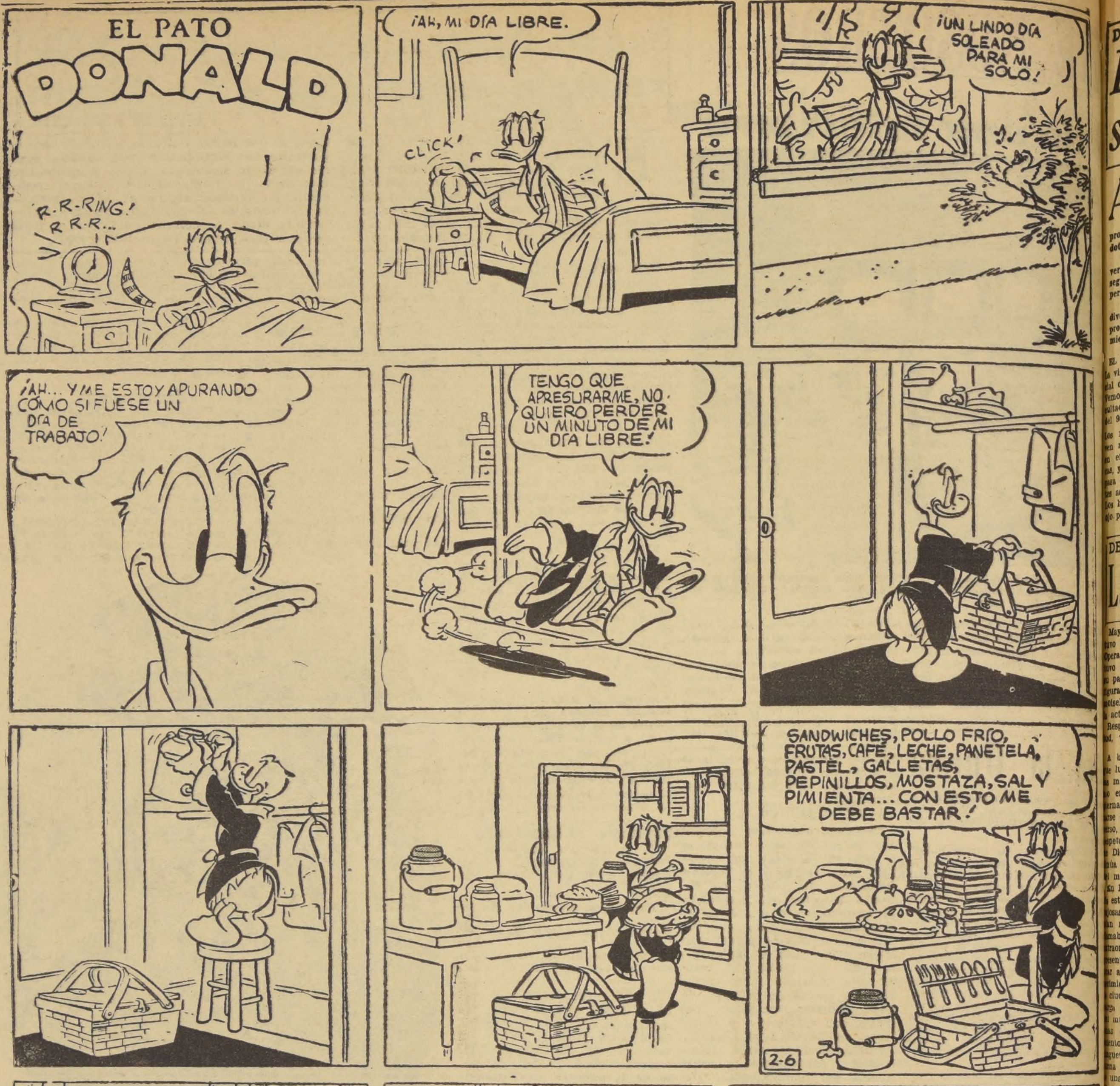
El famoso Nostradamus, cuyas sorprendentes profesías se van cumpliendo inexorablemente al través de los hechos históricos

Recetas para la salud.

Tal vez fué con el fin de ofrecernos el secreto para sobrevivir a tantos desastres, por lo que Miguel de Nostradamus escribió también unos libritos que llevan títulos como éstos: 'Recetas para conservar la salud del cuerpo"; o bien "Exquisitas recetas para hacer postres".

Es que Nostradamus ejercía la medicina, además de la astrología, y es natural que, como médico, pusiese a disposición del público útiles recetas, al tiempo que, como Astrólogo, no podía eximirse de anunciarnos las desventuras que aguardan a los mortales en los tiempos venideros.

F. R.



Horóscopo (De la pág. V)

Si la persona es un empleado, será eficaz en su trabajo, no tendrá dificultades en conseguir un cargo bien pagado; pero será muy suspicaz hacia sus patronos y hará frecuentes cambios con el pretexto de que sus habilidades no son apreciadas suficientemente.

Si es un patrón, esta posición del Sol es buena para el éxito en los negocios, pero indica disgusto con los servidores, porque será de una naturaleza enérgica.

Si las demás configuraciones en el Horóscopo ayudan a la persona para librarla de las garras de la enfermedad, el Sol en la CASA sexta da gran habilidad en la química, para la preparación de los alimentos y remedios, y hace a la persona una enfermera o un curandero capaz.

(Continuará en el próximo SUPLEMENTO).

Los que deben morir sentados

En el Tibet, todos los lamas, desde el Tachi Lama, que ocupa la más alta jerarquía después del Gran Lama, deben morir sentados. Los reclusos de las grutas tienen la misma obligación; pero como están solos y probablemente perderán el conocimiento antes de exhalar su último suspiro, al emparedarlos, meten en la cueva una especie de marco de madera, en el que pueden encajarse al sentir que la muerte se aproxima. De este modo, los cadáveres se encontrarán después en la clásica posición de Buda.

En pocas palabras

Todo hombre tiene su precio, dijo Napoleón. Pero no todos tienen su mercado.

o—000—o

Eva inventó la tentación; pero desde entonces ha sido patrimonio exclusivo del hombre.

o—000—o

Si quiere usted adquirir un conocimiento profundo de los hombres, estudie a las mujeres.

o—000—o

Sí, la resignación es una virtud. Lástima grande que no vista al alimente.

o—000—o

La juventud tiene ideales; la vejez, ideas.

o—000—o

El remordimiento es el recuerdo que comienza a fermentar.

o—000—o

El hombre inteligente no cree en todo lo que oye. El tonto cree más de lo que oye.

Del Dr. FERNANDO CASASBELLAS (De la Sociedad Científica de Chile).—

Los monstruos electrónicos poseen sentidos superiores a los humanos

A PRINCIPIOS de este siglo se anheló poco a poco en los espíritus la idea del autómata eléctrico, de forma más o menos parecida a un ser humano y capaz de efectuar los más variados trabajos.

Una ciencia nueva, la cybernética, nos permite observar el progreso del automatismo, hasta llegar a las máquinas no solamente dotadas de MEMORIA, sino de un verdadero CEREBRO.

El cerebro electrónico 701, de la International Business Machines, verdadera maravilla de nuestro siglo, permite solucionar en pocos segundos ecuaciones matemáticas que demorarían siglos a los expertos si emplearan solamente papel y lápiz en sus cálculos.

Aprovechando los conocimientos electrónicos más recientes, en diversos países se están comenzando a fabricar hombres artificiales, provistos de todos los sentidos humanos y con mayores perfeccionamientos.

EL HOMBRE CON TRES OJOS.— La vista es, sin duda, el más esencial de los 5 sentidos del hombre. Vemos por nuestros ojos, y esta facultad nos permite controlar más del 95 ojo de nuestras actividades. Los nuevos "robots" o autómatas ven mejor que nosotros. Sus ojos, en efecto, son células fotoeléctricas, y el umbral de la visión sobrepasa con mucho los estrechos límites asignados a la visión humana. Los hombres artificiales poseen un ojo para ver lo visible, un ojo para ver en el infrarrojo y otro para mirar en el ultravioleta.

EL CIEGO QUE VE PORQUE OYE.— Los robots no sólo ven, sino que aprecian las distancias gracias a un dispositivo del género radar, utilizando ultrasonidos. Ya existía en Norteamérica desde 1944 un pequeño aparato denominado "ojos eléctricos", destinado a los ciegos, que les anuncia la presencia de un obstáculo situado en su camino hasta 10 metros de distancia. El dispositivo electrónico pesa menos de 3 kilos y proyecta un rayo de luz que vuelve al aparato cuando choca con un objeto cualquiera, anunciándolo con un zumbido auditivo y una vibración en la muñeca. Otro dispositivo usa los ultrasonidos y funciona exactamente como un radar, con reflexión de aquéllos frente a un obstáculo. En este sistema, cada distancia corresponde a una sola frecuencia audible, y su aprendizaje es cuestión de entrenamiento auditivo: las notas graves corresponden a objetos próximos y las agudas a obstáculos más alejados.

Los autómatas tienen, pues, actualmente, dispositivos ultrasonoros que les permiten no sólo "ver" un obstáculo, sino aún apreciar su dureza y medir el espesor, como lo hacen las hormigas, cuyas capacidades nos parecían tan misteriosas hasta estos últimos años.

LOS "ROBOTS" ESCUCHAN.— Oyen, sí, gracias al SONOGRAFO construido en Suiza, que consiste en un registrador electro-acústico, dentro del cual las ondas que for-

A LA PAGINA XI



El "robot" electrónico de Jean Dusailly, que obtuvo gran éxito durante su presentación en el Salón de Física, de París

DE VICTOR RUIZ

La "rentrée" de la Mistinguette

May Avril, la "vedette" del Folies Bergére que estuvo actuando hasta hace pocos días en el Teatro Opera, refirió en sus declaraciones a la prensa que tuvo oportunidad de estar el año pasado, antes de su partida de París hacia América, con la máxima figura femenina del teatro frívolo francés: Mademoiselle Mistinguette, de quien decía que cuenta en la actualidad con 86 años...

Respetable edad que significa ancianidad, senectud, vejez, para cualquier persona que pueda llegar a ostentarla. Pero no para la renombrada artista, que ha llenado con su nombre toda una época de la vida teatral de París y que, según contaba May Avril, se ve todavía lozana y llena de vivacidad espiritual.

Es que la Mistinguette, como auténtica representante del bello sexo galo, que ha descubierto el secreto de prolongar el encanto femenino hasta límites insospechables, es un milagro de eterna juventud.

A buen seguro que todavía sigue luciendo, a sus 86 años, si no las más hermosas del mundo, como era antes, por lo menos las piernas de mujer dignas de colocarse entre las más bellas del universo, sin menoscabo de las de esa respetable abuelita que es Marlene Dietrich, que parece que continúa manteniendo el cetro real del mundo en este aspecto...

En 1930, el Teatro Casino de París estrenó una de las revistas más costosas y más caras que se habían montado hasta entonces. Se llamaba "Paris-Miss" y se hizo una extraordinaria propaganda para su presentación. Se trataba de celebrar así uno de los grandes acontecimientos del teatro frívolo de la ciudad que, pese a todo, se encarga de marcar rumbos al resto del mundo en esta como en muchas otras cosas. Ese acontecimiento era la "rentrée" de la Mistinguette a la vida artística nocturna de la Ville Lumière, después de una larga "relache". La revista "París-Miss" había sido escrita expresamente para ella y la crítica, el público y la prensa, aplaudían anticipadamente a su "vedette" favorita, en la certeza de que ella no los podía defraudar.

La Mistinguette tenía entonces más de sesenta años!... Era una "veterana" de las tablas, tanto en su trabajo en ellas como en su edad. No obstante, la expectación que despertaba su reincorporación a la actividad teatral, estaba plenamente justificada, porque ella siempre ha sido una artista de excepción, una estrella de primera magnitud, difícil de superar por ninguna otra.

Después de haber lanzado a la fama, a la gloria y a la fortuna, a Maurice Chevalier, que a la sazón acababa de obtener su consagración estelar cinematográfica en Hollywood con el film "Parade d'Amour", que se estrenaba también en esos momentos en el Teatro Paramount de París, la Mistinguette, en su retorno a la escena, se presentaba con un nuevo "partenaire", Saint Garnier, que sólo actuar a su lado ascendió al primer plano de la celebridad teatral.

El estreno de ese primer film de Chevalier, en el que la primera figura femenina, como se recordará, era Jeanette MacDonald, había revolucionado a París. Se lo exhibía en funciones continuadas desde las diez de la mañana hasta las cuatro de la madrugada, con un éxito de público sin precedentes. Para entrar al Paramount había que hacer largas colas y tener reserva de paciencia, porque se necesitaba horas para llegar a la boletería y poder comprar localidades, pese al horario extraordinario que se permitía usar para la exhibición de "Parade d'Amour", "El Desfile del Amor", en castellano, que además de ser protagonizada por Chevalier, lo que imponía a todo el público de Francia a ver el film por patriotismo, era una de las primeras y mejores películas de largo metraje en el novísimo cine sonoro.

En uno de los teatros de los grandes boulevares se mantenía desde hacía dos años, con creciente interés por parte del público, la afortunada pieza teatral de Marcel Pagnol, "Topaze", va traducida a casi todos los idiomas del mundo y representada simultáneamente en aquella época en varios países.



La Mistinguette en su época juvenil.

En el Teatro Apolio se daba otro de los sucesos estrepitosos de la actualidad teatral: la "Revue du Nu", en la que se presentaban totalmente desnudas dos de las mujeres más hermosas que era posible admirar, nada menos que las Reinas de la Belleza de París de 1929 y 1930, en deslumbrante competencia estética.

El Teatro Mogador, por su parte, atraía a grandes masas de espectadores con la obra norteamericana de gran espectáculo y montaje insuperable "Rose Marie".

Los Pittoef obtenían un triunfo artístico resonante con el drama "Criminels", presentado con múltiples escenarios, en acción casi cinematográfica.

Así que París se hallaba lleno de espectáculos a cual más interesante, por que todos los demás teatros, en su especialidad, presentaban obras de alta calidad artística y de verdadero interés.

Sin embargo, la reaparición de la Mistinguette en el Casino, marcó un verdadero triunfo para ella y para el teatro, que se veía materialmente asaltado por el público ávido de admirar a la célebre artista.

Gracias a mi amistad con uno de los Agentes teatrales más conocidos de París, George Boronsky, políglota ruso que hablaba y escribía correctamente catorce idiomas, pude conseguir entrada para el debut de "París-Miss". El inmenso y lujoso salón de plateas del Casino rebosaba de gente en rigurosa tenida de etiqueta. Los palcos, balcones y todas las demás aposentadurías del famoso teatro, estaban igualmente colmadas de público. Era una de esas noches inolvidables en la vida artística parisienne.

Cuando apareció en el escenario la Mistinguette fue recibida con una ovación estruendosa de varios minutos. Los asistentes se pusieron de pie y algunos entusiastas la aclamaron de viva voz. La artista, visiblemente emocionada, saludaba sonriendo y haciendo venias a todos lados, al mismo tiempo que enviaba con las manos expresivos besos al público que no dejaba de aplaudirla.

Luego, durante el curso de la obra revisteril, en cuarenta movidos y brillantes cuadros, donde había de todo: drama, comedia, revista, sainete "grand-guignol", espectáculo lírico..., la Mistinguette, con una resistencia increíble y una ductilidad admirable, que justificaba plenamente su renombre, se presentó en más de veinte cuadros, encarnando los personajes más diversos y trabajando con una gracia, una soltura y una propiedad tan acabada en cada uno de ellos, desde el teatro de verso hasta el couplet y la danza apache, que parecía ser en cada aparición una artista diferente.

Naturalmente, que sus piernas perfectas, verdadero cánon de la belleza femenina, tuvieron su lugar destacado en toda la función.

Al finalizar ésta, el escenario estaba tan lleno de ramos de flores, que tenían que ponerlos unos sobre otros, en un hacinamiento de colores deslumbrantes.

Todavía me parece verla a la Mistinguette, en medio de todos los artistas que la habían acompañado en su triunfal "rentrée", y teniendo de la mano a Saint Garnier y al Director del Teatro, saludando gentilmente al público con la sonrisa inconfundible de su boca tal vez demasiado grande y que destacaba en su rostro apenas se la miraba.

"Paris-Miss", a los sesenta y tantos años de la Mistinguette, nos la mostraba todavía en la plenitud de sus medios artísticos, como el arquetipo de la eterna juventud.

V. R.

De MADAME TOVARECH

Ventana de la Moda



BUENO, amiguitas, invariablemente estamos presentando modelos prácticos y de actualidad, pero hoy vamos a salirnos de nuestra costumbre, y si bien el modelo no podrá ser adaptado a todas, algunas afortunadas lo realizarán y las otras soñarán un instante. ¿Por qué no tener también un momento de ensoñación?

Este modelo necesita el ambiente de un departamentito exótico y coqueto; una figura fina y una personita dedicada a sí misma. Es la realización de lo que todas hemos anhelado alguna vez siquiera.

Pantalón ajustado, en género a lunares grandes, y en lo posible brillante. Blusa de terciopelo negro abierta adelante, formando un escote pronunciado. La cintura va envuelta en un drapeado de raso que cubre hasta debajo del seno, dejando caer en el delantero una lazada.

Zapatos de raso con borde plateado.

Como ustedes pueden apreciar, es una tenida "muy económica".

M. T.

De CARLOS PRENDEZ SALDIAS

El regreso de la vida

CUANDO uno regresa de cualquier sitio y trae recuerdos, gratos o mortificantes, que serán en un día lejano la evocación de lo que se viviera, no puede imaginar el relieve que les dará el tiempo.

Borrosos, casi desvanecidos algunos, y persistentes, y hasta acrecentados los más, no sabe cuáles conservan su propia significación ni a cuántos dio nuestra fantasía una importancia que no tuvieron.

Porque es preciso reconocer que, aún en contra de nuestro deseo, hay hechos y visiones triviales que se yerguen con señorío insospechado y que hasta logran convencernos de que son, en la añoranza, lo que no fueron jamás en la realidad.

¿Quién puede estar seguro, entonces, al hacer el relato de lo vivido, de la grandeza o la pequeñez de cuanto lo impresionara?

El desaire de una mujer es para ciertos hombres —no para muchos, es evidente— de mayor resonancia que su descalabro financiero, y, a la inversa, hay quienes reciben la evidencia de un mal negocio como la desventura mayor que el destino pudo depararles.



Si son diversos los ideales, distintos los anhelos, y son pocos los que siguen un común derrotero que los hermane, sería asombroso el que muchos hombres coincidiesen en una misma evocación, ya que no alentaron jamás una misma esperanza.

Pero así y todo, se da el caso de que seres de diferente cultura, cuando han hecho casi la vida o lo más de ella, tengan idénticos recuerdos, acaso porque la vida les repartió iguales dones o porque algunos se apropian, mintiendo, lo que sólo estuvo en heredades ajenas.

Yo sé de alguien que, ya en la madurez, después de una existencia insípida que no daría para una hora de charla, aparece ante quienes lo escuchan convertido en protagonista de verdaderas hazañas. Como estuvieron junto a él, por un azar incomprensible, sujetos de cierta personalidad para quienes la existencia tuvo sorpresas inauditas, me explico fácilmente esos aires de suficiencia con que quiere presentársenos.

Conté alguna vez, en corrillo amistoso, anécdotas muy bellas de mis cortos días españoles, y una dama que se sentía poetisa y novelista, porque amigos demasiado complacientes la auxiliábamos en esos menesteres, repitió en otros círculos, con intervalo de pocos días y como propias, esas sencillas anécdotas mías. Otro, con más prudencia, habría esperado la muerte de quien hiciera el relato original.

Uno se explica todo esto porque es deseo muy humano el querer llenar los grandes vacíos de una vida que transcurriera sin alicientes notorios; y más explicable todavía si se advierte que tales hurtos no están contemplados en el Código Penal.

Pero como la imaginación y la pluma en ejercicio constante nos traicionan a menudo, lo dicho hasta aquí no era lo que yo quería decir.

Empecé hablando del regreso que hacemos de cualquier sitio, pero mi deseo era referirme a nuestro regreso de la vida, que no es, de más está decirlo, la muerte, sino esa actitud un poco acomodaticia, cuando no resignada, con que miramos desde la vejez los caminos de nuestras andanzas.

Si no se ha conseguido armonizar la edad y la vida —alguna vez escribí largo sobre esto—, es lógico que no pueda tenerse el necesario reposo para mirar hacia atrás y advertir sin amargura que lo de antaño sólo puede estar en el recuerdo, y que, logrado o malogrado, no debe constituir nuestra desazón de ahora.

Y no es que volvamos la espalda, con desprecio que no tendría atenuantes, a lo que fuera el norte de nuestros afanes. Es sólo un valorarlo con justicia, un decirnos que la vida del hombre no es, en cuanto a sensaciones, un repetirse indefinidamente, sino un trastorno sucesivo y casi imperceptible que deja lastres de diversa índole en nuestro espíritu receptivo, según sea el estado de ánimo con que las recibamos.

Si empeñarse en el retorno imposible de las cosas que fueron, sería un acto demencial, no lo es menos el creer que todo se perdió porque nuestra inconfomidad de hoy no sabe amoldarse a lo que el destino le pone ante los ojos.

Y los escritores debemos pensar también —por nosotros y por los demás— en el regreso de la literatura, en la hora de nuestro silencio voluntario, esa hora terrible en que la decadencia de la obra de creación se hace presente sin que la advirtamos.

¿No han sido innumerables los escritores que se sobrevivieron y dañaron lastimosamente la calidad de la labor realizada, por no haber sabido marcar la hora de su silencio definitivo?

Si en todo regreso nos acompaña la angustia de lo que dejamos, ante el retorno obligado de la vida y la literatura, debe primar en nosotros la serena persuasión de que se cumplieron las posibilidades y de que, si hubo desaciertos, no faltaron las realizaciones atinadas. Sólo así llegaremos al último recodo sin ese absurdo aire de inconformidad que hace poco agradable la convivencia con algunos seres.

No es necesario haber partido para que llegue hasta nosotros la hora del regreso. Sin deambular, aunque no hayamos salido del huerto hogareño, algo nos dice que en el cielo de ahora no está lo que veíamos en el cielo de ayer, y que en nuestros anhelos aquietados viven, como en reposo, los intranquilos sueños y las desordenadas urgencias de otrora.

El regreso de la vida... Yo estoy en él, después de un viaje largo en que mi sensibilidad recogió todos los frutos y en el que mi corazón fue el guía certero para llevarme por las rutas de la complacencia emotiva.

No sé si haga también el regreso de la literatura. Me queda todavía algo por decir y la pluma corre ágil por las cuartillas inmaculadas. Pero tendré que resignarme cuando llegue hasta mis oídos el santo y seña inapelable.

C. P. S.

De N. YAÑEZ SILVA

CHARLAS DE TEATRO

RECUERDOS DE TORTOLA VALENCIA

CUANDO esta danzarina estuvo en Chile, en el Teatro de la Comedia, esta sala se calificaba como la catedral de la tonadilla y del baile. Había no sólo interés por verla, sino una verdadera expectación. La propaganda había sido muy bien dirigida, por ella, sin duda alguna, que tuvo toda su vida un verdadero genio publicitario. Vino creo que cuatro veces a Santiago, siempre al mismo teatro, durante los años del 15 al 24.

Yo no tuve amistad con ella durante las primeras temporadas, sino que en las últimas, porque como la sabía bizarra, caprichosa y atrevida, me dediqué al principio a estudiarla, a observarla, para ir así a su lado con una serie de observaciones que me permitieran tratarla con facilidad.

Si me preguntasen, para ser respondida en una sola frase, qué era Tórtola Valencia, habría dicho lo siguiente:

—Todo su arte era sólo su tipo...

Aquella cara de un dibujo tan extraordinariamente acusado, aquel rostro oriental, bizantino, oliváceo de color, con dos pupilas tan hondas y tan negras, como los vacíos que tiene el Moisés de Miguel Angel, era todo su arte. Absolutamente todo. No era bonita, en el sentido corriente de la palabra. Era atrayente, áspera, ruda, y aquellos dientes grandes y parejos se mostraban en una boca ancha, de línea acusada y como cincelada por un instrumento calentado al rojo vivo. Su belleza hería, provocaba como un acto de masoquismo, y, sin embargo, no tenía la sensualidad de otras mujeres.

Nadie del público supo nunca la verdad exacta de la vida o de los antecedentes artísticos de esa mujer complicada, con complicación de hombre rudo. Dijo aquí que había aprendido a bailar en Londres, y agregaba, "para hacer mejor el artículo", para impresionar al periodista corriente, que allá en esa ciudad había estudiado las escrituras de los egipcios. Después leí que había dicho que nunca había estudiado la danza, que la había aprendido sola; que había visto solamente una vez a Isadora Duncan, otra "posseuse" como ella, y que había sido muy amiga de Madame Pavlova.

Que jamás había estudiado la danza, eso era verdad. Todo en Tórtola era pura intuición, absolutamente instinto creador. No había en esa naturaleza, por nacimiento indisciplinada, ni un solo minuto para haberse dedicado a reflexionar y a estudiar los pasos de sus danzas. Bailaba como a ella le venía en gana; pero como poseía un sentido tan claro del ritmo, todo iba bien, y aquel cuerpo, que siempre tuvo, aun en la juventud, tendencia a la abundancia de carne, se movía en el escenario de los teatros en forma atrayente y artística.

Para mí, lo más interesante que interpretaba era la Danza del Incienso, porque aquí el paso era mesurado, tranquilo, de escasa complicación, porque esa hetaíra sólo se paseaba por el palco escénico, llevando en sus manos un incensario, bañando el teatro de este perfume sagrado, entre cuyas volutas ella vivió toda su vida, aun después de haberse retirado del trabajo, porque su vida entera fue eminentemente teatral, y jamás desató los lazos que le unían a la publicidad. Vieja ya, en Barcelona, tenía la habilidad de atraer al periodista a su casa para que le hiciera reportajes, y así lograr, al través del tiempo, una especie de rocío que refrescaba los laureles ya secos y casi muertos.



Tortola Valencia

¡Qué teatral era! No he conocido artista alguna en mi vida que tuviese, como Tórtola, esa audacia de la pose. Me acuerdo, como si la estuviese viendo ahora mismo, cuando una vez la fui a visitar, en la primera temporada que hizo entre nosotros. Alojaba en un hotel que estaba al lado del Teatro de la Comedia, que se llamaba el Gran Hotel. Recibía las visitas en esta forma: en su alcoba, sentada en la cama a la turca, tocada de una mantilla negra. Flores rojas en el pelo, traje de crinolina, diremos mejor de maja, con una sonrisa estereotipada en su rostro, que no acababa nunca.

Se le hacían preguntas, y ella sabía responder sabiamente, en forma que la enaltecía. Como estas preguntas eran tantas de los periodistas, olvidaba a veces lo que había respondido hacía una hora, y se contradecía, y como nadie le advertía esta contradicción, ella seguía tan tranquila y posando siempre, porque tenía una resistencia para la pose como nadie. Podía estar dos o tres horas en una misma postura, si ella sabía que esa postura le era favorable a su belleza áspera y terriblemente interesante.

Se susurraba que había sido modelo del pintor Zuloaga. Ella hablaba mucho de este artista, pero nadie jamás se atrevió a hacerle la pregunta de frente. Las telas con que se vestía para sus danzas no eran valiosas, pero eran eminentemente teatrales y bellas por su color. Aquel gusto procedía, sin duda, del taller de un gran pintor. Cuando se le hacía una pregunta de respuesta difícil o peligrosa, la evadía, como si no hubiese llegado a sus oídos.

Era atrevida, audaz; sabía defenderse. Hablaba a lo catalán, con las vocales muy abiertas. Una noche le dio al caricaturista Chao, en correspondencia de una broma periodística, una fuerte palmada en una mejilla, estando en un palco del Teatro Municipal. Yo no vi esto, pero me lo aseguraron, y no lo puse en duda, conociéndole su carácter.

La última vez que estuvo aquí había engrosado mucho. Ya no era la hetaira cimbreante para llevar el incensario ante los dioses. En un reportaje que se le hizo en Barcelona el año de 1951, dijo que ella había dejado de danzar, como una promesa hecha a Dios, si se salvaba de una grave enfermedad su hija Angeles. La anécdota es hermosa y es edificante, pero quizá no ajustada a la estricta verdad, porque ella vio que la edad avanzaba, y ya no podía convencerse fácilmente, en el escenario, a públicos entendidos y de gusto.

Esta hija Angeles era presentada por ella como su secretaria. Nadie supo jamás en Chile que esa Angeles Magret, que vivía tan cerca de Tórtola, fuese su hija. La verdad de la vida de esa mujer no la sabía ni ella. Pero había una verdad en su vida, y ésta era la atracción de su tipo, y ese temperamento tan rico, que la consagró ante el mundo.

N. Y. S.

POR INTENTO DE... (De la pág. 1)

"El contestó: "Dos mil francos".

"Yo salté como un conejo y entonces pensé que una mujer no puede medir menos de trescientos litros, de manera que dije: "Eso es demasiado caro".

"El contestó: "No puedo vendértela por menos. Ya estoy perdiendo plata".

"Usted comprenderá que no se es comerciante de cerdos por puro gusto. Cada cual entiende sus negocios. Pero si él, el vendedor de tocino, es vivo, yo soy aún más listo, pues también vendo cecinas. ¡Ah! ¡Ah! Y le dije: "Si ella fuera nueva, yo no objetaría nada, pero ha estado casada contigo durante algún tiempo, de modo que ya no debe estar tan fresca como al principio. Te daré mil quinientos francos por el metro cúbico y ni un centavo más. ¿Te conviene?"

"El contestó: "¡Pero si eso es una ganga!"

"Nos pusimos de acuerdo y salimos tomados del brazo. Tenemos que ayudarnos mutuamente en este mundo.

"Pero de pronto me asaltó un temor: "¿Cómo podrás medirla, a menos que la sumerjas dentro de un líquido?"

"Entonces él expuso su idea, no sin dificultad, pues estaba borracho. Me dijo: "Tomaré un barril y lo llenaré de agua hasta el borde. En seguida la meteré dentro. Luego procederemos a medir toda el agua que haya caído afuera. Esa es la manera de fijar la cantidad".

"Yo respondí: "Sí, ya comprendo. Pero el agua que sobrecaerá al piso, ¿cómo la vas a recoger?"

"Entonces él empezó a convencerme, explicándome que todo lo que tendríamos que hacer sería volver a llenar el barril tan pronto como su mujer hubiera salido. La medida la daría la cantidad de agua que tuviéramos que echar dentro del barril. Yo calculé alrededor de diez baldes; eso sería un metro cúbico. De todas maneras, el viejo no es ningún tonto, aun estando borracho.

"Para ser preciso, llegamos a su casa y yo le eché una mirada a la mujer. Desde luego que no se trataba de ninguna belleza. Eso lo puede comprobar cualquiera, porque ahí la tienen. Yo me dije: "Estoy disgustado, pero no importa. Debe tener algún valor. Linda o fea, da lo mismo". ¿No es verdad, señor presidente? Entonces me fijé que era tan flaca como un riel, y pensé: "No debe medir más de cuatrocientos litros" Yo entiendo mucho cuando se trata de líquidos.

"Ella ya le explicó la forma en que procedimos. Yo hasta le permití permanecer con medias y camisa, a pesar de que eso iba en desventaja mía.

"Cuando terminamos de medir, ella partió corriendo. Yo exclamé: "¡Mira, Brument, se ha escapado!"

"Entonces él contestó: "No te preocupes por eso. Yo la pillaré. Tendrá que volver a dormir. Ahora mediré el agua que cayó".

"Ambos medimos. No eran ni cuatro baldes. ¡Ah! ¡Ah!

El testigo empezó a reírse en tal forma, que un gendarme se vio obligado a darle un golpe en la espalda. Una vez que se hubo calmado, dijo:

—En resumen, Brument exclamó: "No hay nada que hacer. Eso no basta". Yo grité y grité y volví a gritar. El me golpeó y yo le devolví el golpe. Y así hubríamos seguido hasta el día del Juicio, tomando en cuenta que los dos estábamos borrachos.

"Entonces llegaron los gendarmes. Blasfemaron y nos tomaron presos.

"Yo cobraré por daños y perjuicios.

Se sentó.

Brument confirmó en todos sus puntos la declaración de su cómplice.

Los miembros del jurado se retiraron, muy conmovidos, a deliberar.

Regresaron al cabo de una hora con un veredicto de absolución para los acusados, con algunas severas frases sobre la dignidad del matrimonio y estableciendo los límites precisos de las transacciones comerciales.

Brument volvió al alero doméstico en compañía de su mujer.

Cornu regresó a su negocio.

G. de M.

Página Folklórica

De CARLOS LAVIN

Americanización de la enseñanza

UN programa pedagógico de esa índole y tan seriamente considerado en los países vecinos, no ha merecido en Chile más que ilustraciones y glosas insustanciales. El impulso francés con que entró a nuestra centuria la instrucción pública, tuvo que germanizarse; pero, ni aún con la influencia yanqui tiende a un verdadero nacionalismo. No se trata de bailar cueca ni de asimilar labores textiles y plásticas de los aborígenes o de los criollos, sino de remecer el programa con nombres americanistas, en busca del verdadero ritmo de la nacionalidad.

Los humanistas noveles de nuestros liceos y normales saben quién es Panait Istrati, pero no conocen a Eustasio Rivera; leen a Paul Claudel, pero no han revisado a Rubén Darío. Saborean la prosa de Proust sin saber que la de Rodó sabe otro tanto. En el plan de estudios de esos establecimientos escasean antologías de Gabriela Mistral, de Juana de Ibarbourou, de César Vallejos y de Lynch, de Güiraldes, de Gallegos, de Larreta, de Vicuña Mackenna, de Alegría, de Blest Gana, de Sarmiento y de Bello.



Rubén Darío

Ha llegado la época de la ostentación de lo propio y de la castiza erudición ante los extranjeros, en términos, proporciones y sugerencias, que no nos faltan. La árida discusión en la prensa santiaguina del concepto de criollismo debía haber sido coronada con un plan de sapiencia continental en programas bien definidos y encuestas bien fundadas.

C. L.

Crónica legendaria de Tiahuanaco

Las consejas de estas regiones lacustres se refieren al santuario de Copacabana en las márgenes del Titicaca y en territorio boliviano; o bien a las intepretaciones peruanas de la formación geológica de la "serpiente cortada" (Asiru-Patjjata) en tierras peruanas del departamento de Puno, pero también ribereñas.

En referencia a esas últimas, el arqueólogo J. Alberto Cuentas hace las siguientes deducciones:

"Yo explico la leyenda en la siguiente forma: en la época en que luchaban los Lupakas con los Pakasas, con sus jefes Khari y Sapana, estos últimos invadieron las islas gobernadas por Millku de Chucuíto, siendo derrotados por los Lupakas. La leyenda significaría las invasiones de las huestes Pakasas u otras venidas del sur; pero, en todo caso las mismas que fueron rechazadas por los Lupakas de Juli, los cuales impidieron que estas turbas llegaran al santuario de las islas. Aquellas luchas entre Lupakas (hombres sol) y Pakasas (hombres cóndor) abortaron en la batalla de Paucarcoya donde murieron 30.000, tokasas más su jefe Sapana, todos vencidos por Khari. De ambas rivalidades valiéronse los Incas para dominar el Kollao. Sabemos también que Sapana fue reemplazado por su hijo Ciñani. Antes que Khari viniera de Coquimbo (Chile) reinaba en el Kollao una multitud de tribus diseminadas que a duras penas pudo reunir Makuri. Cuando Khari penetró a sangre y fuego a las islas del Titicaca, reinaban allá gentes blancas y barbadas, con las cuales peleó y mató a todos. Al mismo tiempo, y como en el Génesis, las montañas se abrían y se cerraban y de sus entrañas brotaban llamaradas que convulsionaban la tierra. Y eran los volcanes. Y hubo diluvios. Y tal vez otra arca de Noé esté anclada en las profundidades del Titicaca".

LOS MONSTRUOS... (De la pág. IX)

man un sonido se transforman en impulsos eléctricos. Los elementos del lenguaje hablado se inscriben y se transforman en caracteres escritos instantáneos o diferidos. En este último caso los recibe una cinta magnética en un dispositivo del tipo magnetófono.

SABEN LEER, ESCRIBIR, CONTAR Y HABLAR.— Sabiendo ver y oír, el robot aplica estas facultades El "Optófono", ideado en Francia por Fournier D'Albe, permitía traducir en señales sonoras los caracteres impresos, mediante haces luminosos que caían sobre una célula fotoeléctrica. Pero en este sentido se ha ido muchos más lejos. Los laboratorios RCA han descubierto un dispositivo basado en los mismos principios, pero que permite restituir el sonido articulado correspondiente. Sabiendo leer, el autómata puede contar, mediante un dispositivo electrónico y aritmética binaria de "unos", "ceros", "sumas" y "restas".

Los robots no se contentan, pues con oír, sino que responden. Un robot norteamericano aprecia por el sonido el buen funcionamiento de una máquina, y la detiene automáticamente en caso de falla.

Los autómatas también intervienen como intérpretes. Uno de ellos, construido en Estados Unidos, "conoce" 60 mil palabras inglesas y las traduce a 3 idiomas.

En Francia, mediante ensayos telefonométricos se ha obtenido una "voz artificial" que tuvo gran éxito de curiosidad durante su presentación en el Salón de Física. Esta "voz artificial" está asociada a una "cabeza artificial" y constituye un conjunto que reemplaza al locutor. La alimentación consiste en una corriente de espectro continuo y uniforme, cuyo elemento básico es un tubo de neón. Es posible obtener a voluntad un timbre general de voz masculina o de voz femenina.

EXISTEN NARICES ELECTRONICAS.— La General Electric posee un sistema electrónico que suple al olfato humano. Sirve para descubrir gases y vapores nocivos, y su principio reposa esencialmente en la producción de iones positivos dentro de un aparato análogo a un tubo al vacío, cuyas polaridades se hallan invertidas.

En lo que concierne a las sensaciones de tacto existen "cutis magnéticos" con dispositivos de detección magnética que aseguran una percepción tan sensible, y mucho más si se desea, que nuestra piel humana con todas sus terminaciones nerviosas.

GLOTONERIA DE UN AUTOMATA.— Los robots electrónicos modernos se alimentan de corriente eléctrica. Cuando sus acumuladores están descargados, las tortugas electrónicas de Grey Walter se dirigen hacia las luces que las guían al tomacorriente donde encuentran su "comida". Cuando se han alimentado bien, se alejan. ¿No es éste un "sentido del gusto" del robot?

Un reciente invento norteamericano con pilas fotoeléctricas de gran rendimiento va a permitir que los robots se alimenten de luz solar en vez de electricidad. Y si nos dejamos deslizar por el terreno de la anticipación, podemos ya pensar en un hombre artificial capaz de fabricar autómatas iguales a sí mismo. Esta partogénesis monstruosa queda entregada a los filósofos.

Por ahora, los autómatas, sean de forma humana, o encerrados dentro de complicados aparatos, están al SERVICIO DEL HOMBRE. Unos seleccionan piezas y materiales, otros comparan metales y estudian sus características. En Hanford, un robot de la General Electric abre y cierra las puertas, desmonta y arma maquinarias, y sus manos pueden saludar más suavemente o apretar mucho más fuerte que una mano humana.

Existen hoy día en Estados Unidos, en URSS., en Alemania, usinas a robots enteramente automáticas. Pero el robot universal sabrá hacer con más precisión, más fuerza, más rapidez, todos los trabajos del hombre, comprendidos los de su cerebro en lo que concierne a las concepciones automáticas: memoria, cálculo... Pero no sabrá ni pensar ni reflexionar; ni, por lo tanto, imaginar ni crear. Es aquí donde el hombre conserva su dominio, EL DEL ESPIRITU SOBRE LA MATERIA.

Dr. F. C.

Santuarios coloniales

Copacabana, en las primeras épocas del coloniaje, formaba parte de la subdelegación de Chucuíto, perteneciente al virreinato de Buenos Aires; pero en 1796, en que el Chucuíto se separó de Buenos Aires para formar parte del virreinato del Perú, resultó excluida Copacabana. El 27 de julio de 1814 el diputado a Cortes de este partido pidió al rey que Copacabana volviese al Perú; pero la guerra de la independencia detuvo los anhelos y gestiones del ilustre diputado. Copacabana quedó formando parte del Alto Perú, hoy Bolivia.

En nuestros días la sede de esta peregrinación queda situada en el cantón del mismo nombre de la provincia de Omasuyos y el departamento de La Paz de la República de Bolivia.

J. A. C.

Tamborilero araucano

Tan popular como era el incandescente por los años del centenario, ha llegado a serlo, en Santiago, el cegato mapuche que remuele su cultrung a todas horas, en las vías centrales.

Con las protestas de algunos puristas ha venido agregando una —al parecer— maraca tropical que ha indignado a los defensores de lo propio y auténtico; pero es dable rectificar que este intuitivo músico no hace más que adoptar una herramienta sonora similar a las del Caribe, en reemplazo de otra araucana de similar técnica instrumental.

C. L.

Algo sobre los araucanos

ULTIMAMENTE han aparecido en la prensa diversos artículos que se refieren a los araucanos. Algunos de ellos destacan los aspectos positivos de estos indígenas y otros, por el contrario, los negativos y desagradables. Mientras para unos, los araucanos son seres encantadoramente primitivos y dotados de ciertas virtudes que el resto de los hombres hemos perdido, otros los describen como tipos degenerados, viciosos e incapaces de incorporarse a la vida civilizada, indignos, por tanto, de las franquicias que se les otorga.

En esta situación, no creemos que sea necesario decidirse por una de estas dos posiciones. No parece probable que los araucanos sean seres ideales ni tampoco los ruines salvajes que se nos presentan. Los araucanos son, ante todo, una realidad. Una realidad valiosísima para nosotros, y que debemos, por tanto, aceptar, respetar e, incluso amar. Constituyen lo único que nos queda de nuestro pasado indígena. Otros países de América pueden exhibir notables testimonios de su cultura prehispana. Nosotros no podemos presentar nada. No tenemos ni ruinas ni tradiciones apreciables. Junto a Machu Picchu, Tiahuanaco, Saxsahuamán, las pirámides del sol, la pintura y la alfarería, la literatura incluso, que hacen admirable el pasado indígena de Perú, México y otros países, no tenemos sino mezquinas demostraciones de una cultura prehispana sin nada de brillante y maravilloso. Fuimos en ese sentido los desheredados de América.

En esta circunstancia, la pervivencia del pueblo araucano es de incalculable importancia. Tenemos allí la vinculación con el pasado remoto de Chile. Significan ellos el único vestigio de nuestra cultura nativa. Y no un vestigio inanimado sino un vestigio vivo, en desarrollo, el cual podemos nosotros manifestar nuestro interés y nuestro afecto. Indudablemente no es el pueblo araucano un pueblo artista ni de mucha capacidad intelectual, pero se impone, sin embargo, por su rara vitalidad. Cualquiera que se dedique con cierto entusiasmo a los estudios araucanos encontrará que esta estirpe, lejos de ser despreciable, es digna de las mayores preocupaciones.

Pero los chilenos no reconocemos nunca el valor que tiene lo nuestro. Son raras las instituciones y personas que demuestran realmente interés por los araucanos. Y lo que más apena es que haya gente que sin sentir la menor inquietud científica o social por ellos, se toma el trabajo de publicar artículos en la prensa, denigrándolos o regateándoles algunas de las escasas ventajas que se les han concedido.

Hemos leído, hace poco, en un diario de reconocida seriedad, un artículo en el que se protesta por la "situación privilegiada" que poseen los indígenas ante la ley. Se dice, primeramente, que mientras se les otorga facultad para elegir a sus gobernantes, se les considera como menores de edad; que se les ha concedido dominio sobre grandes territorios y que ellos, por incapacidad o a causa de sus vicios, no los aprovechan.

Respecto a lo primero, debemos recordar aquí que en Canadá ocurre exactamente lo mismo, con la diferencia de que allá a nadie se le ocurre protestar contra algo estimado por todos justo y razonable. En cuanto a lo segundo, ¿no es más censurable, el hecho de que muchos latifundistas de nuestro país, no por incapacidad o falta de medios sino por motivos mucho más despreciables, dejen sin cultivar gran parte de sus enormes posesiones?

Por lo demás, es bien sabido que cada vez que se desea iniciar una nueva campaña de expoliación contra los indígenas, se empieza por denigrarlos en la prensa.

No. No debe ser esa nuestra actitud hacia los araucanos. Son ellos algo muy valioso y respetable. Lejos de discutirles lo que en justicia les corresponde, debemos estimarlos como una reliquia del pasado, una reliquia a la que hay que estudiar, pero que por su categoría humana, necesita también de nuestra preocupación social.

EUGENIO MATUS,
Secretario del "Centro de Estudios Araucanos"

CULTURAS TIAHUANAQUENSES

EL descubrimiento de una ciudad sumergida en el más alto de los lagos americanos, ha puesto de actualidad en el mundo científico y aún entre los simples curiosos la formidable civilización preincaica de Tiahuanaco. Por lo general, todo lo que se refiere a esta cultura es vago e impreciso, empezando por la cronología que, al decir de Carlos Pereyra, "se basa en conjeturas más o menos dignas de aceptación, pero deleznables". El arqueólogo J. Alberto Cuentas atribuye a Tiahuanaco una antigüedad respetable. Es contemporánea, según él, de las culturas asiáticas de la China, de la India o Caldea. Según Cuentas, existen en Tiahuanaco tres épocas: una remotísima que se llama **Wiñaimarka** (Ciudad Eterna); otra pre-glacial con el Templo del Sol o **Tunka Punko** (Diez Puertas), y otra post-glacial con **Akapana** y **Kalasasaya**. La primera nos es desconocida; se supone anterior a Wiracocha y, por eso mismo, no dejó huellas. La segunda conoce ya a Wiracocha. La tercera se caracteriza por su construcción a base de pilares o piedras enhiestas. Esta última etapa de Tiahuanaco es la que conoce a un héroe chileno que destruyó a la ciudad. El nombre de Tiahuanaco se explicaría por la desecación del lago: **thía** significa borde, ribera, y **wuañaku** es el participio del verbo desecar.

La primera ciudad, esto es, **Wiñaimarka** fue destruída, según Cuentas, por la inundación del lago. Esto nos hace pensar —dice el arqueólogo, con acierto profético extraordinario— "en ciudades y hombres sepultos en sus lechos profundos". La segunda ciudad sufrió los efectos de disloques geológicos: la erupción del volcán Jkapía. La tercera, Tiahuanaco propiamente tal, fue destruída por Khari.

Para quien siente la preocupación americanista y sufre la inquietud de nuestro origen cultural y racial, las nuevas posibilidades abiertas a estos estudios por el reciente descubrimiento arqueológico son de un valor incalculable.

Especialmente, para nosotros los chilenos, el asunto presenta un interés extraordinario, pues a través de este guerrero Khari nos sentimos implicados en el proceso histórico de la cultura tiahuanaquense. Estamos pendientes del curso de estas investigaciones y esperamos que, gracias a los recientes descubrimientos, la labor de los estudiosos rinda frutos tan sorprendentes como inesperados.

EUGENIO MATUS

LA BOTELLA ENCANTADA

por F. ANSTEY



(CONTINUACION)

Horacio suspiró. ¿Deshacer el negocio? ¿Cómo podría ser esto realizado sin un escándalo mayúsculo?

—No, no... —dijo—, por Dios; deje Ud. las cosas como están. Ud. sólo conseguiría hacerlo peor todavía... Perdone. Ud., apreciado Mr. Fakrash. Temo parecer acaso como una ingrato delante de Ud... Pero estos asuntos me han tomado tan de sorpresa... En realidad, le estoy muy obligado... porque, aun cuando los medios empleados han sido un poco... un poco... irregulares, en el fondo Ud. me ha hecho un señalado servicio.

—Es una bagatela —dijo el Genio—, comparado con los que espero rendir a mi bienhechor.

—Se lo digo, formalmente. Ud. no debe pensar en hacer nada más en mi obsequio —interrumpió Horacio, sintiendo la necesidad absoluta de prevenir cualquier intento de ulterior benevolencia de parte del Genio... Ud. ya ha hecho bastante y aun demasiado, porque gracias a Ud. se me ha encargado la construcción de un palacio, que me proporcionará bastante trabajo y por mucho tiempo.

¿Tanto gustan los humanos del trabajo? —preguntó Fakrash, lleno de admiración. No les sucede lo mismo a los Genios.

—Amo el trabajo por el trabajo mismo, repuso Horacio y después cuando lo termine, habré ganado una hermosa suma de dinero, lo cual es particularmente importante para mí, en estas circunstancias.

—¿Y por qué, hijo mio querido, estáis tan deseoso de obtener riquezas?

—Porque —dijo Horacio—, en estos tiempos el que no anda bien por su casa no puede pensar en casarse.

Fakrash sonrió con indulgente compasión.

—¡Cuán excelentemente ha sido escrito: "Quien se arriesga al matrimonio, se parece a uno que mete la mano en un saco que contiene muchos miles de serpientes y una sola anguila... Sin embargo, si el Hada así lo decreta, él puede topar con la anguila". Vos habéis llegado a una edad en que es natural desear el amor de una doncella. Sea ella sin embargo de buen corazón y de bellos ojos... Así sepa yo buscarla, y cuando esté más desocupado, pienso encontraros una compañera que llenará vuestra alma de regocijo.

—¡Sírvase no molestarse en buscarme nada de eso! —dijo Horacio apresuradamente, espantado ante la visión probable de una extraña y nunca vista criatura, apareciéndose en su habitación... —Le aseguro que ya he ganado el corazón de una mujer por los medios ordinarios... Así, muchas gracias por su amabilidad. No es necesario que Ud. se tome ningún trabajo a este respecto.

—¿De modo que ya vuestro corazón palpita por una doncella? Si es así, no temáis en darme a conocer su nombre y domicilio, y estoy cierto de que sabré obtenerla para vos. Pero ya Ventimore conocía demasiado bien los procedimientos brutales del Genio, y tenía razones para dudar de su discreción y tacto, en lo referente a sus relaciones con Silvia. —No, no... Nada de eso... Hablaba en general... Es usted excesivamente amable, pero creo ya haberle dado a entender que me siento de sobra recompensado por los servicios que haya podido prestarle. Usted me ha puesto en situación de labrarme por mí mismo un nombre y una fortuna. Si no tengo éxito, mía sola será la culpa... Y, en todo caso, nada más necesito de Ud. Si Ud. consigue encontrar a Salomón (sobre quien haya paz), Ud. puede irse a vivir junto con él, en el Oriente, porque lo que es por aquí, él no viene nunca. Ud. debe dedicar todo su tiempo a buscarlo, con toda la calma posible, y sin desalentarse por las informaciones contradictorias que puedan llegar a sus oídos... Sobre todo, le ruego no se moleste más, ni por mí ni por mis negocios.

—¡Oh vos, sabio y elocuente entre todos los hombres!—, dijo Fakrash; este es, por cierto, un excelente consejo. Me marcharé, pues, pero beba yo la copa de la perdición si alguna vez llego a olvidar vuestra benevolencia.

Y levantando sobre su cabeza las manos juntas, mientras decía estas palabras, se hundió, bruscamente, desapareciendo a través de la alfombra.

"Gracias a Dios —pensó Ventimore—, al fin me deja en paz. Espero no volver a verlo más en esta vida... Y es acaso una ingratitud mía el desearlo así, pero no puedo evitarlo. No quiero tener relaciones ni deber servicios a un Genio que ha estado encerrado en una botella de bronce desde el tiempo de Salomón, quien, probablemente, tuvo muy buenas razones para meterlo allí dentro".

Horacio se preguntó, en seguida, si acaso en su honor estaría obligado a relatar a Mister Wackerbath la verdad toda entera, dándole así la oportunidad de deshacer el compromiso que con él había contraído.

En el fondo, no vio la necesidad de decir nada; el único resultado posible de semejante confidencia sería el que su cliente concibiese sospechas acerca del estado de su juicio. ¿Y querría alguien, después de esto, dar trabajo a un arquitecto loco? Además, si se retiraba del trabajo inicial sin mejores explicaciones, ¿cómo justificaría su proceder delante de Silvia? ¿Qué diría de ello el padre de Silvia? Sin duda, el noviazgo se acabaría, y con él todas sus esperanzas.

Después de todo, él no tenía nada de qué reprocharse: los Wackerbath estaban plenamente satisfechos. Y, por otra parte, se sentía seguro de corresponder a la confianza en él depositada. A nadie hacía perjuicio al conservar su comisión. En tanto si la renunciaba, debía perder para siempre toda esperanza de alcanzar a Silvia.

Fakrash había partido para nunca más volver. Así, todo bien considerado, Horacio concluyó que el silencio era su única política posible, y aunque algunos moralistas acaso podrían condenar su conducta como falsa, incorrecta y sin verdadero valor moral, por mi parte, me atrevo a poner en duda que alguno de mis lectores, por grande que fuera su independencia, su rigidez y su desprecio por el ridículo, obraría de otra suerte, en una situación tan difícil y delicada como la de Ventimore.

Durante los días que siguieron a su última entrevista con el Genio, Horacio trabajó día y noche, embebido en los éxtasis de su creación arquitectónica. Todo hombre dotado de un temperamento de artista, siente, en algunas ocasiones, muy raras a veces, nacer en su obra facultades que antes no sospechaba poseer. Así sucedía ahora a Ventimore. Sus largos años de meditación y estudio, que él tantas veces imaginara inútilmente perdidos, le rendían ahora sus más brillantes frutos. Dibujaba con tal rapidez y originalidad, con un sentido tan sólido de los problemas que debía resolver, y una maestría tan perfecta, en los detalles y en el conjunto, que muchas veces llegó a pensar, en medio de los embates de su atrevida fantasía, ser la víctima de una ilusión quimérica.

Sus tardes transcurrían felices, en casa de los Futroyes, descubriendo en Silvia, de día en día, nuevos y más adorables encantos. A la vez, estaba muy enamorado, muy feliz y muy embebido en sus tareas; tres cosas que no siempre se encuentran juntas.

Como lo había previsto, muy pronto dio a Fakrash al olvido. El viejo demonio estaba, evidentemente, muy ocupado en busca de Salomón, y no tendría tiempo para pensar en otra cosa; y parecía lo más probable que transcurrirían, a lo menos, dos o tres generaciones antes de que llegara a convencerse de que tan poderoso monarca no ocupaba ya el trono, desde muchos siglos atrás.

"Hubiera sido una crueldad de mi parte desengañarle —pensaba Horacio—. ¡Pobre diablo! Tenía tantos deseos de ver su causa revisada... Esto, por otra parte, lo ocupa, le entretiene, y le impide mezclarse en mis asuntos... Es mucho mejor, tanto para él como para mí".

La pequeña comida que Horacio ofreciera a la familia de su novia había sido postergada en dos ocasiones. Ventimore comenzaba a sentir un temor supersticioso de que ella no llegaría a realizarse; pero al fin, el profesor consintió en fijar definitivamente una tarde para que tuviera efecto.

El día anterior, después de almorzar, Horacio llamó a su patrona a fin de consultarla sobre el "menú".

—Nada, no soy pretencioso ni fantástico, señora Rapkin, —le dijo Horacio, quien, aun cuando hubiese deseado festejar a Silvia con todos los primores del enamorado, prefería respetar los prejuicios del profesor. —Haga usted una comida sencilla, eso sí bien preparada y correctamente servida. Usted sabe muy bien, a este respecto, dónde tiene la mano derecha.

—¿Podríamos acaso, señor, consultar el punto con mi marido?

Como Mr. Rapkin se encontraba, entonces, en uno de esos períodos demasiado frecuentes en él, en que era incapaz para todo, salvo para sonreir y hacer muchas reverencias, Horacio objetó que no valía la pena molestarlo, pero la señora Rapkin se mostró tan confiada en los talentos de su marido, en semejantes ocasiones, que Ventimore le permitió ir a consultarlo.

—Ahora bien, ¿qué sopa tendremos?— preguntó, una vez que la señora hubo regresado de su consulta.

Después de una larga y trabajosa meditación, la patrona propuso, como para salir del paso, un "consommé" con jugo de carne, que Horacio rechazó como demasiado sencillo, proponiendo, en su reemplazo, sopa de tortuga.

—Bien... Ahora pescado —continuó—. ¿Qué haremos en cuanto a pescado?

La señora Rapkin exploró, por algunos segundos, las más recónditas profundidades de sus conocimientos culinarios, y por fin se pronunció por un "lenguado frito". Horacio no quiso oír de cosa tan vulgar, y sugirió un salmón.

La patrona substituyó el salmón por arenques; pero Horacio, con una feliz inspiración, propuso un "rodaballo con salsa de langostas". La salsa, sin embargo, presentaba dificultades insuperables para la señora Rapkin, y, en consecuencia, ofreció como transacción un bacalao que Horacio hubo de aceptar.

Difícilmente podría el profesor censurar de ostentoso semejante plato.

(CONTINUARA)